



المروجه المريخ المن بنائية بديق والتناق و تؤنيا بنيت في الدفائ واصلوه على المذي على المروجه المروجه المروجه المن وتبعيد المنظمة الما متداليا الديم المنتفر المنافرة المنتفر المنتفر المنتفر النهائل المنافرة والمروجة المنتفر النهائل المنافرة المنتفرة المنتف

الافندالمفندفقولاتنا ماعلة للقب معكو شعاليطلق الضوافا ووقوارا قداراه والعطلن فانهم وكرس كانساكرين ولنا فالمت مسيك لانباراي كحديث لدال على العربالانتيارات ويجب ما العول لاقت والاقتارا العيني والانتاء وي بيد بيلات والمان وي شاري المناهان لا يكل مها بدل لا مرا لا نبو والذي كو الله لابامرج لهنعا يضافن لقطاع بلافلا توفني فيها من فيسدي فيشا السواحل لانبار وكطبها على فيفي فوافلت الانتدارقي مديث المتهرا في المحال المعالية في المعالية التناسين التنا من الما مؤداكا والاندافه المعام على تقيقى يوس كك اللاندا ، في حديث التربية عمول على تقيقى وبيلونيد الرشي خريفدم على تميع اسو المراجزة والابتداري صيشا يتحميول على لاضافي ومؤتباراته يحزيت مرافسينيه لي حرقا خرسابق فالحليسوركا مسبوقا يخراخرا ولافح مرائحتيقي ولاصافي عموم وضوص طلقاد فقبل اللبتاءالا ضافي نبداراتني نخررتك فاكلية وسيوق ط فرنبنيها سائنة وكافتا لمح أى ح بلوالا لكاعلي يقبيل وفي كليها على لاضا في كما لا تجفي فانقلت ما وحبَّلُ لابندا رقي حديثان من على خنيق في حديثان على الأسماء الألعرفي ولوكان لا مربيك من النوفين! فلت ليا كالنغ سوورت مترور والنات ولتبرك والتعاند بروك تميانيا تالصفات فخصاص مميالي الذات وانه يتغلط نالذات تفدم على ثنات لبصفات لها حلنا الابندار في لترميز على فتي وفي تمييل الصكا وعلى لعرفي حوير تقد بلتهمية على تمريعين للاتبدار فح كليها على تعرفي وعلى لاضا فينهيم من بباقو لدوعلى تعرفي مولانته إيشري للنقر قول و نهيد الثنا وا ه ونوار مجنه اللها ن^في كالله ان بعدة بي التجريد كذلاليل معارسري قوله تشكي اسري عبده البلا وَعَا نَصْ لِلسَّاخِرِينِ لِإِنا عِلْمُتَّبِينِ مِنْ مِنْ عِنْتِيمِ مِنْ فِي عَنْتُ بِيَهِ مِنْ فِي اللَّهِ السَّلِيلِ فِي اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّمِلْمِلْ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الل و في الاصطلال كالشائلة نعوي في في المنه على المستعمل المنها من المنطاسة وكا فن الحلب وتسال وما رضالة أني الاصطلا صف السبطي بي ما أعم تتدنها لي البين قال علا العلمارج المدين ليوصف تي بل على تبين على تأثير وطلق لوصف النبية و كمونه باللبارث فيالفضل لنبردي ح المال المتبأ ورنسها فبتول للسامج الالانفند مربخ طابر حمارته ببجاثاته ونحلقة ويحج إلى يتكاب تنطف فنهز وتوبالنفام بالبار وبالسا ليعم وتحفيق مسال بفدرة اولمراد بالنفا اللسال فين بشل اجبدر الاسان ونبر فالصدر عند سأوكا في وإمناولاج منبدج فبجمده تقاعلى شرفالقدلانه حن للحول فند قولة لأبيل لاضتيا ركام ويخبلا فالمموح مليط ويجزلن كمون غليضنيا زي لينشل مسناللولؤعل مفائها والوكاتيج ما بوشفا بم العرف مبوما لا يكون جنتيا لغبرونهم كي خنيا رباية عنية والا التفات الإلى لعرف التيقيا التي كم ولله ترماك نتربع بالعلنا زفديس وسانغ ومبالحد بالنباء بالسالينه بزم ل الكورتياء استدفقاً على صفانه للزلة يجالعلم والغدة و

وغير عاصوالانهاليت اختيا يغدوالالكانت ما وثنة أوكل فتيارى وت بالارادة وكاسبوق كالإرادة ما ونت إغيالا أيجوا. بالداد بالاختياري مهنا ماهواعمرك نبكوك ختيا بياحقيقة اوحك وجنفات لنذكورة في كالافعال لخقيارية تقلل لغزا فيها عدم ختياجة مهاالي مرطابع كما موشابع في لافعال لاختيارته وايضالاالي ان يجاب لانا ننه كون ثنا رامد يتعالى ملى صفاته الذاتبة حمداله تقيقة محواز انيكون اطلاق أمحمة على سال لمجاز لكون لك بصفاتها وي الرفعال لاضياقته اوني حكمها وكن ولك تحلف لأكليف منيضا ولاميعها وتعدتهال لمراد كبون بل فتياريا كورليجيثوفاعلان الأفتيأرا لمرن تخنا إني إحمه وبليه في لنعته وي العاضلة التي جمهه الغوائل ومغيا العطيته التعدية والمراز بالتعدي مهذا الإنعلن بالغيرني تحققه دعوباكا دانعا لمرى عطال نعتدادا داوسه الانتقاك توسمرا البحرونون نقياري ليشدوا كلعندع ضالغ المنتقال ونى كلشاف فى تغنيب ورة المرالغة بالفتح لتنعمرو بالكيالانعا فريضم المستولكنها بها كمستوة اى الأم في لله غيران لير وبوله غنائل سالنة صبع فعنبلة وبئ حسله ذائبته والمضعلاق المقريك بحث نبيخ عبائت الدلموي النجاري في تؤريعلى البيهنا وي قولير نعمة ارفير في المراور لبغمة الانعام لان تهمة ليسيفيكم رينكمنغ فورند كوكانها لفوال الفعنا ملن بصفائ لمتعدية والازرشه والمراوبالمتعدية لمقتفية يتجلب تهالتعدته وومول لاثر وباللارسة غير ليانه فيهبه التحييفات لأتم مال لبندي وله وسيلم على الآح أما عال الأح بنيها على الأصلاف في عليمة الني نقلها مخياع نده الخيار ونداته له فنسيرين قاني ما مدالدين عب المدليد فيها دي قدس سره انداك وصاف لغالبته وقد وكريت البواقي والتنافي في جامع نبميض شرح انعارى للكافية فى حسّ للعرقة بالإخر ميعليه فالي وسّالطلاع على فارج المي والعجب وولنك تقيقني واتده جوده والمستجمع بالمامع تحريب الماملي والدلالساي بدلاك نفط استعلن فوله صار عدم محصر بنالة جاع اى الأعاع بين لعنات السامة الكالمة فول الكلام ي ولا تحديد و ليمثل استفارس اللاعلى المحد وأئارة الى انها الاستغراق الوكونس فالنج تصامولها سيستر فيقيني فهضاص جميع أوا ديابه كما لأنضى فحول منحسر ليستيج كك اى تميع العنات من شيان تستم مع العنات الكالمة عيقة لا تجاز ومبالغة والا تصاويتنا والمتقا والتحقال اللادائجاة مل المدرقي لرفيحان أنح اى ما مدار تولدا محد مسدني للك القوة كال يحوى ولكنول مي توى النابيع ا منحفرنى حق البدسجاند وتعالى في عوى الشيئ مع دليله وبريا نداى بالتعليم سندوليله وبريا ندمن غيراط الماثية البيل عليه علىحدة لاناا فه ارعيباان سبيع لما مرخصه في ي سبوستيم المحبية لصفات الكمالية فلاجال للسامة فتر باندتيا تي تميع بعيد العنفات الكاليته المحار الخصار المعيع الما منى حدثعالى لان بداال تحصا الفيرس عجلة الصفات الكمالية فلوليجيق في جهدتها لي كوكن وانه تعالى ستمعا جميع الصفات الكمالية ونبرافلف رئيب لقدمات

رايس الاول بمناالح طلقام الصفاط كالصفاط كالصفاط كالمان عمر في من بوجم يم المعاما الكالم المان م مطلقا نحسر في حق من وتجمع تجميع لصفات لكما نبطين لي لم قال وعولينني ومع إنه وعوي في مع منية وبربال بيبنيطن فرق بن فولنا الحربت و فولنا الحربت لا للحيطلقاس صفات للمال و فانبم فولت للطف بضاللا مهني كيزونندن والعم ترييزيه ل على معالقول لوروة إض فولت ي كي له انتها للعزللالة الموصلة والمستنفا وبوما لنقص فأحفظ فولاى لابصال فالطلكا فاللهائية بهذا عنى مراتنديها عافى لك قولهى الى لها يعند الاشاعرة الازة بطريق لمول في منزل والى العلام فالابصال في بله غني تفريخ بن لاصقالا را زة تني كمو الايصال لانطابها وندنشا ولفرن بلي غنين فول فالتلائز ائىلارارة قوله يلى تول ى على طريق يول فولد ما منه و فهدنيا مم اى بى سور تطريق ومخده فولاندي الضلانة فوله ولا صوالصلانه فأم موع يحوا زوفوع الضلالة بعالوهول اليحي الكفرىدالايا ف أبخ الخلصلالة لانتصبو ربعالوصول لي لهي ولمرنداما لم عرفي صلاا لي لحن بخرف وكفرا مستعماقو لدوالنّا في عَمْر وجوالنقض بالهاندني فولدت انك لانبدمجا رفي لابصال لي مطلانفية زجيم على الي والإحمال في الهداية فى قولة تعاوا ما ننو وفهدنيا مم مجازا فى رازة بطريق بينا فاصمال تحو رْمُسْتِرَكِمْ بِمَا قُولاً مَكَ لا تنهدى تن الخلط وكسل متدييدي نشاء ويسب بان لآنة على نوالغ رسيت! ورسين فكس متدرى على مك لاتب عي تقيم وان ظرنىك رارة الطريف للمار وكمن متديب ع في قد الشاع وفي نظر لا بني التوجيلا ملاء في ولا نذلا ما أمايية لوكان لذلالفيل الرعبيوسه بالسرك بخلاف كالدامي وكاليم الزعج بطاحتى ل الفالمبريان الافعال لاختيار تدللعها وعلوفتهم فالواحضوص الرشيجرة بخلق متدنقاها جبع بطوز النشئرابني لاطلاكم الإنتوجيقاللها تبغوله حيهبنا الغرض الانبر معوالفي للعاحضة عراليني ملى متناسبهام والباتدنيج سؤركان في حق مجسبك وفي عربيم فوله كانتا منا راز كطريق كيد تصيينها عند ملى متعليد و فرايسترالا المعنوى في الدانيه وغيلا فالمنشرة لم ينيال كوريلي باستعدين كانبها والنوايكونها مرضوء لامه عامو بوحب لاشتراك بحقيقادلها والألايفيها ومايلون عاطوشت التجريبي لهراس بأن أكولها يعرف ليوسك إنا كالمنافذين لأوري من مدائحتي فولينوا فالواقع بانظر ليمني الألين فولد بدي في الماتية للطريقايتي ه فولاى وط على وفع في بصرح ال التوارشي وسط، وسط الطريف فرسية الابصمالي المنفي الطالبي الم ونواكنا ينامخ ليالوالطرين كالبرعل بطري المستوى بتضائم المرزيا كالليز بالرسط الطرين فدكرا لوسط والارتقالي فم

الأستوار مسدئه في إنفائل امنا فتا في لطرين تفييل فنا فته اعتقالي الموسوف نفسار بوالطريق كنارة عن الطريق استوى فحران مارى وطوالطري والطرق العراق المتان متالازمان ولوالكنا يتعلى الازمازي لفظ ازمر بالازم سنساق بحازا را رئير معيكما بن في البيال ومدالملادت اب سطالطيات كالطيوت المستوى تعبراط التيمير في الا فاضته والإلهال الحياة منه غالبا والسالك في الاجاروالاطاف في عرضة الخرفيج لص مطالات طرف تو ومراط تقيم في الأال الما ه المراه المرواى توليد سوارا طري كمانة عرابط من كم منوى كويس مراد ه ال الهوالميسن الاستواري بروان الهوام عن كا لألا متواز فانهم فحول تم المراوساي بالطيري استوى ولهراط استعيامكني عند بقوايسوار بطيرات والمرادب الطبيت الذي كناية عواليطرين لهتوى يصراط تتقيم فحول للفعنالام عموما اي لتفأمر انتفة حاكي نهانه عم والشراب اللقواعة باطمعية وليقاكم الكلاستان والمفرض والتيالاسلام المالمراد ببقرالاسلام انحاصته فافها قد أتعدوس الى قمالاسلام اضا فداصفال إرمين تغنل فالقرنياب في عن الشنخ صعيصا النفسطين عاعلى عمولا المخصيف الانتصار صا وقوله مله الديلام أنح الامرفوع اى مولمالاسلام اونصوب تبقدير عنى فول الراعدالظ مرة التائعة في خطب وليكون تقديم موالهذاك المجاب عايقال ن تعلقه رفيق غيرط يزلانه للزم مينئه ز تقديم عمول لمضا ف البيمل لمضا ف ومولمين عايز فولم وانفاون إى خطرف ماينوس فيها فمال يحوز في فيراي بحوز فيها في كرالاول وسافطا كابوالظا برولك أتبدى لان خيراطلق عنبرني نهوه التوقيق عرفا وشرعاكما قال الزابر عادين لوازم وات التوفيق كما وبالبيم ولا أمزراجا يصامه رفا وتهلق لناعج طركون الونيق مجعولا وخيررفيق محبولاالبيه وخلائح عل من ليتني وزانياندا ولوارمه متسفرة ميل نس امبيمتني لان اللا وببيدالا فعال تعليلية عالها فيئة بهمركون العباد علة لا فعاله تعالى وبطلانه أظرمن التضفي الأحفل اللام للاتتفاع فلاين ينص به لزوم تموسط تجعل والاستندلال بالانية مطه لان الفريق ليس غرالتي للارعز م يولسرك إجم لمائيل كأن لأُغى عليكسدان إعلى عيدالارفميته على شكلها الطيق تصح ان تكون الزومته لكونها مها والنحويج الم ما ال فتول دانشاتی سنی ای والسّالی قرسب سنی وابعد لفظا اما النّا بی فظا بروا ما الا ول فلانه لا پرزم حینت دالخد و منا المنكوان فيمابق لان أخير أطلق واتى اولار المتوفيق لا أخير المقيد لمبنا ليفسيار ليققق في ومشينا على والماني ا على وأبي أعلال م فأفيل وجرتبيلاتو فيق رفين علت من طار ميا حيث في ملوك اطريق فهورفيق و التوفيق ا تطلب عنه في ملوك اطريق مكن التوفيق حيرال نقار لاسلزام جميع الابرمنه في ملوك الطب رين فان قراالغيق مقدم في اطريق ولذا بقه الفتي ثم الطريق فكان على لمع موان بعية ل محد سدالذي في له التوفيق خرر فيق و بداناسوا الطريق فلت فيما قال تنبيه على الليقعد والاسلى بوسلوكه الطريق والفيق تعدو بالتبع فانسب وجفظ و كري والماري والمراق المراد الى المراقع الله بن الصلوة المدينة الى ويقال المعلوة ويرا وبها تصوص لوة المد تعانى كايما فرق والمتحريض كالملك نعال منزوع الطلب الأقار ولديجازال زحيف كوك تعلانى جزيا وضعام ولأنك لذغيرا وضع لدهي لعرامين اهجواب ممايقال الالعند يرحما درا المعيدي بالمرسلي لدعلب ولم وكل تغيلها واجلالالان اني الكناية عرشف رالتعط يملس في وكالمصريحا بالعنرورة وابينيا في كالتصيح صواللها النزن بمالتسريف واليضافيدس اتباع لهفوك ن المديعالى لمصيح بسمصلعم في إيته اصلوة وي ان الديعالي والمأكم الات وأعاصر باسمدت أتباعا للنفيزنيا في كرمز الوصف والسالة في الايتبا وراندمن ولك الوصف الاالميلى المثلق سيفه فيسألي وثوالكال وكامل فراوس رسلها مستعالى نبنيا على الرسلا فرفيجا ندم وسيول مدوا كال ن الوصف المذكور تغز عربي ومرحا وراضا المجابعا بقال ن المع رصا سطراضا رين وصافه بما الوسف ي ارساله والكونها سنار شراه لان الكال بشرى تم السالة في له مع في احتار ومعاليالة العالم المكورة مع ان في اختيار مراالية تسريح كمونه ومسلاقو لمدفان الرسالة اوانطا هرانه على للاسلام وكين الصيفال انهجاب عايقال الفائدة في تمير بمونةم مرسلا وحال محواب ان نبيه سان غطمة شانه و رفعة مكانة عن كيم ولهني الذي أه فالسول مني مع امر رائيت ون الرالة فوق النوة في كريم ي السلام ي ن ارسلاي الرسول في كوحتى كمون اواى يوم بشرط تقدر اللام فيصى تقديره فأغيل مرتبقد يراللام من شرطة اخر وبهواتحا وزمان لمفغول لمهزرمان عابله وزمان الهداتيه معبدر مالن ل فكيف يهيخ تقديراللامهرون وجوون الشرطة فلتباع نمان إتحا درمانها شرط لتقديراللام تقوله تعالى وخيل والبفال وأتحمير لتركبوانا وزمنيته فان زنيستم مصوب تبقد براللام وأمكن موجودة وعند نخلق وبقبولهم تسرب الدواج ملاجا للبدن والاسلاح ليرم قت للشرب إبعده وانجواب مبدا لميمان الارسال بوالسدايه كما ال لهرسياليا ويالبغالاعتبا ا والمراد بالهدى اراقة الهدائيه وفي النجاة اختلاف عنال معفوالنفأ زة اي الاتحا والمذكور شرط لتقدر إلام والونسيتالل ما ولان تقييد مالانيسة وقصد والاصلاح وعند أعض ليس شيط الشيط عند بمإن لا يكون لفعول له في الزان لمفدمهم فعليه واركان في رمانها وتماخراعيه في لم يراع المفعول أه في معبن السنخ اوع المفعول وجدالة في البقاء معاملوة على بن العرب اينم كونه تع لا ويا قد كلم من قوله المحد مدالذي بدأيا في لوح اي عين كون بي ها يسور كان من لفافل اعلىفول لابدالتجعل المعتدمني برئام مني الهاءي لال كالمجمول على كالحال في تتعية والمال الصحال المعين على شبة قول برى حينية معار لنعوى المع عبار في نظرف إس منا مجاز اخراه زيفهم جرانه سلم في و وزال سال قد كائل ويا البارال لاحالا سال فبسن في على البيني الهويغ الهولي العلي على ن بسيار سيدرال شقاق في المستعبر تجوز امثل فيب في تعيلا

معافي بحازا أخرسها كما وأنفا فلزفدم بإعلى المائ كالمحال صديبني لفالكات فولرصد والمعافية اللفاعل ولامتها أرمني وويعن وموسجا بمنزه عندوالرسو احل بريا ندما وونستنه لامته وارتحنا عطب السلام لأنجاء ويهو إلاوبط فتال لاستداء لازم واللازم ننره ومبارع البنها المفعولة يكبف تصبح الغال الاستهدا ومصدرت في فقول فلناالات إي تعديو الشرف البروتقد لركلام الاستداريدي ويهتدي لصنفة المجوانيكون بالبذف الاصال الدالجواب شار بفولاي بهتدى مؤكميل كنع الإستار صلا منيا لاغال نفد بروا بندارنا ندائ نقيبي على بفارتكم والقول مي واركان بي المال مان الفاحل وي المفعول فولدا وكمونان فني لديدي وتوله بالامته إحقيق فوليشاد فيرج بهالحالا م في عال المد فوله الحال أما يبير مبهول كال ووكيرل في ليهوا لامندا حقين كال تكون عبستا نفراج الماعن النفك كالإنفيول ارساء بفاحاب بانبالا بنداحقن فيضم ببواجع الى سافول مع مجلالنا ليم قوله إلا فقدًا رئين**ي فوله فانه كمال نا لاله ألكمال نم ال**نوع في في في لدوكما ل لانساع لما وعلا بالاثلة بني زما نرقو له فضائح صرا تقيم م خفاله اخلقصال محصر في الميني المانيل وغيرم الا على السلام عمل الاننا رة الى ن يتناكب المام التي الملك الرالانب الليم الكوم قالو وفي قولدوالاننا ويعنى مع قوليوا الاقتداراه جواب عابقال الافتدار بالانشجيج بالاجاع فالحصاله ندكو تزنوع قوله لحطيضا في كبنستاله كهامرُ الانبيا دلاغبرهم فولد ببيل مبافي تنضغ برعبا كلمات برويا الى حروفه باالاصليدي بدر الها رالهم وكوفا من حروف لحلق فبدالهم وازا نبال كنير مالالصة ما في لو أنّ من تواصِّلَ في الأبل عم منه وستعلا في المرا و، لا رزا الع لذا خنا اللا على لا م فنوليضو اب ملول عراضتيا اللال تركيا لا بل فوله وا كالبني اليهلاً من يستيع تدامعه ون الماختار المحتنى برقى مدم العترة خونيا ثدان زد كمب والانوار الدي البهلا : إنته وبيوطل الفرقيل ورتبه عالمته صي ريعينها كما روا لانودي وجيد لفرين واندا لاجا بلولاتعيا منها انت الله في منصعبات ل معلق في فيه الداني زج الانبر فولا ويواني لما وكذا في تي العد ريب ما المتعليمة المقط قوامع لا ما والصديق ما جابين بعندات أما لى ومع تنوفي عليدا ومنه والاياج نفاييمندا موفات والاولى نظال فعلهم المؤنون فيعببنالا يان كونهم اصحاماً

لله قية وقوله نعا ن الزانية والزاني فا صليدواكل واحدالاً يتاى الزافا فيم قوله إجراى الكلام عزى قول والاعقاد ويراط الفلب بنئي طانغاللوا قعادلا فوله على فس لطالقة البنياس على فس مطالفة الحكم للواقع و توصيف القول والاغتقاف بمالاتضن قوله ال بالتصديق بعني ان البالسيتي ولد مباجار البي من عندالسد بعا قوله فال صغوعات مراتب يخل بيني ن معنى فوله صعفر اسعارج الحق بوالصعوع على جميع مراتب بحق لال تجمع المضاف للاستغارة والسبوع الخصي مرتب يولازم ندلك مفي بهبا ذكر المزوم واراد اللازمروا فااربدا للازم كونانسب بقام الدمن للزوم فولفية على بضريج إنقصان فتولياماعلى نويعها مااسى انبان الفاراما لاحائق بهم ذكرا مانعينى لمااعنا دوا يذكرا ما في مثالث القا حكما نتف حكاكا زباع تنبا رابوسم نها مذكورته في انتظم عاتى باليفارق لهادعلى تُقديبر لم في نظم الكل مروا لفرق مبن نوسلم ا ونقديراا ن عنى نوسم ماحكم معفل بواسط الويم إن الا مركورة في كلام بواسط عتيا دليم في المثالنة لقافيكون حكاكا ذاوحني لتقديران بقيدرا افي ظلما لكلام ومحيل في الاحكام كالمذكور نبوحكم مطابق للواقع فانهمة فوليه الأثر الحاضني الذبن معنى السم لاشارة موضوع للمشأ والها لاشارة الحسنيه والمشاراليبه بالعيزم جود الخارج ما خاتيم ستوالنة فيرك لمتكأ كما موانطا فبرلاا لالفاظ المرتباذ لا وجود للالفاظ المرتبذقي تخارج كالمعداف فالشا رابيهنبا موالمرتبك اض فى للامن من المنطأ المحصّة أوالالفاظ المرّنة المصوصة المخيلة على مبال لمجار تتزال متقول تزلية المعسوسي على كالطبيرة بجيف بسط ونبنا رادني زغرته بمتعلم في تحصيدوا شارة لي فطائولسات شينطاله في طلبه قوليرن المقاله معيناي لامطلقا فوليه ا ذيك لا نفاظ الدتيب محاضر في الذمين من ملك لله لمفاط المخبية اوالمنفحولة فقولية وكان فتع الدبياخة اشارة الى يوفيه النبيات الديباجة المحانث سبائية فالاشارة الى متفاعلى ببيالهجا زتنزال حقول خرلة المحسول نكانت محاقية فالانشارة الالفاط المرتبة المحسوق بالشع علىمب الحقيفة فولاد لا وحودًا ناهمة ضع الديباجة باب كمول شدانتها والحافية ولم تقل ان الانتبارة الى التعلق الكوليج ابتدئتيروالىالايفاظانكانت كلاقية بعدم كلفائذة اذلاوجو دللايفاظ المرتبة فى الخارج حتى كيون الانسا رة اليها تقيقته كالادح وللعابي فيينهم بمكانت الاشارة الى كنقوش الدالة على الالفاظ المخصوصة الدالة على معانى المخصوصة وسريسه ببالكتاب مجازا وكان لدوحه فتامل قولم الذبين القوة القابلة ومفعلها وسي المبادى في وصول نرع اللذي سوالرتيب لىبها قوله فا نونتاي الترى قانون القانون فيهونا فئ دييرتي ميشى مسطرانكتا في في الاصطلاح فضينه كلبّيه وكالجر انشا دامته نعابى فان المنسوب كيون معا برالمنسبوالهجهيظ بعيهما يملينس ريدت عرى فيارم كميز النطق الترغ إنفانون تحنى المغافير البنسول للنسوار بإمليم ال كيون على حالسانية للالدان كديوجه اسوار كانت بوجه المهانية كماأدن شئال سائتيشل زيديصبرى ادبوحبآخر كماا ذانسالخاص بي عاشتل زيدانسا في ادبا لعكس شاص مجهوا في حريم

وكما ووكات نبيا مومن بشل البذها نونسة وخائف وكبير تزابي فالهل اندان رياله عاسرة طلقاسلم دمن الات والقانون خابة ولامنياتمه وامن حفاركال فولتعصيرا عاربا فأبتر لتعامين بمناال فيطونس بعاصم كم ماعانة علنا المراعاة شروع صميطق محالي بشاراته فمع مشرط تحركم ولتقيين تعريفه الريقي الشيخاري في من مرائع شب الروان الالتعصاش طواعاتها وستادة صبتالي كمراعاة بمحاشقلي فولية توال بسداراي احوال ذانه وصفانة نغالى فوليه والمعادا كي والريب معالموت فولم عنى جع فانون لاسلام باعلى طريق فاندن الدرسفة فولي تقريب ائ قصور الملام وقص عدارالاسلام وموتقر ليتقابدواتباتها بالدلالي فوليه فأعل في ممل تقريب الماملي ناقولم بالبية ذاقتيل لابد فالإضافة العيانية من مموم من حبيب لمضاف فلمضاف البيرط تم صفر والعفا مراعم من الاسلام الذي ينفس العَنقادات طنالاند في الاضافة البيانيين صدف المضاف على المضاف البير سواركان تنباعمومين حاوتموم طلقابان كمور لمضاف عمن لمضاف ليتى ليمح كون كمضاف يبيا للمضاف قوله فالاضافة لاستهادي الملاسبتا الحي الاول فيملاسته الخرنة والافي الناني عالمسته المديولية تولهي جانالمجاز يغوى فاقتب كهين المصرح كتأميط مرط والتتبعر قلنا حجار بطرانه ورقيع معاني كتالبدالغاظ خاليا عرجيش والزوا بيوضي للتفاص كبيث لأخفار فئ لمعاني للاد المسايل وفي لالة الالفاط على لحظ كال فالقاسفانهام صوفالنا طونها صوته المطالق للوقع كالمنالك لصنفا دانفاظ ومعانيه مريكر في النجاري الافهاص وليسال لتضمنهامعانية الفاط فالكتام جبالا فسالمسايل جرافتي وص واستعراق والتضم للتي في لامنا وفالمجاز وتعلى فالصوره كالاواتين كريت شوى ما دحاختيا ره على كردانت كرمع اندا حفوا وقف تقولب لمن حاول تبصر قوله وكذا قوله خذرة فهي ما منعني لذكورة فالميا زمينوي وإما المردبها سينها نفس لتذكرة فالمجازع فلي تولة مذكرة اشارة الى ان لكت بنقل كلاما واول مراما ما الاول فلان كون كبتاب مكرامو فووف على حفظه ومابوافل كلاما فربالي لمفظوا ماات فى فلان كت ب لوكم ين ول على ما ريته ندكر فالمرب مُدكرة فوله تفي ميم اى غيرن ما والتب قولها ما ي من والتب قوله إلته يا تقييم ما ول التبصيفيره قوله في وضع الحال و تاب وكاين فو تيضميد معنى الاخداد المعلملال ت كرلازم لا يعدى بجلية ن وضمين عبارة عن اروز نعى اوشبهعن بفطف أخلومنا وعلى صبحاما لادالاخراصلا عسالمقام ولفندا الضراى وليؤندكوس ان يتذكر بن وى الافها يتمل ن كمولي على أو المنعلي المنعلي المن فولد و بعد في ما وال عبريدى الافهام الان فوليه م في وى الانباع إذا كالتّع لمقالقول الباركانياف ون حالاس العناليسكون في فولدان تيركوكيون طرقا

11

وفية الل لان سائل معلوم كون نظرتيز فالعام بنالا كبون الأسبيا فالترديبين كول الحطربهم أكسبيا واتفاقيا وبقيد إلسيا الجزاا وللنطق حميع المسائل والقد المعتديين احتراك المقالا لغيس كساس غريستية لانها مفررة نبتني سواخصلت اولان مبتافية قولياتي ومقده تالتارة الى المنقده تنفرمتندار محدوف لامتدار محدوف لإنباكرة القباس طلق على خير منها أل جمة وقد طلب مرادبها ماتي فف علي مخالد سل منيا ول منفد مات ولتبه وشر. كايجا للصنعر عجانينا وكلنيالكرى في كال لا ول *شلاكنا و كوالسيل شدور السيل المقار*ة والمحتار عنده النفدين فيتحال الوآلمناسبتدس في المقدمة النغوى الاصطلاط منه فال طابقة لكلام المعالمة المعالمة المعالى كموام سابيكالم المغا قدمت طلقه عيسها المقدمة يقتر لينترف ضافة المقدمنا الجيترب إلغ صالل لاخنه بافحالا ستعمال تعدمتنا الجماعة التي تنتير في فاستعيرت لاول كل في فقيل تقديمة العاود نفدينة الكتاث في منذ الحكام فلايردال ستعارة فتكثّ الحبثة المقد بإيعام سنعا زة المفروص فيضا من دسي عرصا نيفافهم **فوله د**نفلهما فيله ها فا دة مرلولها البصنيرة في قصه وللبنفي^{ع والم} الارتباط فقول فيطف تفييري بفرلدلار تباط المقصوبها قوله طابغة من متالخ ولاتحفي على فطن المتعدية على ول منعد بنه الكتاث على تشامفه منه العام معرض تعلى المراع في المستريخ مسائل كم فرنته ودو وعايته دموضوع مقدمة الكتاب ها الجديم الكلاخ در إينال تفصولكي يوط كهنه ابساعطا يبأالنفع فبفول يوتيني في لتتروع والقريع تعناص التروع مليها والتسرف عاقي ليصريونها بدوال شروع مرون نلاك موكر في المصين غير طبية فوالهتي بنئ والح اشارة الى ماليا سنكه فافهم فوله لم مزير والخوذ عز المنقصو دافقارنا الى كنزة المخوز فالانستغال البالط تتين الكه اليعلماه علمان تعلامطلق ومطلق بصرة الحاضرة عندالمدرك وبوعاتي ماليخ صوفي تصووالعلم لحصوبي ان كيوال علو تعبيثم ذانة حا طرعنا للارككا بصوته وشاكيما ادراك نشفي تدوصفانه كا الذانية لقائنة الفض العلمهاا فاسومحضو ووانباعنه المدركك بحصول صور بإفديوا ليفتف وارك يصو لامخياج الصو اخرى سترية الادلى العالمسوم الدلاكون لا بمسول والمعلوم فيها الانطبال حكى ادراك لشاراني ترميني عالمبرك لانسيارا لا كموتن إلاه المترتم علال كث والإشياء الدس يتراح صول مورع فيصنا كحلا القائلين لوجودا لذمنهي فنها كلموز للتفلط الهاصلة فيبول نتربن سأبه بأالفياض ضافية تمخصوصة من علم فعلوم فذر بعضهم لي ال تعلم لحصو بمؤلاه أن يول ف الكيف بموالد بالنصو كماز بالبيال السندورس سره و وجربا العطام صعف بالمطالقة وعدمها واغا الموصوف بهاالصو شرح الاشارتيان لصوة ملطي نفته لخارج والعلوماسي غبيطا بفادسي الجبل قنيه ما فيه لانياست الكمنبند ليحضركم المسوال يكون م عولة الانفعال في مالي نه موال التفيكون م تعولاً لا ضافة دا ما انفسر صول مسوّة في ندمن

ار المان المان المان المري المرين الكون كاسا ولا كمتبالا نه كيوت له وطنوا الغيره فمرة فال يصعبول وراه المري في في المرا و (المبايل المريان) بهه ويه الحاصلة تعبل عبد العبني عام ول لانعا في مرتبع إلى وقطيفه كسة قد فرات عبد العلى العالم مع كوزون في عقيق سلز فالأخراج لم بحسوانيغ في الرسالية علية في محكة بعلمية للمروالموحود لمسلز ملرعد منهفية فالحال أنه فهولعلم وانجال فم من المقر المالية والمكال البرة جسامته طابره فهويضروري دائكان لتصبائيه اطرية الوجدان وانجان كذروعا نيته فهوة ول ايجاز مراند كارطا بقاروكم الكركطاب الذي آن در تفكيا كيّن الذي كتنسدكفني في تصديق بسينا صديرًينيا لي فرتصتاه الطافي فقط فه لؤطري المرتبي لفكر و كال غرجار م ّناة بالطفين الصرفط واصطعالتك عنيا يمم كنار المطاق لذى استندائكات الأقعال والأمل المان المراه والمقاوات المرة " أكانت على يمكراتم منها بعوليق بي انكان على جرائكن تمهنها فه وقال بيرانيتي والمعراضي أنم المالغ بما زير المحاسم والوجي الذى لا يَرْتِب على لا أراف جيته مويني كالمصحود صوة و وجود طليا مبنيا وغيرا مل فرا بولمروز في الصوة والماسية ليتمون وماعتيا الوحو وانحارعنيا لعبئوة وتبيال نهامينه وعونت نني زاتها نسمة ولاسته فالمكريني ولدنك والعكمران كالم لنطو لينفنه لال عبدور تصديرت ولي لاينسغي أمكرا يبضل في الاكتسات صدّة روّ مدرتفة وظرم سهنا اركيا لالغمضالعلى كتعليق فإبدلا كموكاسا ولأنسأكنا في كانية لاساقية دا و روالكيمين للبيح دات كاجته لالموجود أفارجي فوجا تسته كومف مركالا وموفك يف كورالصوة البينسة كبيفا واحاعت جاه الإسلمار في توشى القديمة على شرح انجد ليتحريز في سنشا لوجو وا اعتبهما كالميان المساخ تشايعه توانس بالامولجين ترز تسلفه تال في الدراية باح والامثنا الع الأبيا رائعنها والأزمكون حارا ومار والمعند والعندول بساوالي خروكك وبانس لك الحيالهويات الهميات تعقق عمل أجامسانف المهيد بجيت واوحد في الخاج كالمباليع وتعكس كان زوجو ظني ودكاصلي لأسل كالمباتح المباحث في العام الشابع في العلم وموة والسابية المستقيمة وكالم مطابعك الكريقاص سيثى بالاصافة لالتي وراضا وباصترة اليتنى نهامه فاتيق فيحرث ما لايطابقه له كالجبوا لمركن فليا فأطافان التقوالنا شيته مرشتي فلايطا تبية في في المتعالية مل المروفلنية النيالة المتعود برجروفي الدن في عليدة النبي مروف الما يحت برجرولي والد فيغلنة فبطابي قل على لقوة المسكرة في في الصابيع على المستعال عدم طلا وكيقاع بسياتا ل طايا الراد بقل مها بوالمدرك اوللجرة فواللقعثمة بهنا تعزيف لهالا بتتعلق لكركت السائك بكي كما وكلت الحالميان سروع فوكالط اس نجره جامد فنخوله في الموت تواج وعالته في المواعد المتع القواعدة البيوا كالته والمانية المتعددة والمتعددة والرباق طلب التعريب ومتعدثو فلانتيال عزلتها ويتقل ولوعلتها ويستلقه فنبيل المحققة الشيقة على المديدالكئل تصريبيات لما وتدوغير لوبوعن بماطقة وانسة الاورا الى طاللت القط ال أبدلالة في كالمحلبات لينورن من مدرنا جزئيات والله كما والسيلة فرونتم منبزا أفا حالف والحليات

11

دوانعنها لان المعدورة المخصية البحسانية تتنفغ طوارشت في في أن طه لأست إنقيامها لالقيها مجالت لزوانعت المخرج الاللية تستظ كما تقرق وقع ترويبهم ل كلف وارتسمة في الآل علوم ناول تومين ان كوز الى كريون في أم الكي وأوجع مبرام عالما والجوين يقطم بالمعالما وكلاماط عليفه المنزلا يتسام في النياض لمقد بوالا أعلى الاجزار آبنا نيته في الوضطلات الانقسام ولك وتزايع الدجر وأغاجي وا بملاز العسا وكان تسامها فيها ولوكانس في لبخريات عبمانية على بي كالتصنيبات في الاقسا ولهنع وكابريشنع ارتسامها في لالات بيخ نصيطا و وتجال ويتدوا شالها وقال صبر في لجزئيا تبالما ويكعمورة زيزت والغالن طقه دي مركه لاشاركلها الان الباليات لا يزائ بجهابوا الالاسك بندواتها ودكك نيافى ارتسا المتصنوبها ويلها وعلال لعام فالمراجع الى الرجدات م البغسنا عندا دراكها أجرسايتك وتديفير حالة الالتعالم تع إفات عند الكوارالقيب البيني فكيدتها ولي السّم في الله الله فك الله المتعالى بيميك وبقول أيل مواكليا ويخربان الملاية يحلنان وكان نية ويين المراب رفعة مان كي يزولنام طالختما مركمانيال بزم أركم كرون وال وعند ولالكانينيا والمارس في واللات فتبت ن ينع الشيق ليسيم من في النفوال ما الفواص على الترسيم بينيا أي ا فكالملان فيريون لمخدو وكك خاطف وكر بعيانه وطرة مليمة الن الكاده منهاعل محافظة مظام على يدالمجاب نايجري فعالو كالتنص على يمناه التبادرسنة ما واللمدوسني والمحامل في من التحقيقات ومتدونة قيقات المقير كالبلب كلفني على مرابهاك مع افي عيف استشالها لي كارة الزمان نقلال وتداله والتي بمنفوات بمنفوات البصيان محد على الأكول والمعرم المتروض وغيراع يقال المهر وأسالعا الشيقيب زنع رفيه وم وباطلون بواب مالكفاته لهصتو بوطينتي الليرا دبيطلال تتنسقيل الترمين القبيل معرضة بوجه الطل بولم لمزجهها لان لهلم علو الإزياب ط و لرشه و كالتي تبرز في لم على الله الإرى في أعل العالى فشرى لاتضم كلوا صدبوجو وفصرى بواعكم حارم بوق العلم طلق والسابق على بهنورى فدرمي فدجينية الصفور في العلم ومهوع ليقيوة وولك كارلي تسامام سيتهلم فانفسط فيهين إنسافها بنفسها في مربئ يا تها وولك حليال تستاع على يتصع ل الشيخة للنغ المع وللقيانها بهام غيال عيموا والتألى ارتسابها فيهاليصوتها وشالها وبدائصة بالصدلها علق الرتصد الستجاع الذعي تعيب اتصالبنف بهادا فرق بض لينا قال كايته المريض بهانتك شهرة وبروالبعام نقسالي في والتقديد المنسيك الفرزي والي فيليرم نستام بعلولهما ايفرفانحال كمسببا كماموات وضرط كماميوالالا ماملز المنسام المبتزل لينسفالي ووموبطر واسجاب البائم حسياتهم ر ان المراب الماري والماري المن الماري المن الماري المراب المراب الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم المرابي الماري الماري الماري الماري الماري المرابي المرابي المرابي المرابي الماري الماري الماري المرابي المراب عليشا زمرته فه والم ضوراً كوسياليو من ما معنا ليفيركاك من الفيرين من ما معان من منا يكور ما يبييا و آست الإيجالي المتحقا الأبياع بمطالفالك لمجمول للمضرئ شلاف عينة الفاتر أوبيان كورف افتطافيات أمل التصدر فغالاف فعاجه المتكيافالأ ونسوة الشراخ المينا الوقع معاط فكره ف الدين اليان العقب مدانعا به ولكون كانهامنيا (والناخ رط يوط مستصيد بنغ الأن منفر تجصيل

بعربت خاص ومواتجة بإفسامه القيام المستقرار والتعكيمست ربطرين خاس ثروم ولهوا الشارح وقسام المدالسا فوالسفال المرافق والماعا أنزه في خلاصوات أبلنة الى الأدعاق الحكرج المموع فشها واحد البعام سمالي تبدية للازال بمريال والأخاص تحصيل والماعول ف العبارة لمشهوة عنديم ويحا اواك اللنست واقعه الوليت بواقطه التحريف للسنعا ومهماليس مانع لذولتن والأكطيع برفيا التخبيران إ الوقوع اوالانزفوع فيصنونهن غريتروه ولاتحويروالشاك واكها وتعتويهاعلى وللترو ووالوسما دراك احدما وتتحزر مسغ طاللخر وقهاتي إفو الاوندكالك راك الأعان ليس مافع لافتح والتخذيل مع جويه وللعبارة إشتوة وخطب مر المحكن بالاسحاكات والعندل مالبخيا خصره له اختار يرالقب الص كالحكار في الدندي بوخرر والمعقبة لا معوا لل مجع المولمية الجرية المرابلية لوقال سبية الاسل والارتصال وستدال نفصال الابعضال لمانهج لهضد يقات الشطيت ولاستك اجتمع المستلتوتية اولا وتوعها جزرة للقضية عند المهانين بساخرته لهويبه وبليتهزر خرج للتقدير فيولنسته فجرئيتها وشعر بخساا مجزالاخرق استداخر متالغوية البهليديل القال ل وله وقوع لنب معطوف البية وكل الطاه إن معطوف الصول فوال خرال خيالان القاليمية البيانية الميتية الم أدبيقص ووالمناخرين تباشله البنيارين بذات الهسترواحة مرج شانها استطيف والمحوانث رمالة كالمرج شيانها تأمتبخر يتنعلق سالهقديق فأقهم فوليا وقوع لنستانيني جهان على لادعان وقوع لنسته اهكانهوا لماخرين علما ليحكما قاطبيه اتفاقه عمل ال تصديق سيط عباراً وعال أحكم أخلفوا في السّعلق الازعال المبته الحرّبة البيرة البهالم الميتعلقة وع لنستلتبونية لتقيد بتداولا وقوعها فاختاله غذيبون بهمالاول فالواتبثل شايخ الهقينة المحكوم فلينه أحكوم وللنسته أخرته لتتوثيته اوسلسته ونها بهوائحتي اولانهميزن بإغائم شلاالنسبة واحدة ولاتجياج في عقة الاستلخري ليتهديق عزوم نوع فزماللي والأمغاً للتصريبنا زة واتبية لاماعتبا بالمتعلق ووالتساخرون مهلى الثالي وقالوا تبريع جزار فهفية المحكوم عليه أمحكوم بروانه تهتيب بتير تبوته كانت سنبيتهم بالسنة كمحكمة والابع نبت إمترزية لبح قوع لبستا ولاوقوعه الدان البيال يقع ووم الماليستانيا ترب بالذات كما فركره والذي لهم على ولك النهم فرقو أنزيا تعله وليقد دي اعتبا ليتعلق في الموجلة فالم ولك استأ كالياق ويوسنة ا ولا وقوعها له ظرار ليشك في لقصديق لاندايصا از الكانم بشدا تحكيمة فاز دا و واجزرا رابعاً جعلواه تعلق الا دراك ورعموا الشك لبران الرقوع اواللا رقوع وكس لمنهرواعلى إن الشكالضيا وراك الوقوع اواللاد قوع لكرلاعلى موليسك والا وعالف للمنعج الازويا وفائتى تمصيل ليقسدين ادراكا اوغانبيا شعلقها بالسنبته أتكمية ولايفوخ سننة الشكب نول تصديق لاوالع ليست ملة الأدعان ونماالقد رالتي منارلني ماارلني الافهام في بداالمهام في كميشيرا عطف على بي سيت سيتبرقول كما التخييل العريفه ونعزيف اخويه ما مرائفا القيال على ما في الألباس بواسم لكما ب في المغترف فبافنا يتعاه بزاملول لعبارة صريحا وليزم نسرصير تولهقعه رضروريا تجسسبا فكبنت من بهناان نفسام لهفوا كح

الفيزى تمكيت يعلم ماكناية التي مارماعلى الزوم وترعليه في لوكينا الحال في القديق بين باخذ لقد يق سماس المفرورة فيعيه منرورا وشمامن الاكتباب فيعيكيب فأقيل لوقال فصيرك نها ضوربا كيسبيا مقام فياخذ اتصوراه ألفي فلنااقيل ا في فيت التعدور ليف ين كلاك في في ورقه اه ل كان تحمل لنكث إنهالات عديا ان كلوك تصور باسروضرور بالما باسر كميديا والثاني عكسه والسالت مابوليقعد وعنى ان تون الصورضروبط وكسبيا وال كون الصديق ضروريا كسبيا ثنال عالى تعيينا المراو ورح وزاع العنها و في لله كي بضروري ماسبي واناعداع الصرورة والأستاب اليهالات المرست بن السروالاق ام العشر الاصطلامي الذي موليقعه ووالألى بهذا في الري النبي الكذابة المغ شايران كأمار النصرح الذي تعلم بمن غير فكرور وتبدولانتك التحسل مبدله عنه المحسة كيون لبل الشان ويفيع المحافي كم الْح شعرالات دلالْتَرِسُم بِرَجُلِينِ مِن واما كان الائتدلال بِشَالان من اعى واسَّال صاربه فالسهام المنوع وللغارمنات سيما في بذا الزمان الذي للنظاف للكابرة والعنا دائم فيضومتروالفساد وصارت لمناطرة مطوح الناومية النطولل الكرسلك القل وانحكاته وبواح ان يوصف العراية حول وولك اى كون بره أسمة مرسية وكررنا وزرمنا لازار الخفار واشارة اليان نبااله جدان عام لافاص فلاير وال الوجدان لايصير وليلا على ليغير و كرحقيقة الملكت ي جوهر مجرو في زاته وفي مولها وسير بؤرا ليُمينًل التيكل مُخلفة و لوائد لل ي ويحسنه رئ يُل بأكال تعلفه فول إن إلعالمها وف لا يستغير كل متغير طا وف فول إلهانع موجو ولا الشالع مؤترني المسنوع الموجو ومروجو ولال المصنوع موجو وعكن ولا بالمرجو والمكن من وجو ورج احدظ فيته وموامس النع والكم وتنظيما المحهول اي الصدري والقديقي كما الأواحبانيا الانسان وار وما تحصيله فلأخطئا الحيواك والناطق ورببا بمكصيل الانسال وكمااز إجهلنا العالمها دف فلاخطان العالم شغير وكل متغيراً وشكص لتلم بان العالمها ديث والناعتبراكيل في المطلوب تجاله وتعلام المهلوم وكان لا موان لا يكون مجدولا من صيح إدعوه والاكان لطلب للجبول على وبومحال وبهتر ل كون عبولا بالوجدالذي بطلب ويرا وتحصيل ومعلوا بوجدانترك بمين إلهاني عندالطالب للتعريف البيال كم كترة عسا والكتب المن بهناان اللازم في لمحمول عهد ول النظر توصيفش واشاره الى ان المرافظ لم منى المتوجب والمراور ليفائع أسس انيا طفة في لويز والاسراعلوم الذي حصاصورته في قل فلا تفي المروقال خوالا مراحقدل كان استعباب المنتن وا وفق الماستذكره من ج العدول عن انفط المعلوم الى المعقول في التحسيل المنظير وله ومالذي الطله لا مرجيع الوحوه لاكل م الجهد الطلق عال بضروره كما مرفع لعزن عال لفظ الشرك لان المهنشرك من بصورة الحاصلة من التي

القسم مبية فولده نا اذار حبنالاز الأكفاء واشارة الى إن بدالوجد ان عدم لاخاص فلا بردان الوجر ال للعبرد الباطلي برا كا قولهة عدا المك بحي برودن ذانده في معلاد سم فوا تشكل الشكال متلفة قوله الجن ي تقيق بارتي كل الشكالة توله بان تعالم جاد ٺ لايشغير كامت خطور ف توليقات موجود لاك تصامع مؤنر في مصنوع الموجود كل مؤنر في كمصنوع الموجود المصبيع موجودهمكن للبونو والممكن مع حودرج اصطرفته بوالصانع فالاستحصاله ببول المصور التصفير كالأاجهلناالانسا واردنا تحصيد فلافطنا الحليون لناطق فرزنبا بالحصل الإنساق كحاا ذاجهلناا تعالم جادث فلاضا التجالم شغيروكات تغيرجا ونتحيمل كم بان بعالم حاوث اغا أعجبل في مطلو للبسخالة استعلالم علوم و فكن لمزم ان لا مكوا يجبولاً سرج بية الوجود الا لكالبلم بمجبول مطلق وموتحال بيبتال بمون مجبولابا بوحبا تذبطا وبرتج فسيجلوا لوحبا خرس مول كمفاعت الطالب عرفيه البيال كالربخ صبال وا -فعلم بهنباان للام في جبول عبد **قول** بي انظر توجبه غسام اشارة الى ال ملاحظة عبى توفيف الناطقة فولية والأمراء التوصل صيونه في فقل فلاتجفي فيوفال نحوالا لمهصقول ككالنبيب بعبيارته المترضا وفق للسنذكرة من وحبابعثراع للنظسه المعلوم إلى المنقول **قول**تحصيل مخير معلوم بالوحرالذي يطله للمرج بيج الوحو ولان طلا المجبور البطلق محال^ا يفروز <mark>و</mark> كارثول وستعال للفطالشتركا البعلمشترك مرابطية الحاسم التجرانع والنفس وطلوا لاداك الاعقادا بالمطاب التقيق بظم معلوم كنيراما مخيص بالعلى تشقيرنا لمعرف لتصورونتيا دمرالي حاليقين خاصنجل فالمعقول فالتناف المعلوم بالتاسم في نصوُّوت مديِّق المطنون المجهول مجهل مرتبي لمقيل علفظ المعقولات محال مشهوَّتريبا مومعلوته لنا مخرج لتعفُّ بالمفرشل مبيع افرا والفطرالا كلفة قوله الحي لامتوا كليته لما كانت للمفولات نشا ملة للامتوا ليكاينة والخبرية الغيلا وتيفق فماتن و النيئية الما دينيا نضوعلى نيرب مع ال نظرلا يجرى في الامرا الخبرتية ما دنيكانت! دغير افسلمغفولات نغوله اللي متوانكلة بيطا ة العقل فوليدد ون الام*رّة الجزيت*ة ما دنة كانت غير **ما قولفا**ل خبرى ما ديا كالن غيرة فوللركيوك سبا ولانكتسالان سأ الخبرتيا بالحاسل فلق ولامن كغبته ثمانيالسيت كانودى الى حساسة الخبرئيات الآخر بل لامدن حساسل خرَّ خطار وكلَّ ادراك كلى لا ك س خرئيا ليسين ة الاحظة قول إلانقيضها سواركان الانتها الفيضها بعيدًا تبدارا والتي تبطيرت منقيضها فريكيور مبنته بياالى قليضهاا بضرككول سطة ولابيردا انفتض فس كنانعالم حادث لعالمسح بي وث لاالعالم فالميم سخي الى ان بقال ان لعالم قديم في قوة ال لعالم ليس مجاوث قوله فاحد لفكرين خِلارح لامحالة و ذِلا يُخطالبُسر وتيسي لفطرة الانبرى من العقلار الطالبين المصوب الهابين عن لاصطاب في كل ماب خطار كثيرا ملاازتيا قوله والالزاجاع القنصيديل واسطا وبواسط فالنجاع الشيء فتتي خطوم بلامستيزم فتعاعب وكالع والانري توادز ياذاكار في معالطل شمس اللزم موجودتها ركون عبامعا بجرد والتنهار بالضررة فوله فلا بنزق فيركل يغيى شهيعت

بخطارني لانطنا زمسن بحاخبان معزفه والأحربي للانطا الخريمة وتميم بحجها عسقيمها ولاطرب الهامفة الناسي الاستنباط من يغرني ولكوكئ ب مزول يلزليات مغلم على تفصيلا تجبيث بعلم كل خربي منها عند إلحاجة بالأمها الجرزي في وسندرعا وته ولالتيك وبعلام المس سراجر في طنى فلاجر مطبيح في البقين فالحرب المسلين لا لكل حنى عبد تعلمه ابيها فوله فقيرت منياج الهس توليتلب عدات وسهنها نيزمع الاعتراص المقدينه في مؤليته رسم عليها الحاسرال ومرضوعه فالتيتغال في لقد يترب يتنسيم لعلم التصدور لتضديد بتترسيم كافيا حدثهما ال فحال ملانظروا في استغطراك قد نفع ذير يحطا أنهما الطليسم عنه وفي لم فعد منه فو لولا ولى العدام ما تضويرا التصديق في قبيل ما خبر في الما تالاحتياج، لمنطق الفيسطة المابيها فالنين بمالى للفدرمي وقوع خطارة فيفهميغي فمؤلك لاثبات فالحواب فيضعونها بالط منتيأم النصر علم منطق عن الموصل النصوراليع ال ي منصديق طولت سالعلم ا ولاا النصور المقدرين في ميران كلامنهما سرورين نظرى ما إنيكوالنيصورات سرط صررتيا والتعدينيا تشمامها صنرو رنيغلامكو متباخيال يوصل اللصورامول الي تعديين فلانسة الاحنباج الرخري علمنطن ما وقدء فن المفصلو زلك مكذ وال سبيرس وفوله وثم من فتر النطوم فدوام في البيان في إلاحتها في المنطق لما كان مساة الى نعود يرسمه في ليعكم بحوارا بعرف في صندار سوئانها تيرويلي بتمار تدبيبا إلجأ يته بشرع فقنه يموله افتها إلى خرارغت فوته بينكنيه وكلاماص تفاعده لولصا بطله سازق الفضية فاغافروالقا بنون لرعاتيا فرا والمهالم ويريه فحد ليتيرف نها بالغوة القريتير البغمل يجعلها كبري لقباس تضمها الصغرى مهايج صول ڤولاحوال خرنيا بتالفاعل فكأمك ذاا رد تتهعرفة حال بدني جا، ني زيد و علت زيد عامل كل ناعل فوع ففذ عونت نيعرفوع فوله عجع اضلالا تنيك متفدة افئ التالمؤص لا لغرنتيا لا منبيليتها منية عنه فول كالتعطيب انشمه راتنج قديطين على دراك مرتز ببخفى كهسدنه ببوللأ والتغيب بمنافلا فيرانتنج بثينا بفغال عرض للنعترعني وأكراموزونيس ولالحق لانسا ليزاندالي دراك مرساوية طود أكرامه خرشته كيون حب مراسما الانسان بعربسا وينفائعك النجيل من الانسا بواسطة خزئينة عنى لناطؤ لالذائة ومت اليفوا تبلقتني وشاأبئ حج إص ما و وَيُكُور لِلْحِيولَ بِيَرْضَ فَي لَهِ وَصُ لَا لَكُوا الغرا فينقنغه بيلجدو شالانهاء ما رةعن لي وكرك مدرك ما دث فانقلت لعارض للي كم يمجع لأعابيط رما عنه تتجب لينبخم ول الانبان فالمنا الهيئيام ون الدبارة كثيرا ويكروق الجيمول التعجب الكنائد وبريدون المحمولات استقرابها والما سيام وبهلاتها ورمندا مطوسيل من بل بوعس للعرص فولد مرجب نا مدانسان ي عرمفيدما مرفائ لينداد ا محانت مين البحيث كان عنا والله في انه ولا منيه مناكر منى يقيدُلا علان الأواكات غيرونمنا إانه محكوم عليها بشطال ُ ذَلَكَ لِينْمُ وَنْطِعِ مُنْظِرُ عِنْ مِنْ وَلِيارُ مُرسا ولَدَلِكَ الشِّي مَا رَكَاحِ مِنْهِ الراع منه وا و إك المعقولات الاحقنه

الانساديج بطانناطو فو ككالسحك بعارض بوسطائة عجب فوليه تعجب كالتعجب المالية المالية فردمنه ومكوم بنجافا ندبعرض لاطفال في لمهدفه لانفيجكوني فنبل ربينه كالسربير منزني وملتعر لانداه بنين فالتعربيدين سببالبيكا وفديكو بلفح الفما ومخوف معال يعن أندي لذي لوسطة يجب بكواع صنا درتها بهاية على تعجب الخويم متلالاتناكو النغوم وصا ببيضا حك ملاواسطة وللوقعة فوكدبا بوصل بعير الأبرض لذي لتتجرف لواموا رلا المثبغ فوكه فافهم معلاشارة الح فيلاف البعلون منك الملال عيَّ المؤرّة م لا دلكن لا محانيسية فوكه أرست بنيُّو التأليم ل التنسور لامطلقا فالمبطقي لأنجيث عرج ميع حوالي علوا تانبعثو تبروكدا لانجت عميط حوال علوما متابقه يغيزر للأجج العارمنة لهاماعتيا رميها لهاا فالجبول قوي م نصديق فاكويهام ووزي الذيراع غيروحود رثبت المحذولات الجوالهالا يسطع عنها فانقائ ذاكا الموضوع نبيدا الابصال الإبصال تنتم للموندع وفريحكه في كونة سلما ذفي لك بغلم ولام كالمركم موصنوعيسالمالنتونة فلمكن من لاعرا حز كمطهلونغرفي مالإن التجبب كمه النجوث عناموا لايعرض الميسل بعدكونه يوسيل بطالر الاعتراض فغلامالمعون فبهوما برة والبعلوم فهوري حسبت مدنوسل لانجبرول تضور في كذا خوادا ما محترا افتراد المعلم المتعلق ا بل رما بنها مطلقا موضوعالم خل فبيغطيا مبركف ولما علمت المنطقي لاعبت عن جميع حوال علومات ال رباينها موضوع الك حيث الابصا اكل لابصال تنتبته وضروع خير ئدلاخا يصاعنه صلاعر لينكوع بصادا نياكة فلنباا ن لموضوع مومولوم فيتو الفيتة الاميسا الانبغه الابصارة كذام والمنصد يغرفالمرا ومرفع لهرسك اندبين منزستك صفيا سنعدا والابصارف لاميها إخارج حرابل وضريح لت فانعتبل وحبنعد وليصل مملا يجزاننكوا بيصر فماصلا بأبكول تصدين وسلاال عنوابط بالعكي فلنا لايجزلا البهضد أبري المتلج النصوركان مرفا وبمعون لامدنيكونغ لاومهو لأعلى روسال كالإول فأغول ولبموت سون يهتي والمرجي لتصديق بميلا س بلوف تصديق على كل فيه الهوف مو الرائن البضديوج ول أماك النبيرًا ما مكمرًا لكرم وانتجة والكبري مع عزمناً الى بىيا جىنونىچە ھىرى الىمفىھىن كامىكىم دالىقتۇكى فادة تصورە مالكىلەد يالوچى ناپىلىلاتيات والوضيات فالمعرف يجيفها وكان عامقول محمو لضبت تزميا إنه لا مبرله علق وتنبد بإن اليصل المبرل صورا اانه لايجرالك بنفي أيا الى خديق كاسبال فلانه لوكا كل سبالكان علة وله ماية لا بدل لا بكرين تساه ندين تأرم جو (عهلوص عدمله وتصويسا توكأ ا في جوار تضديغ عدم فيلا مكورتيك. وكاسباللتصدية *ح كالونع متسالينيه بين*ذلال ثرالتضوُّم بحر دُنشل السنى في للدس مع غرائظم محركه بنه حقاا وباطلاد وكونه حاصلا فيالغبرا وعزجا سل بنيرخلا وتتصديق فان نزة مصول لينتر لاستي لاموليلم مرجه بينيا وزموا فقذا ولد يمبع افعة ولمعضه وتحقه الأراق تاجي فتلق لا ذيمان فلا يترتب على تنسؤال ي اليم يمخروا فلذبره ابذاقتيل التصدين لاسيع منيء وضرفرة والأله ي تفريب منكون ونا في لفنا و فالعقل فلم عني وال

ال الحاتم فانه على وضوع للانسال شخص ف ف في مدول في الجوري الصيف ف العادة محال فولي فرع الدلالة على لسماي تالع لم اشارة الى الني الصفيح الضامها الكرى سلة محصول ينظم الملوك نقول نهانا بعاليا وكانا بع لايويدون المتبوع ف الوالع فبالابوحداث والمتبوع الماتصغولان تعديب كل التضرو الالتنام بيا وبالفرونية تبيتبية المفرض بالذات وبالقصدالاول مرفيضع الانفيا بوالمثرل علابت فآلغ ريبنهم نوضع الأفيم اربعنا ولاوا مافهل فنتنصمنا وانقسامها بساويا للتراكة فمقصتو بالبتبع ولنفصدات في فيكون فاتتح بالدات النبواما الكبريكل فالمابع مترسط المتبوع فلابوط للالم يرود فولية المني المني أعميهم المقطيله لالالا المطالقة بالحقيقة والمقدرة • فولياد نيزيان تكريني للرين ليلام كوزامكانه وللآلجواب بفرية تقصوع توعدهم تنزام طلابقة تقضم فباللانتزاملال للزوم متناع أفعاك عَنْ حَنْصِورَ مُكِونَ مِكَا اللَّهِ تَفَكَأَكُ فِلا قِيرانُ لِدُيلَ عَالِيْمِيرُ الْعِلْمِ لِلسِّلَةِ لِللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلِي اللَّهِ فَلَيْ اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَلَا لَهُ إِلَى اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَلَيْ مِنْ اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَلَا لَهُ إِلَى اللَّهِ فَلْ اللَّهِ مَلْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ لِللَّهُ فَلْ اللَّهُ لِلللَّهُ فَلْ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ فَاللّلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَلْ اللَّهُ اللَّ فارقد تقررنى موضعض التركيك ببني كارج عرامج المب تعافقوا لالأرم له فرعم الامام ال كمطالعة مشانية للا لاام لان تصويسه كالمايتينيله فرائع كتولازم مولخ زمها فوفله نهاليسة غيرتا فالقفطا ذاول على معزوه بالمطالقية وكعلى للازم بالالتزاء وغرضوا كال الغيرلازم ذينبي كالم بغى من منعظ بلزم و حسوله في لذم جبوله في بواطل لوصداك نزوم كمحال بطلال مالاول فلا تبصر كنيراس المتغسط فضليف سنعيب باعبها والمالتاني فلانه يوصح ازم الحالم الأمرا والكرام وغير بناسبنية فوكه يوكان ونزوع في بيات الاستلزم النيفم والالتزام واخلا يذكره لمصورح لان بياجيم ستلزله الطالفية الضموالا تنزام يبكرلي طريقية فأمك واعلب يجواز معنى بسيطاللازم فيجوزان نجطر بالكحك زنفظ لدمرك كازم له دنفط ليتعنى بسيداله كازم ذنبي فولياي للفظ الموضوع لاللم شرعنهم الدلالة اللفظنية لوصفته ولانه لا بوصف المدوال لاربع بالافراد والتذكريب صرار الآدمن المرضوع اعمر النقيفي والحافث بالمتناث معما**ن** ونيرفعلون ثير للخصص معنبا رضاح صام الماضاض فهوها الشناع أراء المسئ لهيرل ولأنفيه ومرد المنزا ورسة عندالا طلاق مقبر اصطلاحهم والدلالات الشاشة والترادف والاشتراك غبرط الفيزوالفارق بي كفائق والجازات الالعام فيهو يعلى لشي بازاراكم في ليدل عديبير ولقرنية دالة عالمغيبية ومداله مفي مثا والحقيقة المجازوكل المعيد سنقيسهم الى شع للتسرين ولا فدوات دا وضع لاحزار ملاحزاركما الرقاول فيزغيه ولصلة شخصي ضافتني الملي ركضت المعنى كوضع الانسا للحباول فاطوحي فيتنا ونوف لمعاينهما داني لوضع النوعي معووض الشوالم متحوطه ح اشبا وأخراه جرجا مكوضك شيك الركبات والمجازات فال صنيتام الفاعل متلاوص يحل بن له و خذا لا شتفاق مثلاه كزال المرفض كل شي ركب مع غيره والمحي المستنعا رفض لكل شئ سيبي وضوع المققفي النيتر بيلم لى لوضع نحاص للموضوع لانجا ص كؤنه الاعلام خوايدل لوضيه لعالمع موضوع لالعا مرفط لع الأولان المعالم المقتل المقتل المقتل الموضوع المرائع الإعلام الموضوع المعالم الموضوع الالعام والمعالم المالية الاهنامن كي نوص العام للضوع له خاص صع الخرد والغما وإسما الاثنارا والموسولا والمثنة والمركبة والجار إنم المرضيع مجموك المعنى كاموالمنة فولي لانفاط وعنا ومعانيها المحازز عنفر يفالفز وللركب على كيون لافراد التركيص طلاحا باعت الكعفي المضيقة وكمايت

وصعت الانعاظ بها ماعتبا رمها في المجارنة مجازو م منها أمن حواشى ميالونيني وفيه زيادة تفقع بالع ليت بحال مبر ... **قول**يدن ريليت شعيري وتيبرالقصابلالة ومع تساديها في ليضوح التقصاليُّندس لاد ده وقال مدال علمارح جريميّ بهناعلى المنشهورات جبيرا بدلاحا قراع بتالغصدين العيتبالات مدفي لدلالة على تقدم ت قول صرب رشارة والع بتبالقيصدني الدلالة در منحفي كم يك ن الرماني ليغير اللغناه ين الاستعمال في صارعا ذه المها في كنيروعا البواسم اتبارًا نماضع الالفاظ لمعانيها متفقنة والمكب من مينا يذمرك في صام وضوعا فضع الاخراج كاصرح بنبريذ البعلما رح والكتفا عبارة عن النفط والدة أن المنه القيم من القيم من في الريق ما كالله وادعها ره تعلى الرئيسك بصنها وعمل التوكيد والمولادات المقتمان في لافظنى عالة دا صرة فلذاعة إلت خوال تقصير في تعرفها فنبت نهيا أن ريق مدالا راد دلسين على ندمته والم وتقوان رادة تغرقه في يولانه كل وليح شخرا لي بنباريا واما الاكتفار علي الدلالة وعدمها في الريالا وادكما قص في عبارته التقلم فعير يحولا نستازه تماع الافاد والتركيف فترع لبدنية إطفار ولتبازية أع الاحكالم سنهافية لتنافئ حكامه المعنوية كالافا والثة وعدمها وكلفط كالاعات البنا ويختالاسناداله وعزمها وفي يجتلف اردة ولا يكلف سنفسا للازمها هولة لالنه خرينه من بعقط يوسوع التيل بوار يرنزا نزريتني لمزينها ون مركبالوس كك ملنا الماد ما تقصار لخارج على نوليجهم وتصدأ لدلالة مزا درمد على خرز معنهاه على خلاف فا نول لوضع فا قبلي تعقيفه شلاندل على زمان في فيصدف عليتم تد ل خرره على فربره عنا فه المرضك مرح له نه مقرقت المقصمة تجويفولالة مجموع الما ذه وتصوره على موجع عنى ولاله مجرا الحبر وحوب كالربالاخرارالاخرار الدخران تركيب صعب من ولفيا دلان تقيدلا خرائن القيدمالا دس عانفيرا الأفعا الانقطنعيل وصلاتة يفص فعالى لاول نتيل كمركتا فعبل تنعمالها ولق عدلى عيانها في تعرف كم غروعلى يتنا يخرج المحروا النامق عدم صبي المفرد لا زولف يفير الدولالة على خروصنا في المي المي المي المي المي المي الدال من قصد ولا الدال من قصد ولا المراق والحدال طق ليضير مشخص من لالقصد مفالحريون لنائق غيمو باتهافه وخل فالمعرد فوله فالمرك ناتيقت فيهور اربعة لان غبوم كريتميدورف تفسي تحيق برفي لقبيدا وتحييرا لقبنوفا نتفا لقبيجو حبرم علته لانتفالهم ولي تعرف كمرك في ملزم حرتعه العجلاكم نقلة لامردا صدباتع الانعلق بالمحالات اتبون كالمحال ناكميون في علة الوحود ون غيرالا مزخ دسي والنهر وزواقع العلاكم تقانة على سيل لتبادل تراتقه مبل ن مهنية لمت وتوارد اعلى باللحقاع في سبالبتعاقب على مباليتبا داف لاختلاف موفي لنالث وكهل البضيحال ككرا يجبط ك بعايت سينهام كلل في مرفعه قا دوانتفاجم وعرض المجرية على في عدّامة ماصدق عديد تنفي را مدما الفيرا عاقد ملرك على فردلاك الال يجودونه والفرعة والاعامة وشابجاتها فتوليص ليسكون البابل تياج الحي السندلاسندلاسندالبه فولدار ضمل لصلك

التي الشقول على الاسنا دالذي عوالح كانت عن تصا البيسينية في الواقع طالقاً المكي عنادلاد المناقبيل المراطالقيل معام بجابصدت مدنهأ موالكذف لخبر وكركت ماندمح تمول سيدق الكذف فيتا كيزائكات تفاللوافع المحمل كندش كمرس المحيل الالصدق التعليب على في العلى على الماليسني ويا في والاحمالله في الرام المعب إن يقال بخر الصدف وكم وا فالحواب اللاوا شالص ف الكدام ما مهام سفيان مراز المراع في المنصوصة القاب العراق في ولنداص حبال لعلم بجلاو وصوال ضمال لوتوسم ورو وكتنت قافى موات أمصا وف ولكادت علمت الخرلا بدالنيكوك عن يونعة فطر بحواع ل هالط البسبيرة العروفة المحذر الأنتسري ال فوالنقالي كلامي كالأمسال لف المال العرام الثارة عن يونعة فطر بحواع ل هالط البسبيرة العروفة المحذر الأنتسري الأنتواليقالي كلامي كالأمي كالأمسال في المالم كالأم لمزانه كوكان فبالكائى وبالمزمير كوك وفا صلصالحوا ليبريض وضلاكا وللي يلس كفراؤ لاصكانية منه ولا للبخرس كبيور فيلميسز امردائع كاءفط تفدئ الوكم بخبخ الكال نشار ضرورتاه زمرتنا م كالسين خلافي في تقبها مرلانشار توضع لاعزم مون غيرا ولالا تسهم البرولان كوزلان الرحوز نبكيوللع نشاقيسا مغيرته ووكاني الكام الحني واشيع ابها سرمادة وتقيق في تعريف بست انشاله يتعافا نظفاني المستطين فوليدى كيون فن زان تصفيا بغيل كالرواحمال مخبرا بصدق وكلد بالنظار أفعستر غ زندا بي الرخوكلونه خرجيجها وفي كوية متعونا بالرائي طبع لعنفلي فلكريد واقعى لناالة إخريمية ربول مدخر والتمتيل كندف فون استأتحت ألا قوقيا لاعتماله منفوال الطبرثنا زةالى للمراد باحتال بصروق الكذب كانها بحسر نفس الامراسته يحزالنا كممروس سيخصوصيا ولوفي ضمني وسنا والحاصل كالبركير كيسه توعصه قدوكند يمعاولوناعتبا رواوتنعيرة ومخدرو الانشأ والاسروال كالمامطة فيكون وقادا فيشط البغ كميوك دبال فيجرف صيالجيتمل لصدق الكروا تقلب البع الوعني وثبانين كالوت مال محافوق فوالسبق توربابقال علران^{ینا}مخبری صادف کادب شاره لی نفع عالغوان تصف بایصن ککند میکن کی فروس فراره کمو^ت نفسالع والاستعيفا باصدق فقط والكرفقط فافهم واحفظ ولانقد بعيالكرس فواضالين فوليهم عمليها الأكمال الأثم تحتيل صدق التندب فحولز كالبخران فقد ليلاول الردالا داف في مسالية بتر لا تنطيف القدم والقيد على نحوراك تناعرفا كال وليوام وهده ولا قدار خومنا قوارة فالبران والخ اشترابنيهن جمالك تقسيري في المثنا والتوسيف فوض بشاك المركت بيدى قدوف في الحال فعيال في النفير كتفيدى ومنها ووك من ويم المرك الاسلامية سفي الاضافي ولتونين حوان طق عام فراللة الدكورة لتقضف يطابنة ولكتب تنموني لدار فاليك كلمنه في كلونه المطلقة مصليلا تقتيريا لدارا وخيافا مخزلتاني فالعاقبية فصيط فيرالاول فكيفظم ولتعال مترفا كالم في للونها مؤلا مك سفة مرون عمل اخرى ها يادى كافور الخرية لأطلق كافونية خربى لا كلى يحتى تفيق ما يدار وغر با فالدار محصة ومقومة المفاع والكار وتوسنها والبدار المصالف ليات المصارت الدار المسائل في الدارة والمعروالا والحاليال المعارض المعام المعام

من الشاكرين قوله على عنا المطالفي وتضمني علاقف لفعل قوله ماب لاتحاج هي في الصلوضة قوله بميون مبيث كلما اه فع الاتبيويم أل البئنية لأسلم نها البيلالة على خذالا زمينة لسبانيا سقفقة في موج بدوك الدلالة وحال لدفع ا ضافة الهئينه *الاصلاح البسطان البئينيسب* التكاليم للالة مل الزليعة بنه سركها وي الهُيّة المتخفقة. في مادة موضوعة منتصوقة ضبرا التراكم المسترج صور الموضوع المنصرفية اناعلى والبهنية سببات كالعلالة اشهازا منظالزمان جندافضلات المجهل تحديثها وه كفري كفرت مخا دالزما عنداتها ولهبتيه والنجتلف للاوة كفرب لفرفانقله فيعلع ندليز طونبكول كلمته مركبنة لدلالة ما وتهاعل كحدث ويتهاعلى لزمان فيكو خريط والا على فربع منا فالجوالم م في قوله ولا لة خر برمنه والحواب اللا ونمية اسموعة دسى الالفاط والحروث الهمية يت العادة كلجح استقتيالا عزادهبيد لادلس عليه كحام فاضدور نظا كحواف زقيد صبيديل الحكامة في الجزري الردبابه ببصيغة المهيته كالسلط اللفة باعنبا رفقة بهاتا خريا وحركا بنها وسكنانها والماقيه والتكهيد بهالنجرج مأبيل علالزما لالبنيال بحورة ما وتدكالات الغدقو اللهمر والإلتباق الولصوق بالفارسنية يتنكى فولفلا يراتفض بنجوية في فيهمال بيته فبيسيف ادة موعتة والفابصخ ليتافي ويزالد لالة بالهته بالبكوف لك مفر تعبيث كل محققا الى خره فلا بزانه عوالغركو رضاف ببحريتك مسنجوحرلان وينعيره ميضياولكاند يحضوعنه فولاي حباي حيفسيم طلق الفزرجوعا تانبا فهالمطلق المفرفيك قولعا بضراك بخدمعناه مطوفاعلى فوله استنقل فهكو كفتيها نانيالله فزرئتم لانبكة بصطوفاعلى وران تصديم بسالداله على خزارالمعنى في تعييم ملتق لمرضيع ولكرالل ول ولفظ الفرايع طعوف عليه الشافي العبدل البيسطوف عليه كالانجيفي قريا فقل لم عورج عرابشيخ في انشفا إن صبل لاسم منتسط بالتقسيم لوبيلة الأكل لا سدندا اعلما بانعني لاسم بهناكل نفطروال وانت تعزيم ال كرك الموضى المشخص كزيدالفاص للاسمي على وال كركت النسمي حقالين ويجازات باعنها رحابنها الحقيقة والمجائر فالصراب التحيين انقساله غردول للفظ كرال كالمعبل ليشخ ولاال تفظيم كالمسلمان تنطلالي فلامره وكراش المتقدمون مسرع الفنفها المدالمنا ورال موقع على والاسم المامان في الدالاء والكسوع كما وم فول وفي عنظ صدوعوي تطلا بغالته يمليا المقيضي وصالا لمرتباع ابنع وكالا قتصا ريسنا ندام لايجوانيول بقسدنه مطلوا بمفرو كبو بغطلف للملاويعضها كمقبنيكون جبيع الافسأ أم خذالي طلق فوليده انهم لأبهونها بهير أدلاساكواما كالغط إلكلام والأأكران النسية عادمي قال نافع تحقة البعني التسنيمة شغه لا كلنا من كمتبط والمسكك مكيوان كليا قل لم منتقبا ما الكيات والتنظيم المراكية والمسكك مكيوان نعلما يتصف البالغ بيتيفية فيلاه فيفال فردىء من يحكمة العالم سندر م فعلى عاطما لانحفيي فورفية المن فيرد وإنها من ورمينا فبالر ن**ى فولىرى** وحد منالى شارة اوفع ما بغال را لاستجا و كيون من الشيئيل نه عارة عن سُتزاك استئيين مُناه في المرزاس للعظم -وحاصل مدمع اللم ومانحا دليني مهناكون لمعنى منصفها بالوجرة واصابا بصلالان نجاداك فأدبي المعنى لذي نفصد ما

وستن في نيطراليين سيت عوز عهوم ولا يردا خدخرج من فوله النخدالاعلامله شتركة وكذا التوليبا والمشكر الشكية وال البنجل والجوالنسبكوول مرال لاوالبعني صلي الحي الحيس على المروا المطاومتوا المؤسك والصنيرل مع كنية فهوا ما منتزل وتعقله وما زهوليكا لاسمال شاره على لا مله مراع علم البند المعتبية على را لفا كمديل البضمات اسكالاشارات موضوع ليستخا الكالكرن شرطاستعاله كأحرئيات ملك المتحاف في خالة في لوكا حال الما مضوعة الوضع العام لهمعا لي نُمنيّ ، فني رقب على فسالة الاولى بصرم كون معانيها واحقرع في في الفهمة الثانية إي**ج فو الا**لسمى علما فلا مقريب الوضية غيرج المضارب واسما الاشنارات فوله بهنا كلام أفتقسم الفرداعتباراتني دمستاه السعاد المتوليط والمنشكك نظروص وباحط السال وليجو لللنفال بالدربالمغنى في مذا تقسيبه لم عني بسنعل فيكينه في سمة الأدمنحقق فالمعنى تقيفي لان كوالبغ نطستندا وسمي لانتصوالل اذاكا فبالك مغى موضوعال مانصع تضفيا ذبوكان مجازيا بكازمنا وكيثرالامتناع تحقظ للمعنى كمجا زمره الحقيقى سم الاشارات مثلاداك متحله فتى ميرض العشيخ طنب سنعال في خرشا ولا لسيخي لكوني وفيع فلاند اخراجها النفسيد لغوله وضعا ونظر من بهنا حوا مافسير للان يتيطبغ العنى كمعطة لانصح د تول مجاز في لانسام البرباء من لانطيح ستعل قلاد النفط قوله في خص كران مثل دا مدعوم الصور بحكر الجوجيج آخرمان لمراد بالمغنى فى مالتفية سلم معنال ستعاف وخروج ئواسما الانتازة يتخبر المغنى دُولِياً مُشكّرات عم لا البقصيمو لالبلغنال العناليمكو عليالاتحا لمتكثرالمغنالدى خبرالاغط بالفيا السيرولات المعنى لاستاخ لفيه كلمة نلاعته بالفياليين فيشاضغ بذلكته أرشخيص كاستجي صلير بالضعلانها اضعت اعلان نبعلا للبخراحهاس فوله وضعا وإنا فلناا البهاد مامعنى كالمعنى البعس كانتظالى الدسب كحارنه والها صريفيس ولا مشترك لغباس لى النصطيرة في تواط دكذا الاستريقياس الحيوال مترض برطال يجاع تبية ومجازوا لقياس الا وافت فل كل خواط والما الاشارات المي النبي المغبوم الكالذي وسعند كي كمفهوم الشنارال بمفر المندكور ببذا وكليا منواطبيا وبالقياس الى كل فروفرو لتلك لنعبوه فحزقى لاعلود لا كافت تشيخ المغنى يخبرط صر فحكال لصواب ل نقبول المنخدهنا ونضخص بي علم دغبره فافتحرفو تتخفيقا كافا يخفيقه فموله وتاوملاكها في كمجاز فوله من في شكتاله عن ادلاصي الااس يبعيز المفهوم من اللفظ عند يتعاثر الاستعال قولله ي كيون في بدالمعنى لكل كالانسال وأسن في صورت كافي احد على فرا ده على مسونة من غيرتها وت وانط تستنيا تكام والهيالكول فراده سواط بينوآقفه فريزالتوا طوا تتواق فانشيل الجحرا والانسا وبنفادته في صدقه عليها فالنبطق سوا دراک کلیات موقوی فی بعضها من بعض الله کم را مفارت من اقدی والعنی والزضیع والصی العاقل مع ان الانس كلي تتواطره لالفائ فالقله البشيموال كسكسك مرى فى لعرشى دون اللا تى دالانسان دا نى لا وروة فلما علام للنوتو فى الذاتى والعرض مكر ليدلك واوحدوا فاللانغ فى حربان السين مصالداتى للية ومداحاب عرفي لكف وة السالكنير ما ف العافيون تندوه لوي تغريباه ولحول ملا الكاكوام الماج ورس فلوم وروال الرو العلق موارادا واكساسك ولانفاف

الا في الالات الحافزي البياط لمنة كالنباير المهتسا ومين في مهناها تسابقنا قِمِن في الالات أبني في لم البعلية المن مقدا العلمة كالرجوء فان الرجب على قم ن مكون صدِّر على الوجب مقدماعلى قيرعا في العليته والفا ولي وتسب مبيرة قدل هن لكول لوجود في الو جب تتمهنه ألي كمن لان جووه تعالى عقني واته وأنبت لا تحاله زواله والعُكا كه عنه تعالى ل معين الوحو وكم آعن في موضعه والوى كلترة أناره نجلا وف حوامكن في لوغوضه غرضه ترقي له وغرضه يقوله ان نفاءت الي قوله شلافع لما بروالبي كمبك لانجصرتي النفا وستالك وليته والا ولوتير فما وجه خصاره نيها وحالا بدنع النج كالا وليته والألوب طاقي لتمثير لابطرين آمتين جتى برو ما يور و وانما مى بنوالكل شككا لارائشكك الساظر ويوقعه فى انتك^{ان ا}لبير المناعل تاكر الأم ورال تسرك بامل تفارتها المالوجه والابعة في لمد الزاية اوانقسال الشدة وصعف لفرق مبنيا الاطلاق فالتابيين يطلعان في لكيات كالقدار ليعدو والتأنيين مطلعان في كم يفيا ت كالسواد والبيان في ليرى الفظائن كنزيغ أمتمل اشارة الى الالولمعنى في بشاتيم من تقام ليه مطلعاً لآمل عليتات في أيضوع لتحقيقاً كما في أسرالا ول وكرم ين إلى المبرادلميني في توليذ طائحة رسنا المومنوع التحقيقا ولبنمير في تولد وان كمرًا الرجيالية فعما في على الأغدام فم ايفه لايرالاعترك المذكور بقوله وبهنا كلام وموال للرافيج ني أه في لها شرارائ والله خطه المناسته منسية مراكم حال بها بق في لوع ل أأني موا و لا كور جوابا كافي اشا ملالال بمون موسوعا رئيه وارمعلى أن أن فلا عالة في أن ما في مرابع فيط الونسوع فلا تسال أن فوت وفق و اولا لمول كك نائل بالنفال معه وشاطلان لا يكوم ومّاكشنها لنظال سال من حوال للفظ بوموع السّالي له نسبان عوال كالحلة يسلمة وقول فالشمل في لادل مة اليان آنال شرط كول اللفطة تبقية ومجازاته ل يم الفطة تبقيه كالأستقام الحيوال لنقرس انامى للفيطية عمل في الوضع البيئية قبلال بحقيقة فعيليه بن عق المفعول في الانفط ستعمل في الفيوع لس الاسل فيخيق مثبت في منها في السيخ زا كالاستهمل في الزمل لينجاع وانههمي للفظ العمل فيغط وصعر لدمجا زالالجها زميسه سيست والبعة المجأز بهوالفائل فيلز مانيكوت وعاعلى كأنى جا وزير موضع الممضع آفرتم تقل عربس كسامة في إمام الجافظ للفظ أفكور خاصتكنجاوزه عامضع لمه وليحززا تكون طرمت كال لاشك أستظمرها ورنى بالالفط عربغ أوالصلى ال يعتف تخرفذ كاللفظ محاجح إرقحه لوعل نمان وزمادي متولاء في كالبات فا نهاني اللغة موسوعه كل ميسط الارض م تعلالعوف العالم وا العوائمال بع رائح ل البعال محميل المهم بعداله والمعالم المعالي ومرا المعالم والوات الرضع بلبع لمبور كي كلي 🕻 كريميسل ليقل في نائل المعالي المعانية سوامكا وما صلافية اللي الفواق العرق باندات ، مارس؛ طائراً وسنلم موم لي بجنر كي وكانيت السنتي الصنط لي فيرولا بروايضا المق المعني لم منه وسيحاس المعق يحر في الاعراضة اس مدكر التكر الازي في شرح اطالع إلى المام الصيارة المي عالم صلى في الوسور المجرار المجرار الم التوري الله عراضة السير مدكر التكر الازي في شرح المطالع إلى المام الصيارة المي عالم المام المواقع الم

دَعَرِكُون بلالة وَبِي أَكِياتِ السَّدُكِ لِالنِهُ وَلَيْحِي أَرْلِوعَالَ يَصِيدِ إِنْ الْعِلْمِ فِي مَا بِنَ فَ مَا يَعَالَ عِنْ الْعِلْمِ فِي الْمِينِيا وَ وَمَوْلِونَ بِلاللَّهِ وَإِنْ فِي مَا يَعْلَمُ فِي الْمِينِيا وَ اللفظ بهي شارا يتبغا وراللفط باعتبا ازمرشا نداري مرسيري فهوه فلأيرا للفوم مطل فالمحاس في على من المستعادين والفضرين المعنى تحوزلية فاصوتره والذبرق حاله وبهوبالغابسته عبني توامد بو و والتهقد يركيا في قد الشطيعية ب الفريخ زيرصا وقاعلى كمينيرين فهوكلي ومهو بالفارسية لميعبي كرنواندبو دفلائر الزمين مدق فهرقع ميلى لشريل يستر في الأجال وتقدير له ليجال انا اخذالفرض في توبيف بحركي حيث قال التبنع فرض مة على ثيرين بي التبي في منتعلى شرك يجا بعفرائكليات في مويدا يجز في كوم بالوجود فائن في كيثيرين منه في في ال مرن وفوص و ماك ثيرين بمتن في العالمية يراكزان هذا الرابا بنوكا المهيئة مارستنعت فاداي جميعا فاره في أناح فال نها قدائه بله النفيد تنفط كما مرقح أولوي تمرامعا رجحت وانما قيد بالماشناع بأنحابيخ لاتضاء تهنست المرائبة ألم ألم أنسيني وافتيا حبدواال كاللامرو كولوه وهورة في خارج والأهم المتعوان التاريخ ليغرير بخيلوا لاشتاك تراغان فيبغلونا وزاط مجع القناع اواده المعاجيمي بالماط كالمتدولا حيثان مِنْ مِن المعقبان كانسة عليه الميْسفية والماست فيرواكل ويون وأيجاج وعد **من الري لم**تنيغ أفراده لي عبيط فرا ده الكارخ الكا مبيع إفرادة كلنا أن نجام كالمنتقار وسها كوكان بعينها للكنا في أي اليرينية الكافريمينيا في أي المع بنظ المع الم المعيد الموادة كلنا أن نجام كالمنتقار وسها كوكان بعينها للكنا في أي المام كالمع بنظ المع المواقع المواليا روز محربالإمكاد إلعالملق بجانالع جود وماسواه متنغ الوجود وانماعمنيا والتغييريل بالاتبناع وبسية الافراد لمستفاد تتبيك بحرنة المنعال بقواقية عديقا بمنح وأمكار ميوز فواهزا عاجفراخ وبعاحززا اندفع الاعتراضالي مورالا ول الايكالم علموم تفوله المرت لل ريد بدالاسكال لعا مزولة عي منا بلت علان على وقد مراك كالبطي في مصيره مقابل له وال ريد بدالاسكال على المري الوجيسط نبطه والدّما إلى الرجيب كرف يفيا لا فالوسط مير الممتنع كالرفال كولنا عبيه حا ما ووجا لا نرفاع البراو الامكا الا كالباط المقيد بالبحدد فلأتم للمشغ حتى كميون الانساع قساء الباسكان فيم المتفع كمركب الباليان العاط المفيد كالعيم وأكمن بالإسكان إحا وللمقيد بجانس يحجدوعا مثما الليون والمكر بالإسكال نحامر فلاشقا بلته يرالع وبالمكر بالإسكار الفأتم الميد بحاسلتيجو ووافياني انزغوم البعنة الاول الاوجه فباغل فيانكون فراه ه وبهو باطول دقد ترسنيا زلامكي تبعير فيهنسكروه ليفه عمرت للواتينا عدان لوجيب عنيغ لعدروا وإفراء فيفهما ولاارتع بدزوا و اوالوجيب كانيا والمفتغ بالاتنا فعنوصا وطيئنه فاع الماروالقوله وكمت المعال قولفه عسا ولوه اللاعناع ترجيح الاواد وسيحقق المكان حميع الداد ملكاك بعية والتبناع معهة اخر فانقيل مين يكوم فبال والوجب ككناني انحاج ليوه الانزمتن فايمه مضم ملام بيع افراد وقل اصفير على ميا اوراد الذبنيام وامكان عربعفها أنهاج واتتناع وجو ومعنها فيام افزاه برمال لرم الامز فافتح والمالفتها وجرالها أوت وبحاليية فعم الغيقا رطأ طوط لهن فاستفاته لينباح المتقرف في المغرف المتناء لمع منا ولوه في الحاج ولم إوماال سي

فالنكون في كخارج معلوة معشّدة قوله كالكواكب الكواك الشارة والماغ الاسلو باعتبارا بسبا انتجا باللي فراد وكذا فوليكه علوظ البارتعاكما شنال دالا ولم ولغالم تناتش بالإسبارة مشالا فرا ولغالمة نامينة والمحاليم ويسبعة معلوم آليا رتعا ونغيالا سنوب نها إعنها ابيل عدم أن الافراد فالقياعد مالتناه بن طبل لريالسبني سريال طبيق مشافيحاً في تصف لوجود كوفت مزايقة حيب المها ويعرفها معلوما البارات غرشنا مذوكذا بعدى الاعدادانها لا نفف مندصة انها لا تصبل يكرج ليزيادة علاية فدووران الكوكك إنه وسالوك البارتغادا أس بناطقة كمنالقت فرالكل منها اعاش المعاني المعانية والجوال نهاصارت اسمارا علاما كعد *اربيريوا خط فيه السنب*ند والكاكوب السبارة سبغانفه والعمطارد والزمرود اشتر والمترخ والمشرخي لرطن فولة كانتفس الناطقة يسهب كلما إلفائق مراها لارعث التناشح كارطوا نباعة فانيادا كالغبرع الانساق ببيرار كول كالإمالغ لمنيك لمنكبول فووالناطقة المعارضة عالب النع يتساسية عندالقا متقدفع لعامع انتدائن كافلاط وفانهاء ندنتنا ئهة كالأغفولي للتط الحكما للعثمة خال شيف لعلمارج والحاصل الكحلل معدوهم الخارج ومبقسما مجننغ الوجؤ فدفر كالبويج وفرقبا ماحتج وغيزتع كذالا فاروموا يقيسما تفايح فالمتحالي في مستعدانه تي وقعد نشكال له كالحكرث و دالواحده ع امناع غيرومع امكانه ككرث جو دالكثير لمنذا في غير المبتعام ج انتساء يدمع امكانه فاربر في حرالك على قولة الكيشيع التناع وعدر في الجوال محرر احمال على دماد المصاريس بيال فيسا لمركع مطلقا برخص في بان اقسام مقعة فى ضالا مرقال كمصرح الكلبيان لف رقاله لما فرع من تعينيا لكامي *الجرفي شرع* فى سبا البنسب البنجليدين سا ينس السي تتهالة عربطيا بضاح التيفات بموقر تنسب لمشرض لبالنبب بين لخرنيين أولا تتعلق المفص في الفن الجرني لانه لاكون كاسبًا ولامكسبًا لمامر وكمُ مُؤكِرُو إلا بالاستفار والتونيع للكلى لان الانسيار تعرف با ضداد فأفا تقيال مرا الجبل لابكوال بأ فال الاستقرار النمتيل تنكل كال كخبائي قد كمون موصلا بسيرا التقديقيات كحافي صوغا القضايا التحقيق الكلام فى نصوانجرى فى كمستضورات فلا يردا لادل الاستقارة والى ستدل ستدال تتصديق بمال نجر بى لا تبصو الجزفي لا الثانى فارج صنوا كبرن وصلامه بالى تصديق الى تصوفلا في المان كلام في كسب تصون فوله حد لنسب الاربع الاالتبابي كحرني فليس امرامتغا بأعنها كاستعف فلابر دمنع الحصار ولعال أن مقط المصرح مصالفواع النسط التبات الخرقئ خبس تحيصال حدالنوعيين التباس الكلا والعموم من وجه فوله فهامتيا أمان واغترض علبياب الانشى واللامكين بالاسكال بعاملي الاتعكن في النبن و لا في انحارج لالصية مأن عليَّني اصلافي انحارج ولا في الدس فات حله تأمنيا وحب انتكون سريفته في باتياب حزى على ماسياني وموماطل لان الشي والمكن تساويان والمحبيل من المتبأنين ففدوخل فى تعييفيها مالىيس نهما واجيب تخضيص الدعوى بالحليات لعما دفعة فيفس الامعلى شيء من الانسارخا رجالو محالانسان **قول** كالانسان دامج فال حلال لعلما كالانساق كحار والكان بيكا د في رمانيا البيكون منعها د فيرض في أنكي الم

ىعض الانسان مارولىس نبالانى مدرة احركي فلوق وادع وانكان يكا د فى زماننا منصا رقين فى مدرة احرزكر فوله عالى تتاقم لا كون اه دا الزوبان في ان كون بنها صدق كلى د لما كان ندا اعم ن ان كون نهاك صدر كلي مرطي برني ولا كان ندا اعم بن يوصد ف كلي رجانب امد فقطه قال على لنا في فاما أنكو إلبسنت الكلي الجانبيرا فيود الخفي عالم تنفطن البحشي رح الثا سرنيج البيان أامنح دالمصرح لقولفان نصادفا كليم طلق لصدق لكليموار كان رطي نشا مادم مطانبه يطربق عمو المحاز والفتر على المردان عطف ولدا وربين وربي في في النفاعام و ضوع لاست رك فقول أف د قالفي يستارك محلي في مصدوفي دا قير افادانصدق كملي ركيانيد بليج حاخداني توريس بحانبين بعبثه وكبران نضاه فاكلبا وانتعالى ماصلال بعيما بقوله فوله بن كانبين من ديا في مذالسنق ه فالقلب عمولم كا زمنوع كاص لبسط رح في توجيكا مركزان صاد في على المجاز توجيه كلام مالا برضي لرقلت خلاف نما مبوقي عمولم المرجني سنعال للغط في المعنى يقيقي والمجازي بهناليس لك ل ن لفظ النصاد استغرامي نافل مناج كالإملال منى فيتقى فوامنه وتعمولهم إرميز لمعنى شرطا فلأوقدام المجعرف لالالويسولا وبيعا الكوج ربيح أيير غلبية اولانكيور بركانبين ومن ومرز نقيلينصادق كالخالم فبدها بقال نشله في لسطف لل كالارز فيدنصا د فهامساكا مرجود ُ عالى بقالات الب للشارك لا مكونه طلباتم كمونه مرائج انسيام مرجل في اصريحا يقال مثله في الحافظ العطف يتح كون فوا مجانيات عالاجة لافير كون فول ورض بلك صحة لفتحاج الي عموم لمجازة القرابي فقوله الامربي كما يملي لفتها ومن كرييض بكا وكله سَنْ لِبَانِبِرِلْقِ مِرْجَانِبِ وَلَعَلَى غَلِا قُرِبِ مَا ذَكُرِهِ فَا مُرْكِنِ اقْرِبِ فِيكِونَ مُلْ انْوَجِيدِ ٱلْبَيْرِينَ مِلْ أَنْتِي فَاللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ فِي فَاتَ ، تبس كل ما صدف علايحيال صدق بمليالاسف كالفرس الاسوديسس كل ما صدق على لا مفرض على العرب صعب في عليه الحيوان كالفرط سالل بنجرف فعد كمون اوا صدق اصريما صدق عليالا خركالفر اللي غيب فولياه من من مديا الصائر الكليان مرطب واحدكليا ومن خرخر بيافا لنكلي لندى تقييد على ألاخر كليا اعركا لحيوان على الانسان والمكلي لندى بصدق على الخرير المض كالانساق اليون قولال وتير كليتين المسرف وكاكا لانساك جيه اوادكل آخركا نناطق موستة كلفيصد فأالكلي على حييها فراد ولك لكلي موجة كلية القرفي للدلى سالتبن المينيالي على مصدف مراالكا كالانسان على مبليه فرا دغرا الكلي البن كلبته عدم صدق في الكلي عبيه افزونك في سالية كلية فول ل مرتب كلية لان صير الاعلى باخ أوالة حرمن في في عرص في النصر عن المناعم التربية في السالة التينيوس الاعرف إيااله في المربية بي وعرب الله دمحه وبهاالة خلافا يلومنيكلينه وضوعها الأضريح ولهدالكم فولابي ونفير وتبنيل المجتنب ليالي المجاع المجاع العراد الكاخ بماموجة خرطية وصدقن كك لكلى عالى فراد للإلكاج مرسيام وجب بالمرجة في الاان تقال أن مهيمة الجربي ما ينجك اللا بالموجه الزنيف فبالزفم لكك عكبس لأنفية لازمة مخالات لبنا تبثيفا بذلك بالقواد سالتبين نبراج كالنفعا ذل لحجانب كلية فط

العلى ورفعيلت أفول يتناع جماعة المبين ي موت عين الأحريجين الاول لرم تهانع تعنير في مومنت فول الله وموكل اصدف عليفيض المع صدق عانقيض الاحض فواليصدق تقييف ويلمس كاراصدف عليقيض اللع عصد وعليه نقيفالا خص بسند لعضاصدق عليتيفالاع مصدف عليتيف الاحضنكيول العض كمصدق عليتيف الأصر صدق ملقيفال وفيذر صدف لأصن ون لاعوم نذعال فوارم عين الأحص التا تا القائع أغيب فولم موت الاعرفالية كالخصصي فولي والماثن في بوس كلماصدف عنيقيطات ويقيضان عولية في محاية ي سواراتينا اصلاا ولم تصادقا في فيض تصادفا في في أخر فوله فان صرفامها الفيراي مع صدف المل احدنها بدول ألاّر فواليفريعموم ويتصادفها في السورتفاقها في تقول س تعاب توليذفان بنيماعموم في منتصادتها في تعرف وتفاقها في لانسان مخرفول باير كلبضرورة التناع صنف الخاصة ون بعام فولفه نزقالواسي قالوالسما جاسعالها اختصار وتصوالكل على في وصوره افجي عديم كلية قول واعل المصرح حواب عمايقال زام لم يذكر لنب تبيين جي المتبانير عقيبها قولهانيا وجراوني التباري في كالتباريخ في الكافية فوله كالطيق ويوستفاوس كالقدم الاخطنا وكرز اطلاق ظرفي الفه عانمة عن وشِيدة على شريق ولله لاضافي لات ئيتها لاضافة الى نجيرة فوله والخربي مجي لتنافى علم ه الثارة الضمير في قولة وإعراحيه الي خرفي قوله وعمها لن ستين خربي قبقي الاضافي قوليسور يحتيف فهوم الان الخزو كحقيقي انتعص كانتخص محتالها يتالكانيا واقعتش وشاوملوا ستالكة المقيدة الشخص اليتالك بى طلقة فيكول عروجة في في لخبرى غيرة فولة الله المع وأنكم كم يتحت غهوم عافم اللي وغنى ليلانحيكونية ولليفهوم والشيئ لافرولي للسن ي كلياليس كل كان ندرجات يفيه وظ في وخرف يقيق فولدك ي صدَّ كليا**قونت**ف يخبرني لاضافى والمقل تعريب بخري لاضافئ شنارة الى قولية فداتها أيخبرني لاتض تعريف يفطفى الاضافي فقط في سايل نسر الاربيعني الاحض فط شيري الاضافي انظام وله نتعرب النفي مي العضيد العضر لتعريب بحيوان بناث بحاصل ناسب بجامع فوليرى لأض فنركو ريفني الضمير شوراحيوالي لاحض فولنهما فى تعريف بحرى الاضافي عمني السيس بشابع فى تمييه واركان شابياس في حبادلا قوليين أن حص المعلوم في سوالكلى الأخف فوليدمنيا فالملحام فالدومواع على زالة وميدو لأخفى المذشرع في يان الفف مبرات فوا نصوض والفرق بالاختلاف لمرجع لضربا المنبشة على لاول مركورة من لقة واندقاع الاعراض لندو يعارزالان المرون بالكري فيرانكون ساويالعون بالفتح وعلى لثاني المكستط ل مرمع واسكنياف لافرغ عن توبي الكافراف والسنب بين فروه نترع في بيان تكيّ المنه لا يَهاما ترقف على لوس الموالي المولاك في

قول بى كلى بالتابي به افروه فلا بروسع فيصا البحلية في سن كليها شاغض معولها الكيمي الفوصنير كا لاشى الاسكر وألك توليلامسان بالأبادان جاولانا حاوالارحتمالي يفسران كالأكيون في مخارج وفي الأس كمون شيامكن و ألي كاريج وفي ندمين والممركين والحصلالاجها سار لاانوا عاولانصولاولاا عاضاخاصته دلاعامة فلأحيلق بغضطهم بهاومه باشامت بهروموان في ندراج الحقي الفرصة التي مي لاشي محض تحسية الملام الااداكلي الالمنع تصلوع الشيروم النصر وصول متوناتي في العلى الله الله الله المانية الشي خاطيلق على لوجود لا المعدوم الشيخ و و ليسم النصر بالمغنى للنعوى شامل ليموعود ولمعدوم الاشي الالممكن فيقال فوليغرص يعتد بإدلاكمال في حوال عفرة المعتموات وومان عانقك كالتام عير حقيقة وادقة عراجيا لنواع ستفادس بزنالم في الترافي المسلم المفودة ومحات المركب فولية ما المشرك المرار تما المشرك والرائز ك لذى الأيان الأرابية كريبين لا نواع ضارحا عينه ل كل خريستان ... تموالا فيسرف لاستخرا وخريسة فحولهم فيمهول شامر لتكل والمخرار القريق وسالي فول عنى لكافي تناقس بجريالي ا فى بخرالى نفردالاندار في المسال المار على المسترق المحالي الماري المائية والانصيح المحروالي المعالى المدينة المحلس المائية الى الفردالاندارة المسال المائية المسترق المحالية المائية المائية المائية المائية المائية المائية الم على التحقيقات للجنسك اعتبارات لتبرطرشي ولامتبرط في ونته بطلاشي فالحبوان شلاا فالمضافية بطلاشي المي جوبهرا حسبانيا حساسا متح كابالا رادة ودنشرطان لاميض فييعني غيرنه أشل كيطق دالناطق فهوا وة وخبؤمن الالنسان لوس لمحمول تنديدان خدلانشرطشي ان محوزان نقيرت بعني كالناطق ولالقيرن فيتونس لانسان بجمع الطلبيه اعتبالفسين ونبيه منطقى والخارة يوشى الضبف ليذكانطق فهونوع فالحيوان وتالانسان غريحه والمديمن بيثا ببنس تقول محمول عديمه إدالا الثالث ننجرى في كل على فالناطق والضالا بتسمط كان فيصلاد محمولا بشبط لاشكى بصموة وماهة ليمغم في في بدنشبطِ تكانى عادم ولا فالقلت ك معرف قول عالى شرة الأكثّر خالفه العام الحرج المنطقا والمقال وللم عزياا ماال والع زريك والتحرك عاليضا في الآلفاطل نه الفيطوفي عمر كونه فلها والالشاليني كافيالمك الجوالوط للواليوضافك الغلق بمنطقا على المعروض موالكا لطعني فارجحازه والنعاف للمنتخرج بالمحاركنيو بسهسا فولمة لونكان وشرع تفولفا نكان لحواس عمراللا ستياه فرنقية بحمراب الى الفسواليه فيريطفا والبي طوخار ذلكا يح ايمن المانية . وكل مث كرفيقه كل محيول العليم العلى مروا خصر فولية حراك له ي مع وقوعة والعالم ويعضر العقاق المنظمة التابان في مكتفس قول كالمستالقول العني الدالماسني تعرف النوع الشوال المعلمة ىلى الموغول فى حواب التركيف المرك في الحراب القداد : الموج الآسكا الماسة للمقول العيريا الع تصدعات تعريب فالشبه الفولمة والميام على في الجنس أن البائد فالإداك في بدوفه على بالموان محول لمحدال

المنفيد يقبيه عرضه كالرومي لحوينتنى زا داكس الروثي الفرطي موكويا كجواب محيوا فبالمتريض لاخراج الصنف إنى تقتار فعول الاولوتيرلاندنيرج النوع السافل بقباس أالاخبا بالعالنيكا في حواشي مبدال معلمان **قول ف**لا كجون اي النوع الاضافي أوس الاكليا لاخرسالان نخرتي ليسرط مبير مقول في حواج مبوقول في الما تحريل الأكون الا أكان الدقي فول خارجا العجلما عن تلك الله بنية فلشكول الصنفاط نوع ادماحته ولانبا ولا واكفائكال لاول فلا وحبلا خراجه وانكان انها وي فله حاجبية اخراجاني عنبارق يرفرلان فوله في جاب مويخ جانحا صدوالكان لثالث فيلزم اللي كيون الحكيات بحصرة في كخس لاك لصنف ليسبح نسرك فصاف لاعض مها بضرورة فا ذالمكر نعي عادخات كيون وضاامرًا فرسَّة والموالي الصنف خاصغيرتنا مزة لازعبارة عرابيستيال وعييت لعفل لصفات المركب لأزتى والعرضي وص فيوليزا فأبكيون افوصلته كليتر فوله أدعا حفيقيا مندرجا تخسيس لممكن لمركم بمرجا تحته كالشارالديقواد يحيز الفطحة الحقيق مدوال صفاه فلابردان فيحيل والمأكو نوعات تيماا وقبن قولة بحوال محقوالحقيق مدوالل متأمنا فالأنجف فألا يحفظ من فول وعزنتل لى لنوع البسيط الزلاج وفول بالنفذه العقاد الوحدة فامهاضا فألب بطاهن العام الغالغ اعااضافية فواد فينا تشترا في أتمشل بفط وغيرا سأفتسا مافي النقلة ما التعلق التي فول والمبايات عاص كل ما صلح لع فوط الناط الما التال ن بن النوع الأفي والنوع التقيق عندوعه والمربيج كما ميوند المتناخرين مالقده رفقدته وإلى ك نبزج الأحق اعرم طلقا النوائج تقيفه واليصوال ال ثبنان كالف اجتنبض ماعم مطلوق جج راوع بسبط لأمراغ تن جيا الاول ما لقيما اختلافي والى لتا في متنا شرح تي كمصور ح فوله طوالخط والنقطة وغرق وضع لاقب القستر مبلاو خطء فوتق الفستم ذي الحواجة طفول فرقت مع يوع في الفستم في المعال الرضي فوله لمرفضه الشينية ومؤخمت في حبيبا لله في وفي العمري الطوائل وفرط لهمتني فوالانقبرالقه لمرج لاالي فطها ولألارلا ولاوتها فولفلا كونن بنفيم لفي عاحقيقها لأضافها فولف يكترا في وردا والمتلسل مرتفا كمولين فأحذ بطع وع مدين المعنوسيطيخ الأمم انداذ المكرلياخر ولا كمولانا حنبول الله كول حريصا زومول خريقه في وانس الع خرا والعقد وال روت مرالمنط لم غصيره والبادوا لمرن ووزا ذام كناخر زطرانفاقي تتأجمع الاراميان وكالها ومالبرليال كوزغ أبيتار لانضا ولعامرو والسارية بجولاله كورتها جرزما ربية وكوخ اعفرينه وكالحن في المركف التسليم الدّرك في والب المالي المركب عنوالله لان صادق المغنبي الفصان سننا فرتازع بماليلالفنه للموضوع ومهيلا ومذه لا كيون شسارًلا نتزع المفتورا المتعا وزه و بالفاحما بإفياران يوفي فسرا لموضوع وما وقع من تحديدليب الطه واطيلا ذلح بسر في صابيا من في ل مسامحية ولي باللآ كميزا في توالزاللخفي قن الشيخ في تعليقا الحدلة حزار دا الحدوفي لا كول خرو ذلك في كان بسيطره في ع يغير التعرام والمحدوفي لا تعرف التراك في مغالهم سني يقونها مفصول ماني الرفط الجنس للعب والفصانيا سالصاني أننهي واسل وكره مبدال عماات

PP

بينونوب على تبالل مراه مل المقطة نوع حقيقه والتابي الأعطة ليست بنع ماما في إلا لأل طلانفاق افراد والحكيمية تعكوب ولاكر كينتيع بمعبته والمائن كونوع حفيتها واوالث فلوسراجه ماالن المسيفة لأكراب فرافلا كمرت فلككونوع اضافيا وابنهما النقطة الاز طائح يتصقر آير بتعولات ولا جودلها في أخاج فلا كيوالع ض بالها وال لمنا اسار من حود فلا الالع ض فلها اد المرثيث كمان ويرحب لاتحته بجازا سكوالع خصارين الوكلاال ميرب مبعاليال أب فيل الأكم إف الديم تقسنفقة في قيق لبحواز اللبكول افراد تلفقتر بمقيقة وكبح زانكول كل نهانع عنحصرني ووكما تؤكيفهم لوقعوال تقروا والمآنفا فها الكتيق فيجوال كموثق فيتها شيآ فزعال تقطراما خلا لجبل والمهسا فاربحا بصته والمسبنية تخالل فكوانيق طترب يطالم وكالبيجه بنغنا في اثبات لمطر بحواز الكيكول المجارين الموارها وتستركمول الم *جزا دونه بنه خبکر ایاحنسرالی قبلته یکون بوع*ال نبا دانها تبا از این انتخاب علی میسترنه این سیم زاننگران اجزا دوسته از کامیرا نود که انقطدلة مغل شب عدد المنفولات الأمل زرا كوانته طه بسب عاليا بوا ناسكوله إمسن مغر و المفر و يوسالله للكوراع الرساط الا جنا كماسيخفي غارسية عن الملم مرخ تم الدين است ترك شارة الى الليالية بالراب العاني وعلى المعلي وفورسوسك المقصة في البيا أقل في انواع الصبية لينتزل فاس للقياس إلى تحنية فلا كموان السنى العام وقد قد وكلة ومجز الباح ألزيم والبافق كحل البوعينه أفا نعبته انابي بالسبت لي فوقه لام رياعلى الأمريج مع فوع تحسين عبائ فلا يكون نوع الثي الإمام وتحته وكمذاف الانواع تحساكيا فمغ الانباس فيوع الانواع عا مالعوا فم عاص كمخواص الذباب في اوا مرتصا عدوا واسانيا في النافية لالتهريب بحري نى نبزع تحقيقة سوالع عال تمرالا جياس ترتيب لي التي يهم الله جي المال فواء الأل اغال ي وع الأواع النفالة المرتبة الى العالم تيمنين كهميان ليسيب كالهافل تضيمن ولإنارافكا ماجالي وكولة مساقد ومنازلة وبلين للعلوال غلم التعسب الخنية يمهني الكيموراعلى والمهاكك تغير والعضافة إنيكوا على لبنسة العصوفية الكيسة للمعوش وولاتسكف الإستيسيك لعط الآمَةُ لاكِ مُن كول تربيط بدالته اعديه الناه الله فعن لا يل على والتربيط بسوالة ما زل فلا مربح برا في در والمراج و لعم وكمغذا الصرلاص ليصنرك فوفديني لامزال نتهاروالالز قركيليات بمرتقومات لايتناسي فيتبوقومت عميرنا على جسنار كلهم مهومحال لن حايظ الذك باموزنيه تينا مبته ونعة محاليا ضروره فيلز مالنا كويتن فيمانجهائن مايته درطايانه أطرمن الحفيقي فحو له مواهج البعاق المثل الأمان اجايي كورم الاجناره **الله نتي ا**لى مع النطاع له ه لالترنيب في لانوع أما في*سَدلا جرا*لي أسراحه ومرفاح لا كالترنوع الله ونهن الذبح ولي باشن طدالق لافون متوسطة علم نه لاحرى المنطقية أي ويكا بحدُلابين إسا فا بالانساد كان تحليم بتراسية فهام أ ويهلنيان وائيدوان فوق المانسان لمشة انواع أيبوان مجمعه وأنامهم سهم كانسواليكم منزالاجها رك مدنوق لمشة اجهام البيع لهافل نعة الإنواع لانتحت علية انواح ولماكالبتي مطولل للالمال الساعل والنيجها تواله نواع لأمة على المديني عند بزاطلا وكفطا مبع على فوق الرجد كاللم صور بينهامتوسطا فلأيرانه لأتسرط له فارتيا تحسيرات كاوليها فوق البين اسافك لافيا بيها وله ذلا واكالن منية مبك

ويرب بيذ مالبحيرة على يقال لايف امتزاله جاس مطلاحا وتنكب المامية نوع الأفواع والموفوق االانع ع واحريح التقريب كالنبع اله الى كاتسم ما يعبزت وسطالات بغيرمع بو مرحة تصربو بالما ولدينوع مرسط المبيوق في نوع افو ومنسرعال و الحكان السافاكالحيوا فايذنوع وسطلافع ونوع وتركهم المامي وتحتذنوع وبوالانسا وليجين مض ملالاندوا كافن ويسز لكركتي يشوش اتحت زفيجا وكالتسرات لافني ومنترج بفرمنز وازمان فيذيكه صبامته علا ونوعامته علايف وأثم الممار البهرم المتدمين وجواعل وعال مح التمريغير وتبلا ارتبالي المناف اربعا كبعلى بالمفرز لبوع لمفرد تسادا معا التيون لمه وهم بترافي لينو والمالي المالي المالية والمالية المالية المنافية والمالية المالية ا اونوعالنظ خلاني لمسأرالسريط أنحنبرالم غرور ويحرزالغرى لايكوفني ووتحة صبر خالبوع لمفرد ومواشع الدى لايكوفني ورتحة نوع في مس والمالعة يتمقن جوده امي جود المفرصنها او نوعا وحدتهال في شاكه بلغ المقاعل تقديرال كجور كيجه برهينه الدفازلبيل عمنس اليتحت الانتقول شترع وبمانواع دراناهن ادليفوق الاتومير فيدفول زكيب إيرانوع لمفرشو البقاعل تقديرا يكول ومنسالير فالغقل تحتيله تقواله شرة وي في تقيقه فعال فعل في في المراجم من في خراد سيخته نوع ل شخاص لا خصار بي في المعرف المعرف المعرف المعربي المعرف المعربي المع على كالمتقد برزنه ونوع مفودين بنبالع الم عرم ترج وكله زالمفر ولؤع الفرق للفراقة وفرين المامن لأمي وضع لكلمة إى ولع اللك يتني مبع في الدالت التنافي الواصل ينتي متدارًا في موجره وتجلة خراسة الالال قوله في والته موضع كالع بعج المعالية ال اوميز على خيلا وسلى كانحار حيث قال كتربهم عالميم تي الفاعل ما غدافيا دوالب تداو اخبرا صرما فلامرم البستير وفعول عالتم يز المينين يتبلوطا خيال أكال ميال ميديت الفاكال المعنول وغيرنا كالمت ارد الخرجين الحال البخرالي والطلاعات الم و كور الماني الماني الماني المراه الماني المراج الماني المراج توع الحداث من والمديني مع الدالي في جوال تألي يقع ني جواب بوكما مرفع لونهم التاسطول المرازي في بوالقام المغيغي تقريرال محال البطيم لي يتي بروفع الداكال بيرتينا أما يحرفه الدبيين بوليفها والكاك بيزليزاني كالمتفيصد في التعريف على منول عدا أمال بإيشر فوله بهرائير كالمروب و كرسية المحاكمات بني أولا بولا أقط البريال رى المولوع لى تيطيست ميزلاه وما ل يحوال ختيه الشي الثان يعني ال لمراد المترتمة أفى مملكك طلعا باللومنا لميالدى لاكتوقع لافي واب بلطيعتى في جواب بوائداتم كذبجيز والنركلوا حذتها تسرقي المحكم ككيتعول في جواباً وليقول في جواب ي كالمسطل ارا لمي فواص متى وقوعها في جواب ي تأكم اللغت لا يعز نالا بكل منافي معقار واسكانى ونع الكالليدكوركو لاحتلاقي لافته منفه وجالا المالاطالب بناكم بزاولة مواضلا والمرت مُسَلَّةٍ عِلْمُ النِينِ عَنْ فِهِ إلى العَلَى الدِينِ ومِهِ الْحَرَابِ إِن رِبالسِقِولِينَ الْمُعَالِمَ وَالْ فعليزيب بالماطق الان معانفات الجاب بنقطول انسامه الناطق ولف تعويف تعريفه ل وكالمايع المعلوثم أعانها وكنسا بالنفذ وللجضاف كرناني تورديف في وينفط بنى في روسنه كانياته فأعوا للبخيا كم المتحول في كالمحصر ضع بنظ

المفرلب المرجبة والمحارث المروتامله وتجوانه جمع حند فو كيعصة فوروعها فيركذا فى القاور في الميتميني الأفوام الماس عبارة عن نعمالا بدالواقع فيهر والمركز ألفه والمرافظ لمجد والمراوش في الماس في المالهة ورئيستان و معدات مرفعات وقرابها ائت كالم إنسان مرك بقرل خريراك تماو أاسليهها متولفه كيميس مؤه سطابه المهينية وتبير كرة مل نسري والتي كيفن بدلا بالله مستدوج الشنفف المدمهم يتبانه عيرتنا فالمسلف برموت المطابعة لهاتهم سليلة المفالعدة وبستامية عاريت المعارية غيجصته كملها مسؤة ليفسالين فالعلالة أتام فعازاللابها تخليف وأستكيلو ونع الهام لخفك ف إزالا جناف تجبنالعالى فيلة بهاغ كليما وأخنم فيصار تقوا بههامتم تينا فطال بهافتريردا والكمال مفرغه افصول الزوج فيقري الاد أعتمونتهم لافي وضوع نقد صل في تقل صورة م تجوير تقيع السرو مني انها البطابي للما وذه يواردة العقال لوغي و مجرم غير ولا في والمهم . ويوان من صور عمر المريض وكالا بما المطهر يقي أقره في منا إيطابق منا عال مجادات رعبوا الشيم ارا قراب السيالي ازيفع وكالكربها مرد كميذلال نهوع وفيرفقة تبيعين من البيبان ال البهنية الحسنر غص حصالة وبمبترة بينوع حصالة ونبيغي البهال وبالمستلة محسله فلقوا والهشيم بنرنع ميحصاته زيدا ببهيد انوع ليخياج في اليفاع ابها تها أضام كل خرنجلا ونام بهيجيز فالأبع لاعتيام تخصام يتفلان الاشارة مقط تجلاف مجميز فاندلا وليمتن لرائده تقير لتصويل لاشارة كما أي بحريثي القديبة جلال على ح التجرية فلايروان بستالين الساغ يحصالة لكونها مهيئة أنخه في أواد بامخة اجتراب أصابيا مها أوسوعها ألى ليسب الفهاطلة خاجبته بوجو دكلمنس في خاج المتفينس هو ومغائر بوحو ففسل في كايج تني تينيوسنها علية لوليف ال فيوعله بوجو البرش الدراكم يتقارك برم فصام العضعول الغضاعلة بصنفة مصفات كينن فى الدم سوالفيني والالهبام غم علم انه لا يجوران عموت في وا صدنصهان قرسالك لفضال لقرميب موالذي معير أنجمية ويحسيله تحبيث المحيلي في تحسيلالي مراز فمنسل الفعد الوكات فان المل صديج المنزفل كمون فصل قرساتما ما واجتصالي فلا كمون لماعداه ذخل فيتح وطليكنون في وسابهم فالعلب المسالم والتحك الاراوة فنسلان ميال لمحيوان فايقع يوفينس مباويئ فدة فركون ماتجروعها وكل منابر بقه الباق فديكول ا واحد بوغذ منه كالناطق فيذكاك وبلغيسل في أتعيقة وكلواخ البرالفي التعقيق معلوما بهته بالعامة على فيتعاط ما تتوكي ويوضع كانه يطلق علياسه فهواق امخابعني بالايدل ليسترقهق الابعض التأثيثيت المرض كاللويؤكان اطق الشاق كالمتعرض العال على معيول بن في انحالني كالمبدار واضرة تسترفينيست ما بهوا قر كالبطق استرب بسيال ساوع التنج النسك فانهما ترتيان مطرط الاراك اكليات النصدالا البدره صناف تياك بتب تقدم عديماعلى الافرفة يشتق لعن كالمراسية التي المجرعة وإنها شالينها التي هي المسائر الميقول بالارادة، فأن الفيما تقيية في موانس مجيوا نيذا التي ي مقرضته والتي الم وستستقة مرمه عاعالى لازناقت كل منالنف كتقيق موجل ميرع عامله عالهم المقين في في المالي المعلم المالي المعالي المعالية الم

مداطرين بهذا دسم المحول في طلاق ميس على الذاطن الذي بي الايسان المي الحسار والتحرك الارادة الحيوان في تأكيل اللج كاكتلاس لاع امل لذاتية فلا يحوزانيكون فضلالان الانال جوبر فالمكسي كوبروالد فرلس تجوبر ذ فلاصة الذيوب مروم بالنالن ونفس لامنان محاس للتحك بالارة ومسلان للحيوان الم برمالنا طق فسل المساس المحسس لمبحرك الا فعمل وبطابقون الفرصل عليمامجازا والمخفى نترقملي النالات المرق معلى يحكته بالارادة ولان الاحساس وماك والحركة بالايادة متوفقة عليية والبحكم وللغ وبهب قوم لي حلوم بن كيوا نات عمرا بحركة الارادية كالدورة فقد حرر وانفحاك الادراك عراقيمكمان را د ته بنها ولمزمر بلصالي جواز الفكال بحركة الارا وته مرالع دراك في نتي من انحيوانات قبالب بركل درائصا على أتحكة الاراونة بالعومنية فكذا بعض تحركة مقدرته على الاولاك (وربا بتحركه نسان البينني ليبد مكه تم أمحركة الارا وتيهم تقض على إلا دراك طلما الأعلى الدساس الم خطر لاصربها تعقيم على الماخروا وأست العضار يكون عالمي في في عليه الفصل الواحد بالنست الكنوع الواصلا كبون صنب لدباعت الزلاك فيسل كان حبث كالفصل موالدلك يحبز المعلول دمكوان المعلوا فلته معاته فيله والعنوض فغيشه المجلدة وزاري ساف ومأ حال بصبه طرك الناطق القياس كي انواع كهيوان فسل الإنساني آ الملكه صبزله وكيميوان أبعكسرفان قلست البطرق مبني اوراك التكليات ميس مختصا بالانسال لان الباري عزشا فدير ركاتي كركسانم لهجوات كانقوان عوسي كون سايفوفل ميح كونه فصلا قريبا للانسان لمآنفر عنتهم الفصل لفريك بأكوامختصا المابية التي يضل ولو المراك في القريب الرح بيانيكون فقا بملك لمامية فحجا فيصلا الانساليس أوجل مبياله لك ورائيل إلى يوال فصلا والساطن جنبا فإن كلوا عدضها شكر مبراج مبته الانساج غيا قلت عظمت الفااطلات المفضاعل الناطق عامونل إما محاولها ليسافه ساحتيقة الاماهو بالنطق والادراك ولاشك في كالمعدائية عامسة الانسان الذمها أزوك المبدار فلاستال والباريون الفاصيري بالإد بالناطق في تعرفيال ف أصلتكم المحوف وميت واليخصور اللخال المتكلم لمسأ كم للروف الصوت كالبرى وتيانه والكالم المركام مانترع ويهروف الصريك أر الحيوانات وتحلي الموضية ومولانسان والالملاكمة التى المهاكمة التي وعن يرينو الفاكية ليل تحارظ السلاط على والالبا اندا المتنف الطيع تحت الميزاغ المينا أكل مراهم علا عمل ملاخوان في كالانهام واردين الناطرين الفول كالصوابا والافاصلامان لا يكونوغ فسأ بالمولاستغاق ي الااعلى اللاعلى الماعي الماعلى الماع يح عال نسوه م كل ساعل من كك لها و العالم ان الاروبالعال منياه وكما يرساك عمل الايراد بالعال اولها فل بهذا مامبوالمنركو بنما بت عبن كاستراحال وتبوع العالم الحبيبال اللوع إسافه الفي المرجي الميضانية أو يتحاسبون والماسة الكلق فيط لا يجاز أيلى لا ينا فيله لا يجاب بجزك فيحد لا يكون فرق والسافل قو الله فالي المقتر علمها فاس والموان وتقوه إلمه ما لي فير

البيناو بواليراف ناكال المعاشق ما للانسان دان كاسقوم تلعكم تقويم ما فوريكان قوم صلافرسا ولعبد فلايران الربيكم العصالف طاينني المنفوط قراب فالنفوتم والزيميسالبع يرامنون لبسافات والمتان كالمامني نالضارف الاسجا الكك فبجوز انبكون بعضت لمحتك تنسما المسافل النباطئ اضامته الجوشرفج أوعد ماتقه ليحدوض وكنسم تتم وتحوال بضافوا اليطح الحاج وفيننبه على ننت كمريض ميا بلي خاصة بالكل فابها كلى أبع الجلينا الحشرقين ليوعني ونسبتيك زوالى البصورخ منا الحقيقه على تو وملا نجرح خاصة الحنسفل نتبار ودرالبي طبي والبع طبي المنطال والإلا والإلا والمجالي ضيعنديم الونجالي فلول على تحت يتم تنويته ُ فالماننى عند يم عضام مكومة تقولا على ترخفايغ مُحسَلِقة ،الا نواع تجالا المهموقال شي عند يم نبط المحروط والم يتغايمتن بعيضاتعا برصمطمو عيضن البغيرة بينيع والقرنبة على فيرنبا والإطلاق الحاذكر بالشاريقولفافه ثمر لأكر بالرطاف التجالت حقيقة لانسا افع عملة معلوبيقال البحرض لعالم للتقييخ الجوا اصلافكيف كموقع لالاناتفوالم فعول على الموافع في محوافظ بيركم ست مردوغه الحواب للي كوي محمولا لما مينها سرائه والعجابي بوالع انعى في لحوالك مقلواتي ولا والمحذوف ريف في فيرا والعاقفي فهوا عمل م في بواكم لأغني فوليري كالشرانييارة الي النهوتين كل عوش البصفاالية بوالواحد وليربالحيظ فيرتقدم تعولا لكالماندي الي فوليروم فالمعى المبالنكان منطبته ماذل فرمن ولكلمنهما الى وله ومفافهمة احفظ فيا ندارا المبتديين فوليوس موضيه واركا من تتبيتن مى مى ابوبود مانا دوخا جبا در المجزَّر جي يناختا المعرص على الله بية محلاخا الله حور حالشي عالى بينه فولياسى لازم اه داما قال المعارج المنتغ الفكاكرعوالبشق لمنقل فلمهزئيه كالمح شبط سسلك حيث قال دلاا ماليبخيل تفكاكرعن معرفض كمغطيم منتش تمقال حديماامذالي زمانشي لم يقال زام بهتيه وانما ويفيال حوالم ينبيه للابز مرالامران محبسط سرطوني يوازم الوحو د فونها ون ملزم وليت حاف را الإلم وإرا لا زم الوقيق يمنى الى الفيسالي غيره والشرونف بيم لا زام ينها لموجودة وطلقا والأف م ى زمالميتېمن جيت سې مى كازمالمىنىڭرىكل دېردىبلازمالىنىيالموجۇۋ فى خارج دلازلىلىنىللوچۇ قى الدىس كىلىمىيال. سى ئىرىمالىيىتىمىن جىيت سى ئى كازمالمىنىڭىرىكلى دېردىبلازمالىنىيالموجۇۋ قى خارج دلازلىلىنىللى چۇق فى الدىس كىغى بالشيع الميتبالموجوة ولابناناه بيادن لوجوا ومساوله المصاف وسنزم ليستكزم لدوبهذا تقولون البثى سيادف الوجو لعدام فقطع وعمولم مساوفة وشمولها للتارف المساواة فتقتيلم صورح برجع التفت بالمشهوالاانا حضرب في البقسمال ضربن بعبا زفاد ومهنبا شكمشهم ومعط مدلسيل تلازم مرامي شكيل بضروالدس على غرا المرعى ان لزوش بشي معايره الكور نسينها فتعاليز ميك لاسكا ننبقل فلرقه ميمول كمدور فيتقول افن لك الازوه لاتخليوا ماانيكو لإنوال ليتلاز مباول كيولل زماعلى لا وتتسلسل الدرومات على إن في كليون الدروم كم اللي رتفاع واسكال تفاع الدرول تبلزم وإزالا الفيكال باللي والمدر ما توري صنا المال تؤسّم مينيا ويواطبنيا الستق الاول من منهاع وكله لبد لا فالازام اعتباى لاتفتى وتهدس في ألا سورا لاعتبار ليركي ليام ما بزغال لواصر منزم كورز لندني الننز فيتلت النكرية وبع الاربع وملم ملزغا فقيل نيميارة عن مجروع امورنع بينيا وتدوق ومديد يعقل

حاكتا منا عواقات الائولامب التخترة يتلاك مع بحواز في لامولامة بالدنها بيل لي خيالنها تيل لنسله الانتفيق الاموالامثا لانخقعها لبال طنسابغفافية تلبيلغاالي تغنريا مقافلا لابقيول على لا غنبا را خالبندا منه فينفط يسلسا يسانقط الأمك نقة للته أنساليه يما أصار في لعد الموضوع لا اليجو و والليجا عن قول مي مضوير عن والحارج الم الدين الما الوجود المغوط لأمرق لاولوجودنا صانحا حباض لدين لوجو وطلفافا سمالا واعتى داملا بنديجولا زمراها بالنطابي كام وجويرة والدبار تفسلم كى رائنته كالنظا الم جوه لحاص كور وتبلا رنغا الع رنغه زج سار كانت الدبرام في لحارج علافالله أق الناوك أثبيت الان الفج لوينجين لأابيالاكتن الانسانة فالبع تعقالان الليا وبانفوات لأوما تيسكوري وبها أم نحاج كالانسان واشلا فانتقبوا ولأويجا ذبئ مراني ج والمراد بعقلوت لاء مانصيوم في المام نجالي كالانسام ويشك فا يتضيوا ولا ويجا ويني مراني والمرافية غولات لنانه فالنبيرتوانيا ولاتيا وليما والمجافي كالماما بالمجافي ونيج كليا بصروت والانسا وكذاكو الجيبوان كالمياجو معدتصموا تحبوان ولا يرجدها سحاذي في الخارج لان كل اليعيد في كخارج فعرض في لوازالثاني التحاسيم الثاني فو الركبيب له معينا كفع لما تبويم الالام لدمني اصور ودبي ليم تعديرة ويقد والمياوم وبي لمرمه بصديط يزم اللزوم للزوم لنيررين معنى امر مبولا كيون كك بان لا كيون تصفايا من شقى التوثيليكن كل بالله معينيا اللول بشق الاول الناني شق الثانى وكذا الغيالبين ليرمعبنيان الاول مينا لعنابشق الاوافيات أنى الخالف بشق لثاتي أيرج رسي لما كان مبتلاختضار جمع مبر المعانين المحرمنها ختصافي ليبارزة فولد عنى لاخص لاسيجي قول زوج بتدبنها اواشارة آندلارمن فقد مرتصور فى عبارة لمترج نرورة ان تصور لا فرقيق عند يجاف فى بخرم الا ومنها بالع بونفي أن البيئة الماروم بيما با بسلسا ولك لعظمة الهير بوازانكيون تقعفوا لعاقييت ابسريل منى الثياني مستملز التصوير لينته بخوره مكين إن غيال غيران قولدا وسر تصلوبها البخرط الأ اوعن تصنة اللازم ولبلزوم كخرم اللرؤم ولانتك بالتصنولمزو ماللازم ح بثيث اندار وبهتينزم اللروم تولين بنباه وفي فوليتر سنها بنيتنطي الديفهم بحلاكم فارج تصوير استبغاثه موغ راصتياج الي تبقد فيرا داومر لبنه ومرتفرم وتصرير اللازم وطرومه يدهم على الوسط وغيره كالحديث لبخرتبرو لانجفى ان مزارنما شصكتر في الاوليات شال كالغطوم لي خرر والارتصر وفيح الوسط المفعر لنب للنه مواركات واوسط اوغيره فمكون الوسط اعم من محدالا وسطف خل له إسال قداني والأستنا وج معيا والوسط عند لم صفحا محمولاللموضيح الذموام ان الداح اعليما لاحالا سندلال على شبوت شي مشاق سلبه عند كلما يقال لعا دحارث لا ينتغيث كاليالا التلتذفي بقيا اللستنا في الان الأسكال الشقراحة الفاكل ول قوله بني لا مرميدة البسر المعنى أن في للطابعيدة علىالبين المبعني الاول فان كل الميزم صوره من تصورا لمازوم كميري بيشة المروم تصورة تعني نوم الم بنيها الجزم الازوم حنبروزه وفسيدمنع ظاهر كجوازلازم لمزم تضوره من بقعور مارومه وكموك كخزم لاروم وقوفاعا فيبنيها سريحة والمعلاق بغمان لهنى الثاني الماكيول عموالاول خص الذااعتيه في الاوا في اعتبر في الثاني وكون تعربيم المنعيت المسل كاونيانى البزم بالازوم المنهم متيروه الاوك الكروطلا العلماس فهول برم البزوم والمكي لميرم الروم الكور المجرم وزفاعلى آخواطم اع رب إلى عنى الاعضرم غريب ألم عنى لاحفر للى نفت في الاحضر العم من تبعير الاعمام مرقع له فا بها والميد للفلك اشارة الى ن ببت يمنى على وله الدائمة ومطلقا مرابع زورته واللحفي اثم وطالدانمته مرابضرورتيا نما موسيساني فلالى فيرونهو انعقنا بإفاليقل في أدى نظر يحرنجوز أنعكاك لدوام البضروري مين وظالف ندامه من الكام على لاصوار تنقيلنرو فى كالمغليض شفارة وهرفه علوالع فرعلة فليهل والصورة التناع الانفياك لما خرد في للازم ومنزورة بأرالس الضرورة الناية المطلق مفرؤه ولهذا حرائيل البيت فالى الوسطم اللازم والافا مفرر ليسيت الذاف يزدا والمثريلت بالبير مرابضروة فالمد فنبغ لانفكاك بوفرعلته فالصالمعاول رحيب الوحود هاوا معلتربود والكرنا بغيرلوا لذات فلابصر يقت بمهفارتي أدائخ والزابل فانقلت الروما لانفكاك لمنتبرفي تعربي المفارة مع الانفكاك عرابضروالتي كيون منشاه بابازات ن لان كاك عراب مرورة أبعنى الأعمامي شيتيرمن لذات لما مرسكون طلق للانفخاك والصرورة واخوذا فى لمفارة في الله فيدات فيد فدورانا فرر الله الم صور مع معنوم الى المي عبوران فله الكلي من غيرامانيار تقتيده الدوار والمغرور نقيموض عائلسا ولنهطفتة رنثي بعيننه مراكم عفولات التانتير مرجب يث الابصال فهذا لمغهوم الميكم اسطق ولمبكار بشامل بجعام نوار فموضوع في إسائل ن بوخدمفه والكليم حيث مو الااشارة الى ما ومحصوصدويور وعلما ومكوك تلك الامحام عامتيننا للهرم ليحمد في عليه غيره والمحلى ولذاسمي علقيالات بتدالية اغا تقرمز ل عربي طبرا والعرق مين البحليا الثلث يوجدوا تطبيع مهنا بعد وكالكلمات لخمس مجري عاوته كمبزاوها صوال كلام في مزا المقام لك ذا تلسط يحيوان كلي فهمنا الموزللة الحيوان من حيث بومو ومفهوم التلي من تحير إشارة الى ما وقدم المواداعتي الامنع فف لضور عن فقع التقرار فهوا التلي فالاول مبرانكا فيطيعيه واثناني سوالكل لمنطقيره افتالت مبوالمتلي السقلي تشقط النكلي موصفيع فتكل مرمرين والاموا اقسانة نبضع علىحة وفيكون مشتركا مينها بالانشتراك للفظي وفي عيازة لهنترس تأرة إلى ألان قوليسم كلميا منطقتا اويراعات كل مبنها مسه ليغطام كالنب يتعليمة شم الحل لطبق كلى لا نه مصياع معروض إلى يديده منع بقد ويوش في أشركه من كشري الافادوداما الكلي نطقني هلويب لنكالى ببب بيزيوي موضوعاته فان الأمنيان شلاكلي طبيي وموضوعا تدزير وغرو كمرو الحالي نطقتي لصد على لل لموصنوعات فالكلي فطعى ليس للي ما يقيًّا س إلى زير وعمر و كمرا بنكون في فراده مل كالي سنبدالي موضوعا تدوسي مغهره الانسان والفرس المتقر فغيزوك والماالكلي العقلي فهولسي بحلي مهلالاندلا فروله ومأقبل ألانسان الكلي مشلا عقطى أواده الابني الروتى والابنيان البشى شلاوم لمهاؤ كرالشارح النيج يؤرالدين مماآباء الزلجلى تالى عنبار محض والمكلى

الأعل على نواعينا نواع موضوعه والرومي تحكى شلسس بفردس لانساك كلى مركب كيموضوغ المحبولا البحلي رحيشان صادقط الانسا لليصدف على مائمة فالحالي صادف على الرومي خوالصادق جلى الانسال عبتبار فلا كيون لعندالمجموع اعتبار براجني الرومي الكلم وحودا لانسال كلي وتوضيحه ال كلي غالصدق على الانسان عنبا لا لغيس نضرّه ه لا يمنغ قيع الشيكة مبن كيزرق ببي افراد كمنتخ واليكلى انما تصدق على الردى باعتبارا نغنس تصوره لاينع دقوع النتركة مبين افراده لا ان الردى فرد لهنهان الذى لصدف علايكلى كما نظير بالخوتا مل فولسكليا طبعيا لاطبرية الطبعا المحتقيقية سألحقابق دلانه موجود في الطبينياي في لخارج كما اشاراله يفوله لوجود في لطبالع بني في الخارج فاتطبيعة يقط مشنزك في لخفيقة الخارج تولياذ لاوجودلها لافي العقل ماسجي فوليرها النتفا الجررفي كاج ليتلا مانتفاره فيفلاو جودللكل س حيث مومبو الانى العفل توليرجيث موانسان الذى معيضا يكليذ لعنى ال ماستيام وخذالكلية مرجيث بى بى من عبر وخرائكليبه لان لماستهيم عوض الكاية ليسيع عودة ما لضرد رة لان كل موجود في الخارش خص الشي موالم تشخص مشترك ببين كثيرتين الخاج فوله بوجود افراد دمغني موحود مبرق حودا ماره فال خفيظالانسان شلاصين فراك معوارض نحارج بيتنهامو حوده الخاج فكيون تلك لطفيقنين حميتي دانياتها التي تحدة معها موجودة الحارج والابلزم تفاقها عربضها وملك محفية فلكل للمطف مشطشي نهالنع خولها البئرية ومكوون فراوا وحنف علمين إن مرادسم وجابيحا يطمعي الشائحاج الملاد احصل الدب ولوخط لابتدوش بعيرض التكليلان في غارج امرابصه في علايه كلينه في كخارج لان كل موجود في الحارج تخص لا ميكن شتراكتين كيترين فدية اليضافة ولمرتثني كمان مامهواشان فى الدمهم جود فى بحاج وجود واحد لاندسيت الخارج الاالطبيتية المخبلوطة التقتر بعوارض مخصوصنه بوجود داحه تخضى تم العفل مع تبرلك الطبيتيمن حيث بسى مى قطع انتظرعن العوارض فحصيل اننا الطبيغة المخص الحضارط وبهامتعا بران فى الذهن شحدات فى الوحو فليس لنك الطبيعة في كارم سوفى حود تخصر فشت ال يحلي طبقي جود بين فراد تقصيل المرا من سجيد المتعام ماني عده الايا م فولدوا لاولن سب مبه وكحك واستلام على لدى مع ماعديند كور في لطسولان قولِم عنى حواد كعلى الطبيعاى في الخارج مهو الن فراداه كي بصبرت موعد بيوجو و في كخارج "هولة فينا مل شارة الى ان متناع ننسالشي بصفالة ننهاة وطبيثي الواحد الا كمنة المتعددة انا مع الواحد مشخص على " الطبغى تولدة تحقيق كمحق اه ذفه وكرت بزاسة القاوما كالانتحاشي والخبريج عواشي التجريبينا سبالله قام واعال فيس المحشع فببلك لنفالفنسلك سلكين لكلنوال فوايعوالبي نيجند وعن مجته لالهاميضوها المنطق فواع بيل طي تيرك مهنه المعون على للنخسال وعنا يقصل لى الاطلاع كمذاله حوب الدكرة الفقال السين المتنقى الزكر اللي تخفظ الن إسماح تغال مهو طا خطالعتقول وطاقتاني مو تيمته إمر (حلومتهُ مهاري الله مركلامال) كلام المعور من مجلميا ليخسس مكركتُهُ

المعرف ليكن فك فاللغ فيها لا كمون تررمنه ولذ إقالوا الني ومتطاوي واسواه نوعال البيركب منالمعرف بالأنفاق ومواكبتر لفصل وانحامته والتكريب بالأتحلاف مبوالعض العامكاسري دان المت وفي العلمت ان فوله بعد *الفراغ عن ب*يان ما تيركب منه لاسيلمة منولك فاقهم **قول ب**عمل لعلى أي اشارته الى الطبقول في المريم المحرك لازمتعالى ولأننى اللحصو والاسلى والعرف الكرتصوالعوف الكبرعلى جدكون عبقاعلى لمعرف وتنتح انطياتا بالذات كما في تصوُّوا لكسذا و العرض كما في تصوِّر و بالرقيم فبرال بينا في أعل إلى مبركَ على تحصيرًا ليصديق تبوية والإلما كاثبيا ة لملاحظية كغرفي كالمحاليس مقصفوا بالدات المالع حزم لذا قالوااف كرالمع فيست مضروري في التعريف نا مُذكر لاحصاره حق ليحربن التعريف علايفيدالاتحا وموحيا وعلماتن لدلافا وترتسين فيسا المعرفت عربا ترامرلا بالبخ عمال وضوعا للافا وترما تبوت منقدمن لصفات لموضوعاتها فاتواكع فارة صفة تقابل توافالتع بصيطي بيج بمرتخوج المعزف الدسخ ميلان التنس لالغيره لان افا وَهُنسَتَهِ حب اشا والفاعل القابل بوباطل عنه السيل لراو با لا فا وة مهنا الهوصفة العابل عدار كانت صفدالقول والمبدر الفياض لكونه مفيد فهيقيا قول ن ملاحظة النغائر الاعتباري كافيته في في البطلان كما في معامجة اطبيب لفنه خالهم فال شأنوي مولانا احمرن مليها ل الإحمراً بإ وى غفرا مسرّو نوب اعلمان الغرض ال تعريف كأسل صَدَة لَكُم جاصلنة في الذمن نعيبي صورة من مريا لعدورة أمحاصله فيدرالا ول موالتعريف تتقيقي والنّا ني موليعي النفطئ تم التعريف تصيقى ما ان مكون حو ومغروم عله ما او لا والا ول المتعريف مستصفية والنالئ التعريف الرم وكله احدمنها ائكان بالذاتيات فخدهيتني ورسمها مإومانص الانوستم يقمى وآمى كك ومثال محدالاتمي الرسم الا تعين للغتمارالغيالمعلوه وحووما باليوان لكذائ أوبالطائرالكذا بي ثيال تعريف للفطى تعريف النصنيفرالاسد وقلر من بلاالتعرب الأي مقال تربي للفتليّ قد انطارالفياران في تسانيفتل الطول المريخ بترح التي للعقب مرجيت عبل لامي واطلا فللفطي وغشارا تغطاران إلامي يقع في مقالا تحققي للفطي ايفنا في أنَّ فرع السَّفظاران إلاَمي تقع في مقالاً تعقيقياً معنى واصحعلاللفظى شاطاللاس في غيره لما اللفظى فد مكول للفظ أنه رخلا و الأمنى مَا يُؤْمِن ل لوله و قدع منت التمقع في عني را صبح المومقال للتعريف اللفظي وإحتبالي مني الاخر مقال للتعريف لأعملي كالماعقيتين لمعنى واحتى صبح ازعمه فاقهمانني كي ولطاكبندم كيوللبقصود بالدات بوالطلاع على جميع الذاتيات لاالامتياز كرز جميع عزلالمويت وأنتان وإلاطلاع متلزنا لذلك الامتياز فحو لمها وبوجه ميتأنر وح بكون القصدالي فإلامتيا ز والمربعة بإلقف فاقتدل القضيته مانعة اتحلو فلاير وان الاوات لنطالتاني فلانصح المفالمة لبرواننا إلمقا بآسيحة وللأمم ال كنتة متبالأنتبل تم علم ال بلاكترو مينبي على تُستراط إساء الإبرالي في المعتمد مثلة الأكتر الأكتريف

الاهم فالدالفئوني تعويف علل المعرف المعتوبور ماسواركا لع صبيا رعن عداه اع يعض لنع كتهدو في لعوت الخاص اى الحداليا برواته مدّو برجه بيا زمن جربيع اعداه فأنهم في لركذا الحال في الأثمر في طبي البعوف فوكر الما النصول مي ا واعتى طالعارك من من النص من مكول عمر مبيت دوء فن النائر كخواله ولين يُصو والتي الاصرالام ن من تصوره و لي بين تصورت النص كمنه كما اذ انصوت الانسان عيان اساطق الصويح بسرتم هو ل دلوج عنصيع اعداء ان تصنّوت النصر كمينه لمبتصر سريميا واتصرّوت الانسان عوالنا طهم تصور بالمانني كمانب وللم صاكوبر اى بالكنة الولولياندكورك ليتوجووا في ليقل في جووانحاص في قامة لزملوجو والعام برواليكو لايحفي عليك الني الة لمة امرنما هوا واكان لعام ه اتيا للي صوح كميور إنحاص مقولا بالكنة دالا فلا واواكان الأص لقر فرجر وافي القل كم تتضفخ نظوابت وبهاشك شهوو بواند بزم وال الصيح تويف المعرف تقجله والعال علية اه لانماس تنطل العرف يمل ا يعال المبيرة وعلى غيره كاليموان الناطن مروالعكسول كلى والجواب ان المراويا لأعالن كالصيح المعرف المسجرف أحالم فاونيان لايعبة والمع فسأكبس في سيع ا واوالمعرف الفيح كالانسان في تعريف يجيوا والمع ف بهذا عني يقال عليكه ليرك لازبيدة وعلى ميع اوادا عرف تفصيله وتحقيقه في وأى طلال العلى فحول تكواع ف اللحوف في لتقليف يدمغ فتشق كوفيكلماه حواعلي تعالكما لايحوزانمكول لمعرف عمولا خصركك يحوزانيكونها نباللمغو فطم لرتيافليسم بالام الخصوص المبائن عال كواف في كوانه في المراو باله في كموث في يتين ليقل بعد تبية له وف بمول لعرف ب النقل فولك يتعرب النيارا بنجسم كالنفنه فآرالها راتي الفهم النفاق الماسا ملأخ إسا واه في كفارونطهو بالكان لعلم بابعة تام علم بالأفروكه لم مع ماميح تهمل لي لتحريبون في نها في المرسة الواصدة من العلم وأم في عمال الم على ورس ل مديا حبرال فرول عرب أيكون اقدم معرفه لانعلت المعرفية لموف العليم كوف مثل علوا في ال كان فصلا قربالارايني الى غيرند كفهم الايكمون ساوباللموف كما لأخبى في لمركاف متدام عاليال الوط المهاوي ليتبخل مترفق السيمي صالان كحدثي المفترلنغ وغبالم وفسايفه منيع ذحول عيالم موف فيدفق لريهما السيمي سعالاالي بهوالانر دخاصة لبنتي بهوا تزمن فأره ولما كان نبراالتو بعيني مبناله عربسيي رساقتول وفيدا بجاشاي في ا كلام بترقيقات بطول الكلام مركرنا ونبرالشرح لاختساره المناسيجا الهبتدى لايعهالوته تين الاول أكيف يختم المتصور ويس فى ذاته دومنياته ويوصف بعضها مع بعفن صيدم بعنها على عفن التان باين انداى دقت يعرف المجداليًا م وأحواته النظرالي الطالب النالث بيان مرتب ، والا بع في افا و والذاتيا في التمنيزعا عداه كما لا ونقعها فأعجون إن يفال والحدالية والمالي والمالي والمالية المالين المالي والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

M

لالجكيقيفى التفايروا كدالتاعبر البحد ووفكيف كمول شامر المعرف لنزى اخذاهم فهيروا بحواب المصحح يهمات النغاير من صفل تقل مع لاتحاد في الوحوه ولاستك ن من لانساق الجيوان الناطق تغايرنا لإحالتفصيل في أغلل مع الاتحا ونى بوجو والسَّا بى ان ربع لم لفرق من بصحة من الفكر ما نه لا مر فى الفكر من حركمة يرب سركة الذبوتيس ل لمبا وي حركة لنرتها بخلاف المحدّل ومتفا رامحركة النّائية لازم فهيهوا، وجدت المحركة الاولى اولا مجوارّ يخ المباوى والمطلومي في الذمبن غيرتبقدم شوق وطلب لما زئفال لذمن من لمهاوي المرتبة الي طلوته فيس تحركة لاندآني الوجوولازمان فيسر المضى هليك الطعرف لابدانيكون مركبالتجرى فيدامحكة الثانيته وبي الرشيب الزنقي في التركيب فكيف عكون الفسا القرسب صده وانحاصته وحد تامن إضا والعرف والجواب ن بدائب على ما ومب البرالم موس حواز الترافي بالمقرو ولهدا قال وموملا خنله لمعقول لامل حظه المعقولات معه فيقي فيفني ال كمثير و أكمه لفر ق الثالث النام الم غيرحا صرخروج لتعريف بالاعم عند جوازه الدان يقال ان لمعرف المندكو دالشيله فلانضرائحز وج لنمروالن الواحب تعريف للعرف كتامل طبيع الاضام والامرضيتين بنرا وتعل عندغيرى وسنرمغ إفتح لعالوالغراف من التعريف وجلة علا لعد مالاعتبارا ي لم خليون لم يعتبره الهتويف بالعرض لعا مرفائهم فالوالغرض التيفير اصرالامرين وكلابها نتغت بالماتوني بجبت في في الظاهران غرضهم وفع لما بقال لا لم ال لغرض العام لابعنية شيامتها بندان أكل من الطائر والوبو وعرض عا ملخفاش لوجو والطيران فيه وفي سأبرا لطيرو وحجو و الولادة فيدونى الانسان والفرس تثلامع المجرومهامرجست بولمنيروعن جميع ماعداه وحامل الدفع ال كالمحسس منهاء بنرعام لاقيح التعرلف لفراوه وامالمجموع مرحمت بمجموع خاصته تنما وكه فهومهنره فيتشيلوس مرض عامل فامته غايته ما في الباب زفاصته مركبته مع التوليف بها كماص يعمن لساخرين في كما مذيجه زالشويف إنذا في أ الاعماز قد مكوالم قصعه وثمينرلتني عربيعن ماعدا ه والأعمسوار كان داتبا اوعرضيا بل لأصل يفر في افا و قربيشا التمييز كون كافيا التي كه فيكون حدانا قصاء المان الناقص منهاليرع المعنى المدَّلوب على عني والترفيس بمنتص مده وشرعلية توله فسكون رعاما تصافحولها وبالعرم لالعام فيهاشارة الى ان الاعم في قوله وقد اجبر في الناقص ن كون عم اعم هو كه زحوزوا اى لمته سوت و لوليته بطلح فال فا وتراتمينيون في عدا ه ويشخصه فالغرض الأحص الزاني الأعمى لاتصور في كمتعرف المحوان بالعنا عك الناطق لاك كلاتها وض فارج عرجة قداميوان فلتقل فو لكركل الموسم لمبعتد بعني لماخي واالمتقدمون التعربين بالوض لأص كان على لم عرب القبيل قد اجيزني الناقص أنمكيون أعمرو فهص لكنه لما كان قايلا بحوازات ولا ياعم

مهمم المعلم الموسا والاختيارات والديكم المريض حيث قال قدا جزاه ولما لميكن فابلا بالتعريف العض الأصور لمكن تولهم في جوازة معتدا بعند الم تنظرالية تركه وعلط وح النظر كال لم كميشبئيا مركوراً في النقمانة تولف الضي لما مراما خفا زال ال الاص أقل مجودا في القل من لاعم وال روت الشجل تعريف المصرح شا الانجسيع التعريفات تعليك تعميم ليقوبي ا مالا و لفي التعبور في تعوله لافا وة التصور بالنكول بالكيندا وموجه ليها زعن حييع ماعداه اوتعض عداه واماان بي ففي الأسراط اي شيرط نى الحداليّا م إنكون ما ويا ا ولكندلانجاوي تجلف كالنّف كالله على الله من تقسير مدلول النفط اى تصويرة من شاه فليالقصعووس لتعريف للفظى افا وة ال ندالفط موضوع لهلياي وكلاميا ويرح في اللتعريف لفظى البطالب التصوتة لالص تصتيكما ومبدليه شريف لعلماره موضي ولالم قصوم التع يف للفطى تصور منى الغطير سنا زمه ماه التعليه متأرس ببالعاني المخرونة بإضافية الالفظ الخصع لام حيث ندضع نبرااللفظ فضوص لفرنك عنى تي كوراليح بشاخونامحم الله عربف للفطى نفيه إمرير ليصديما هضامة وللهط دائها بي المصديق أنبى اللفط مضوع لمهدم المعنى فال وروقي لعلو اللغويته فأعقمو منة لبزاشا تصديق لكذكور وبالعز الصورا ونظارات مك العلومق مسوعلى الانعاطام كال يجتالغوط ومرالي المالي تفتته والناوروفي اطوم لقطيته فالمقصد ومندما لذات لتصوروالا فتقيأر وبالعض التصديق على القصيطيب تبيذ العالق وي كان تعريفا نعليا وكالمطالب التصورية فالراع في لتعريف الفيلي نتائع فلي في لتعليب في المفط أي قدوره في المدركة مرجبت ندمغاه وتسيزه من مبن المعاني لمعلومة المجوزة ترامنا في الى الفظ لمحفعوس و فعيس بهيداه اشارة الى الفارق بين له عرف النفطي المتعرب التي وهذا والفرق كون عنى الفطيليان المخرزة المعلومهم وينه وواتهانعي أتعريف للفطئ ستحضار وتحقيتي ستحصال فيولي فأست كرست والمها زج الصديقات بمنته وانت تعلم المقصد وفي نطق مزقة الموسل ليهدر وموالمه ف وموقة الموسل إلى لمصديث ومع أنجة فلما فرغ عن بباين الأول تبرع في بيان النّال وبرونسمان وسِيب وأنجه لا زمع الله التنعدق بالادامة دفعيدو ولهف يكونها حزائته وقدمه التوقف الترسيطيم التركيد منها في والقول في وفي ال أعن لما يتوسم سنته والقول في اللفظامن إن تعريف الصنية بهذا غفي الملفوظ يعن عمران لقول عب المغتر مخض اللفط ولورا استهر في لكنه في المطلاح لمنطقير سية المل لمفوظ والتقول وله المالي والمالي الميتوقع المامول المشهوعلي تعريف لقصنيته ملزوم العرور بالصعدق والكذب ببومطا بقة أخبر نلواقع وعدوم مطابقية له ولقعنت والحسر مترافيفان فتوفقت لقصيت لللعديق والأرنب لتوقفيس على خروندا سوالدورو بالسل الدفعان وفيتأسس المطاققة للواقي والامطابقة فلا وور فاغتل واعلال البائية والاسلاقية الالخرفاار برفاني النهم بمصريح بإينهما

في غير الخيران أن المقعورة وتعدلا يطابق كم بين النالمنا ومنعول فاعلها في المقيقة النسب بالان المطابعة اولا وبالذائ للنبته ومانيا وبالعض للجزلاشا لدعليها يعيمهن تعريعيت لقفنية ابتبالا بروأسكون كارعن -كتحك بجنده وعليه مدارط سنبته مبندسا لاصحارت المستأوني مالن في الأرا أقضين المرب لنا ماخرى لها تقرايت دفهما طرق لاسبها المقام ولايا حدب أشتت الايام في لمعلى حرفة المجرول فنيت اشارة الى ترا وفها وتوقعت والدوعليد . هي وله لانه وضع وعين وابكان مترارا وفا علاً في له يوار مي ولا لموضوعه ائت بسيه بالامرام ل غيره تيم لا لعين كما بتحل على واتد بعد شوبها ووحود بأكك التحكوم مرانما تثبت بعدشوبث أيحكوه عليه للا شيوت للحكوم به فرغ شوت المحكوم علث والمحل لكبيه بإربشيت بارسروا فتتن فيحو لعرعل لينسته أتحكيري على للنستدلتي مي ورواتكم والاذعالين ندنم ويلفطاله عان منه تربطهممول لمبوضوع ولنبته ما لم بعبتهم بالوقوع واللا دقوع لمرتبن ابطة ولفظ مهورا بطة الايحاب لم تعيير برطبة لهلب بتغنا رسمامع وجود وضابه لمبافق لمدلاله تهاعلى لنستها وأقول بلالدلاقدلا يشار مكون العال والأكيف فان أتلمات كئ الافعالَ آبضمنا ولسيت إداه نعمول البنبة مدلولامطا بقياللدال تبيكر بمكونه أوافي كمير إربقال ان راه لهوس لقولُالدا على نبياً البلاع ل ينب مطابقة المضميّا من ولك الدال امطّه فائتحان والاعليه امطابقة مانيك النستيتمام امنع له خالدال لرابط اواة والافل ظفة تهورابطة واواة معا والافعال إنها تمصته روابط وليست بأبيت وكلن كلامشام علطالع صريح في ان كلامها اواه ومهوان الرابطة اواة لدلالتهاعلى السنية الحكيمة ومي غيرستعله كلسها عد كلون نی صور که انتها_{یت} و قد کمون فی صورته الاسم والا و لیشمی را مبقه ز ما میته حالا**خری غیرز ما**نیته انته فیلنوا العربه انهم تعلقه آ بهوالدال على دات الوضوع مب الوضع لا زيرجوا لى الدلا قه على استه الحكمية فصار إلغا وا دارة ولامحر في الفاقعاً ه الله لم يحديح و مستغيرا با موكا نه جواب على يُفال كون الدال مبته رابطه وا وأهمنوع مبندان موني زير فأنم يراعلى النسته ليسرغ واءلانه اسخاحا سلقوله وقعه بتعسرلها اى المدلا تسط النستيفطة بوشلاميني ال في الم ومنهما شم كباشن الاستعارة الصل كما تني ألمتي بي عنى حرفى فالبير فكي ليتم ل على آفران للسبته بمحكيته ببصوالا دخته المسالة س كاشفة فائمة مقا والمعرفت هواو فركزالفا إلى الممان الأعارة لابدله المبته خروله منعالمية عارمنه وبعجز والانتقا فرشرفو ببان كل منها فالقوم النآفلول بم تعير فيهنغا كلية مهو وبي ليهنها رسنه والاسترعدم وجداتهم لعلة غيروا ثية في كلاما عند حرياج الساعجز وافتقار فحوله بي الافعال ني تصديو الحراد منه اجميعها كما يتراني من ظاهر فالكلام اللروالافعال الم منهاككان وسيكدن سأيرتصرفاته فاللاعبل لافعال عمده ولحواص ولتجالب ولأنبى عليك ان كلا المجتني وي ارجليه

أن آلها زه انه بي لا يوبرًا لغيراله أيته فنوله وتأمير كروفع توابيمان مركل سار اشتقه مراكل فعال أما قصة الى لوجوته الهرروبط زقي

دانت تعلم ان وعالفا هم المبعول مغروضوع لإما في لهذا قالوا انتصيفة وانكنت في يسبها قلنا فانطر في الع يغون « منيج نبيض في محال الامتقبال تخاركم البؤمة ومعم المراه بالاقتران في على قبراك من موالازمينية في موسلة الاقتران معتبرفي الاسموم مهذا انحدث لموع الني فعال نباقعة فالمرق لالبتيا الأهلى الزيارق بعالانتيا واتحى لاشريك البسمال تتقدن الماقصته الط غيررمانية لقبالغ يصرواا رابطة الغيران انيته لهجاد شته الليضال نساقصة فلاحا جالهم إلى الوارة لفيظر وبحوال اشتقة مالإفعال لنا تصدّاي الوجورتي كميلالاستعال في الرقط و لنحو كايرم وجووس في اله الرو الافعال لها قطيط فع اوجووتية نها لامطلقا في لوامير صبرالاول فتح السان وسكواليا رايحيانية اسم علض الماليزية فالمرش الميساع ولاي والممكن كرفهااي في التهنية وكريوا بكالتحكم فيهااي في لهنية لانتطبة المارة الع اخبار في طفيون الن الحكمرني أشطبته مرائح غدمات كمون بالاتصالن وما واتفآ فالمتصدقة بالنيا فاؤمنيا ودا واتفاقا كم مفصد ليميدهما وكذبها بالم بناكم للواته موعده مطابقة يرولن زعرمة اللحرستيرس المحكم في اجزار ولترط فيدله ويتباك المتحقق في طولات فواعلى إرج اعلى تفدرنستاخرى مواكانت لنسبان ترغرس اوران فيلفيكما والامثلة وتحقق النطيته في ملانشاراتدتعالى ولانغني ولك النبون مجرور مطوف على ويسانبة اى اواكال محمر في هيئة المنظمة من متاسقة على ما رنسة اخرى أيس ا ذا كانت تشمط لغير فليام وجود لوافرا الكلت ميط العدكم الليل وجود الوثن كانت تمسط العدكير البنيا ربوحو الول الم يمانشم طالغة فالنهارموجو وقيس على بنيا لإفى الامتيافي للاول ويحرشبوت بستعلى تقدير نوى وتفيسته شرطية متصابة موجته رعلى النان وبواكل غتن وسانستنك بقدراخري متصالبيات فوالي وبالمنا فاستطف في وليتبوث سأتحا أفا انحكوفي قصيته بالمنافات مرتنط ببتين متوالفحدا مازوج وامافروا وسلب كك المنافات فالتضاليع واماز وجاوا كاعتما اليهتاين تولية الرمرانيفي والانبات معنه كاشفة لفظا وعلام عنى لكوائ صرع عليا الأولفاسقرالي بعدمكونه واربام النفي والانبات لعدوج وازقولنا لعقينة التنطية أيحار فهما متبوث نستظى تقديرانيرى ادففي ولكه البشوته فمتصدا توال فمنفصدانة لال فيحلي ول لاتيلز معلاكون كمغميا بالمنافات لنحر يحواز أبيكوك ككم فيها بالمغير لينا فاتكن كم قوصد بالأنقرا الاالحكم المها فاتتكم فالشريف العلما فالممان فقيالقضيتا ليحليته فيتهط بيبر عقلي ولالقبا البشرطية ليرتف لينفعا أفكرك بالبنرطية طوفا تصنيان بقوة القربة للغع والنبتة بالقضيت لوبكر أسكور كال حربها على لافرى الله بريكور ساكن بترغير كالإين أسكونب متالئني عايج اسخ صنتوني الاقصال الانفضا الحقوارا مكون مجروخ فهندمة بميهته عراسياه لمهويب في المرافعة ستبديق خرمت وبرن طراف القفها بالثوله باعنبا رالمضوع تقتيمات ابي بحضيما لقعيسة الحصيرة ليتولية وليتطويركان بالمار الحكوفهميا فكوله وليدالوخازه اى ككونت التيميم عبسارها المهوضوع ادنية في شمية الاقراع اللونسوع عارا الي المنطور في تأبيهم ~6

حال وفيوع لاعبر ولل لالموضوع المجزى تيقى والمايسوان فلا يكون جزئها حقيقيا وشل قولنا نهاز يدمعنا وأوسى يزيفلون وليمان وتقيقة بالكافئ للانسان فوع وابيواج بوكولة الثان للبية لالتكرفها عان طبيعة إفيوع مانتيارة من أتحكم في البيعة على فسطع بقيالم فيدوع فوالمحصوة والمهجلة على فرا والمحققود المحافظ معربية في المتعلمية في المتعلمية في المتعلمية في المتعلمية في المتعلمية في المتعلم المت الاالامريحال في في والبين فتريح كل ربطبيعة وأصورة والمهلة موالامرالذ بن بغيرائع فيه والعز والفن المحمة والمانوة منجست كحكم عليها ببالاتيعت الى افراد لاموضوع لطبيقه ومرجم بثبال كحيكم عليهها بما يتوري لي افراد باموتنوع محموقين جىشا نهااڧذت من جىيت بى بى بدازيا و ەشرطەمەنىي لېهانە دىكىن كۇنىي انەنكى ان تىكى ھايىسا يىمالاتىغىدى ائىلگى افراد بشل لانسان نوع فيلز مانسكون بهله ومن بهنا يلزم برم فصرالبلاز مبر للهملة وتهب ترسته الاات ململ للل بمااذاكم علبها بأمركح تعدسته الى أواوع وزمهسه يعفهم إلى ان ل تعولنا أيحوا بعبرس مي قضيته عا متدلال لموضوع با بنظ عتياني ليعمه وخال عيوال مرحبت ندمام وصوف بحبك وكذا الحال فتح لنالا نوع لاك نساقته ليعمون البعية شلوالطبيبة لمثروخ لناالانسارس وإنطل وعزو الكل قصنية يكوس لبانا مراهبته مرضوعها وفالشريف للعائما وانحت الميكقصة ايقطبيعتك وزبرابوالمناسبف بداللفا تمالزما وتفضط ليكلا والمترللغراته والابرام ولوالفيدمغيا بمأتى الحفته كأست كمايقال فخالفارسة بإيسان مولاك في وتوع لهكرة تحت النفرائي لويونية مؤاما كالنكرة في الأسام النهارجان وكم وسوال المسالس معض من السريع في المعنى والمن المن في المالي المالي في المالية في المالية المالي فأنطبئ ليضمية فمزلع والطلاعلى فدجيج البكا (الملوط وملازه الجزئية وقع لما يرعلانه ومناعل تقرعند يرم مفتن مليا اعته والعلوم عُقَداريُّه وللمقاية الاربع ان المعتمنوع بندالم الميارية على يالقيا وقعها بن عتبرة الدواكم العرف المستر المهجلة متناه دسال متساوتيان في لعدي لهمائه مدرج مُسَدَّ يَجرُيبية في الصرواليدا شار كمحشى عَوله والممال القسالية بم في العليم أمن افاد ه التي مته معتبرة في المي ملوث المريس خديم ادا له به عدم عنه الطبعية في العلوم م المريس وعتبا القضاياني لواوم معدم غنباره ونهابا مقباري وقوص كيري لتياس عدوم تحديذ الوقيع وانعا فلناكبري الفياس لان الزابعلوم بي نبر الشيفتول لا ول الافاطبعية تقيّ منع اليسكل لا ول وانسته تعلم الن بعنغرى لأحصا عركها لعلوم و كرودك اى أحما القدايا أحبرة في أحدوات الاربع في لرسان دمان ي منا ويان في مدولك أوكل مدول كمعلى افرا ولهوضوع في المنز ندامنا والمهلة ألو له صدق في في فراده ندامنا ومجزت فشت بمناين الجريتة لازته للمهالم مدعا فقي لريم العكس تعتبت منا الله بطالازمة للجزئية صدفا فمثبت من من الأبارس للازم من

MA

المهار أجزبته صدقا فحجول فالمهله مشدرة بخست لجزيتفاغضاا وروعا القوم من البضاراتها بالمعتبرة في لهلوم في لمصوراللابيت منهوع لالنهلية ليفهعتبة ولوقوم إجزاله ياس فشخصيته لأيجث عندا بخصوصها اي بالذات بالاستقلال يالنظوالي النجامية لان منعاديا مغرقة احوال موضعه عامتها ويي احزُسات واحزُسات تغيرُوانًا فأنَّا فلاتبات لاحوالها ولا كما الليفنوال العاقمة في معزية احوالها فاما أواعز فالمن ميرقائم إنها منطلقيا وبالبيترم في استالية فيصر طك المعزوة جهلا بعدز مال وانها والتخصيصة الانها بحونة في من المصورات فاحال البنخصة يخصوصا لايحيث عنها فهي بهذه كمينية مندرجة في من البحث بالمحصورات بكل محينية في معتبرة في لعلوه والأيجث عنها فيها فلا قدي مصر مرافقها بالمعتبرة في المعلوم في لمصورات تشخصية لامنام عونية في ممالي صورات لال كحكم فيها على الافراد فقدان كل نسار جوان في اقوة ترييلسان وحرانسان كرانسان شلافانيل الشخصية قدتعة ممقا ماكيلية فعيدكر كالمثل الاول تحونزا زييموان فيمنداح والنفي يحبث عنها بخصوصها ايض معرال طبعته لأيحث عنها اصلا لأنجصوصها ولا فرضم تضمي المج عدورات تعلناان أغصيته لأنقوم مفاطر كليته طاهراو باطنابل عانفوم مقامها في الطامر لاللجسول في بدار يجسب بظور مدواما سجب كحقيقة فالمحول موسيمي زيدلان الجزكى لاتق محمولا فيكون موضوع الكبرى وبرد اسمى زيد وبولس سيسكر فتصلح كايرتيه أكل لاوافلي فتعلناز مرحيه وأشخ عيبته في تعيقه فأشخصية لا يحبث عنه الجعبوسها فأنعلت لا مرصلا عيتها كيبرونيه استخزال ول لامتكان لهناقشته في كليتها ولنا المرا د مبريمه في زيير حيوان الذي يمي ن افراد الانسال بزيزة ال فولس جيث بغنرم فهومها اى تبطيع أنظر عن أوا و يا فول كما بهواى ولك لمفهوم فول غيرموء و ، في الحاج جزان لان بهبیته اکیلینه من حمیف بی می معروش اکتالینطقی و علمت ان مروض ترکیلی عقلی لا دجو دله فی انحالیج فولي فلاكمال في معرضا حوالها أوكمال لانسان بأحكمة وهي علم بإحوال عياد المعجد واستعلى ابي علي يوسر الطاقة الشيرته واعيال الموج وات المارجية ولم فأحرت القنايا فذلك الملا والمسوق في نبات المرام فحو ليداى فى صدنها لافى واتها الحاس واساقهند كلية الموصة موقوفة على وجو دمون وعها ازقسه يقال زميد قايم ص عب مدنه و حلية لكمة كا وب حول و ولك لان أحكم في لموجة وع نبوت منى الشي ونبوت شني لشي فراغ لتبوت المتبت له ولاتفي الانقاح عليه بورو ولنقض فالوجو ولال كفنست عية تحبيه بوجب الينكون نشى واحد دعو وات غير متنابه يبيعها فوق يعض فالواجب النقيل فرع بنوت لمتبت لاوتها بالمنونه بالمح أمقه على الاستعاره ككان ثما ملا للقصا باكليها لا النبوت الراطي في فعنسه قد كميون على بيل فوعية شل البريسا حارته وفديكون على ببيل لمعينة شل لنا مهوجه و وقد يكون قعد ماعلى بوت الموضوع تالله بول صورة فالالهبول مالم يكون

MA

وات صورة له بقوجه بالاشار أميم الطبيع ولمديز إحلال لعلم اردم اعرض عن لفرعية ترشيب بالاسلر العرفالكم الن بوسستي شي متلا منشوث بثبت له في ظرف للثبا ت حال لانبات ضرورة ان الأنبوت له مهلا لمنتبت لتري صلافا اللموح موالتي من الاشاحتي بصيدة على غينصندوا فا قلنا عال لأنبات لان الإيجاب يدعى وجود لموضوع في ظرف الأباب عالتبوت المحموا فيسيلاحال يحكمالا ترى اللحضوع قدكمون معدوما والصحم مع صحالا بحاسكقولك يمينو ومدفعدا فالمغ المحكوسية اذا بوجه غدا داما وجو دالموضوع فى الذمر في من تصدو ليكل المهوجية واساليترسا وى الاقدام اى لا مرسنه في كليها كرجال له طلقا فال كي مواركان ما ما وسلمال تصور العلم تصور لم منت وايي في الموم المصورات لا وقرول محققال مقد الكوله مقد لاي مفروضا فانحكم أسكل من نجامية وكتيبقية على وضوع لموجو دني أخارج كلس في لا واعتاق ت ونى النّائية على مقدروا نايمت لقبينية على لا وأخارجية لا التحكم فهاعلى لوضوع أوجو و فاتحاج على النّا في تعقية الفضايا استعانى بعلوم بخند عدم القرنية حقيقبة في محكم على فراد الموضوع المرحودة في انحاج سوار كانستخفيدًا ومفارق والماجنيزة اى كالمال لموضوع لم وحو وفي لمخارج متعدًا في المافرا والمكمنة للموضوع لأتمنع فلابر والتحكم على الافرا ولمفروضة للموضوع ويحسب كالمتحبة الكله ستقيق لا ما يوضنا في كل شاب ميوال الصحيرة عمارة ميران و والانسال بعي بصدق كل في افراد ليسرب سينفسي الله ولم بمتحث الفرطور أي المجنوبية على افراده أي وضنا ؛ انساناً كان أ**يُّول ك**افرا دالاتني وشركانيا بي فازلاسدا قلهم لاذبها ولافارجا فان كل ما كان فى الذيول وافاج مُدوثنى فيه فلالصدق عليه للاشى وكذا شركب الها مثل ألمحال المحالي في ت معالى يريئية في له على فهروم ومن الكها وومعدوم خارجا وانما كلنا الإلمعاليين عنوه في على يغولا نه وكان ليسوه في الغرب ككاوح وافى الذمرق أصيووقو الذبرج أيسهوع وة فيغة الله فرعاد كان جو وافى الذمري بصرو وافي نسر العمر والقوام جوفوقي الزبرلبيمرون الفيافه بالرصف العنواني كما يقالطي في للمعنى كلما لو وجد واربر دان شركيا لباري لاجو دله في أبيج لما مرافقا في لغير وسو فى الزمر ؛ لا متناع مطلقا في نسالك زعلا مرواكتكم بالامن على المعلق على وجود فى وبرالمبفروض تصافيرة وابع جو وسر كميا اسار شي جواع لهقيفنيس ونصة الله بطقطعًا والمعالم وضوع لموجو وفي الذم المفروض تعما وروشيك لبارئ فيسحط فالامنا فات مين فرستنك موهو والمرابح كمزلميه بالامتناء فيضرالهم وشوعلسيه حتمائع أفيفيد المجال واشاله ولامرلك مرتدقين انظرفي امشال والقضايا فا اتصاف الموضيع بالوصف العنواني بالامكافئ الفارابي لفعل عمدتنج وقدهمت ندلا وجو دلشركي البارتي لأثاج القيفيد إصلافصالي بغيافها بالوصف العنوافي مالإيكان ولبغل قبل تصافشات لموضوع في انتقال بهر والعضد بالاسكان ادليغل للفروض كما ان حرويا الزميني فيتكم على الافرا ولعرضية المقدرة الوحو وكما وليست تنفيرس المساخرين تكه حنى لتيهيئة وجنوان نتركيبها المالي يفرض مدة عليمتنع في الاثر قديما يتبات تسهيما في المج بوالمطلومينين أكم عليه امتالها

وأكمنت بنشاقا الى مالامين رات ولاا وإنته مت مرسعنى انصاف دائه الموجع بالإمكان اولفعل فانتظرفان كم تعييب عَلَى عَطَارِكَ عِنْ مِي مِنْ الْتَحْيِينِ فَولِهِ وَلِكُلْتِمِكُمْ بِينَ اسْتُالِهِ الْعِفْلِ وَالْعِفِلِ فَعَيْنِ لِنْ وَالْعِفِلِ الْمِي وَالْعِفِلِ الْمِي وَالْعِفِلِ الْمِي وَالْعِفِلِ الْمِي وَالْعِفِلِ الْمِي وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ وَالْمِعْلِمِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ وَالْمُعْلِمِينِ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُولِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَلَّهُ وَلَّهُ وَلِي مُعْتَمِقِ مِنْ السَّلَّقِ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّلْمِ اللَّهِ عَلَيْكُولِ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللّلْمِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللّ العلوم أتحكميته فلايحبث الفارال أنبي منها فآمنيت لمهته أيني لهلوم ي تقتيقية وانحاجية موضعوا بالتأخرجوا امحام ألم بكنفية اللي اسوا بهاتعم ولقواعد انما موتقدرا لطآقه وانحاجه فال الانسان لاطبيق على صع قاعدة عامة كالربراج اشال في ه اتصاباً يأني موضوعات تتنالوجو وفيها مع اندلاحا بتداه البيها في أحكمة الباحثة عن حوال هي البيوسية ورا ياليح اجر معلى السفه إلى مفارصيد المحولية في خارج ل في الذبن اغير والخائت لها زوا و ومبنية ليمن والتقدير فتحول أي من لموضوع أه اشارة الى ال التنوين في قوله من زلاستكيش كل لاي حباره كالحاول المعي وكل لاى لاما ألم هي ألتري مسلة لان طوفها موجو والشي حسلال لم مي النفي ليها ... أن فهو م طوف مطر فنها سواري موحبهمتان يزكاتها وسالبة شنك يسي بجاتب لم يوكرا الصنف مما وبدلا ندميد والاختصار وي علومة بالالتر الكمن يعلم من النالم حدولة الن بهذا تضية للكمول حرف لهلب جزوم جروقهم لأعلم النه بالماسم محصلة اقوالما كالبح وال مقابلة العدم فلم انسمي باسم ميته في اليحصول الوجو و والالقدر كان في معزمة المدفح السري وة القفية الحرال إنا وة لغظ سنتك من يط فيرن كلفت التاتية في الله مرالان كلامنها جرافيف تلابية عرف و قال مبدان و المنيست كيفنيله سيتر في خواليه ورايد ومب شارح اليزوي والماهمت للك أيفية عادة النفيتدلان ما و والشيء ما تكب الشمع عنه وكيون اصلاله وما وة القفيت وككان اصله الموضوع والهمه إلى إسته داكس الدشر صنع بنغ والاجراء أسكستهم على وَ كَا لِكِيفِيةُ النَّا مَنْهُ فِي فُسِ لِلا مِلا رَسِّهِ فَهُ مِنْ اللَّهِ فِيهُ مَا وَهُ سَمِيةٌ لل رَم الجرز الا سُرِف المح إلى والفِرْ لما كان مدا رصد والقفيت وكذبها على طابقة أحمد الكيفتيدا لنامت في غن إلام وعدمها صاركك الكيفية لمبزل الماء ٥ فاطلن أعالما وةعليها بسطلامًا فكوليترى متهلة ينه تهلانها تمل على حبّه لبنينه وعالها وعضهم وجوا بان جبّه لومنيك بمك الكيسة تعتبر يتالوال عليها جهتم بالشب بية الدال سم المدلوا فانقباقه على أبدان الداج تلقينته لا برائيك فارجع الطفلين وببكرون لأفانها مرائكي فيتبالنب ميال فنوع والحسول فلأكرن مهد قيله مران لا ألعامك والاتناع والوجب جهات لانهائق محولات فيتمل للاواجب الانسان كن يحير كمالباري ممتع قليا لمهمول في نبره انتقدا يا حقيد على مجود وفال صلى و آب ل مدوجه را لوموب وتس يدفعو ل يفتون كل نسال يجازي لوقال كالنبال كاتب لم نفورة همال ولى لان كذليبولا بعد ومطابقة أبيهً لمذكورة فيدلكفيته له فدلام يسنجلاب اَوَكُهُ الْأَعْنِي ﴿ وَلِي الوَسَالِي اِوْلَهُ الْمِعِيلِ وَعَيْرِينِ مِن جَلِيهُ الوَعَا يَصِحِونُهُ فِنْ وَع

إمناني والإنالضرورة في بضرورية إطلقة مقيدة يحميع ارقات جودا وضيع في تقيّقة في كم وام الوصف العنواني نآبالذات المضوع المم الم يصدق السيني المضوع والعبر سيجنوانه وصف العنواني فالصدق عليسه اكتأتب في كالكتب ستحك الاصابيهمي دات المضوع والك بتراني تحير كلك الذات بها أنعاق الكائب منهابهذا بمحالوسف العنوالي ومواما يمناقة الموضوع شل كل نسار جوان ا وخرا بأشك حوال حوال وفارح عنها مثل كاتب شحك الاصابع وتعمرا فت الميضوع نديك الوصف لفوال خفدالوضع واتصافها بوصف المحمدل عقد أمل تتمه بذلاا مراميا في فيُفيق قوله ولا مكتب النظالية هو كورنسالتربيع دالي سي ازجها ميرني زنطركون كواكب مكد گرفيانچه كي و البينيد و دوم و بيطران فو كهان أن غنسر بالضرورة وقدًا ما وبهوزوا ك نسالنونس كها رعبرالترغنس كمويت مُنت نتبا مزلنفن **قول ب**ي تتحاله انعكاك تأييم بي نميكيون بالتبته فع لريمان كمين تيلا فالدُّا م كرمكيون مع *اضور* أه دند*لا يكون إم طلقا مرابط يوقر صلام*ا موم مطاري الغيرون المعنى مى عدائم كاكنته المحمول لى ايندوع عنه الام الوسف العنوان ما بتاله **و ا**لعقينية ا بل البع جنبه نفيا واما لقيل المبع حبّه والبتدلان المعنى اناموني حمييه موا ولها ابتده ون الموجبة في بعصنه الريك ا متحركه الاصابع وكل معطل يحواس فان الم لعرم بفهمون ان تحركه الاصابع أست لكحانب ابا ما وام كانبا إ الحوار فيبت للنائيم وارمأما وامزائيا و ون مجنئ كقولنا كلكاتب إنسان فانهم لانفيهمون سندان الانسانيت للبياس للحا وإيما ما وام كاتبا ما يرضيح لقولنا وإيماما واركا تباغله قال من إساليته والموجبة لليتي وفهم العرصف لك لمعني في جميع موا والمومبة لان الاحكام لمرقوم في مرانس كليا تفعني ولير العضية السالية لل الموجبة بضامن بين وا والقطليسة وربيض وا دلهوجبنه فهمالون بزائحكم إلى ولما كارفعلى ونبره البقعنيية ما فهما مل لعرفت سبت لى إهرن وتيمست عمرضية ولوين أكر بن منهاى عهومها في لكما من لموجها شالمانية اى الناتية الحرابية المعارة متعليدا واليالمطالبة وكك بخرابها باهشيرة لهينوع انباع فوله واركان في لهنط كيب في النظ الدال على ولك التبرير كيب الب لاميراس باللغة على سلسالسنة لانكورة تبب اللغة السيب ببصطلاحهم فارتفظ الامكان أنواص تحسب اللغة للر على لمب النبة الذكورة والا كوان لعام أنج سب الاصطلاح الولي العبرة بالانجاب في الما تشكله والمرت تقيقيه لعقينة المرشدا كانت مركة من الاي مدولها فكانت كالحنينة لمسكل فهي ليست بموحة ولاسالية فأمل التفينة فيها إطل فأعل فلا والموجية والسالية على لقفية المكتبة باعتبار الجزرالا ول الملي بل تقيقة الوعلى مريق المجازلات لياليال لاستمناعة ينشالي للموتبروالسالبة حسست عقلي فلابدأ مكوك لأعضيته فحاصين على تصيينه ولامبيل لي الاول الضالان كواللففية المكية وافلة في لمون اوالسالبة على مبلك

مع المسلال لا تحالة وخول مركب منتمين في احدامالا نقال لأ لم الاستحالة ببندان الزوج عيم الفروح ال لمكب منها واخل فى الفرولا ما نفول ان كل عدومركب العي عدات ليسين وخاص جزيمن عدر وافر فار العشرة مثلا مركب م عضر و صوات لام به جدوصة ، وتلتّه مثلا وكذا المستدرك بن صوات لام لي يقدو واحدُثلا فالجواب ان القضية القيدة باللا ووامرواللاضررة فضيته واصرة في تحقيقة لد مالتركسية في الفطام لقضيتيه جقيقيز فانحانت مرجة فموجبة وانتكانت ساليه فسالبته الأمعت الطقياميع قيده امروا ضروله ندا قالوالاعبرة له واما اطلاق تصيته « المركبة على مُك بقضية القيرة فعلى للجاز والحمل ال لقضية المركبة موجهة بجهة اللا و وامرا واللاصر ورة أي تعميم منها قعينته اخرى بالالتزام فلي للذهبيج فلأركب بهاك لفطائ فيسيتين حقيقة فانهم وكرزين الشاكر في لم التاصل مبيئة بمنية بسيط منركورة كما يداعليه توله وقد تقديه العاسمان أفحول وتني اللار والمرتمي المطاقي فتوكر وسكون قيصنها انقض لك النبية واقعاني زمان اللي دمنة ونر البوالمطا بفذاله إسلاما لفة للأل في وي نكنقة هن لا نظيمني المذكو اللار وافع نمية وانقيصنها اج المنهستدلاالي الدّام فانهم وتبقم م انتفاراتي التوكيم نحيكون اللاد وام فتو كما شارة الحق فيت مطلقه عامته لاندا والرقع الدوام اوام الذات كو المقين ولك لدوم واقعالهّ بنه لا تماع ارتفاع تيمين نقي في العرامة لمطلقه العاسم على على وفي الاشارة التا فيهمها منه الله المرام لابلطا بقنه وفي قولدانيا رة اشارة الى لان الانسارة بعم القبيلتين في الالترام والطالقة ولهذا فاللصريحية فيهاسياتي وبذه مركبات لان اللاه وامراشارة الي طلقة عامته واللا ضرورة الي مكنة عامته مع الن اللا ضرورة للمراعل للمكنة المائر بيطابقة لرالة زيالان عنى اللا ضرورة معنى افوادى ناقص معنى المكنة العامة معنى رسيستا واليفرسفا وكيفيد أسب المقيدة بهاوالامكان العام المقعد وبهاكيفية لنست المخالفة بها وكيف له ولوكان مغا بالمكنة عاته صريقه كانت للركية لأسكة عليها فعنيتير لفعل لاقفينه واحده مركبته وانتح ال معن اللافرورة مطابقه عدمض وتال سبته الليجابية اولهلبية الافرا وموضوعها كلاا وتعضا وبنه المعنى سيتملزم اسكان لنبته إسلبتيه الكيانه اوالجرسيم في إليا ول والمكالين سندالا يجابسة الكينة اواسخرسة على النابي وكل من نربن الام كايسر ممكنة عات مواقعة لذلك المنبقة في الكيته وسيست مية وخالفة لها في الإيجاب وإسلسة فيفط الانبارة وثارة المطلقة العامة والمنة على نبيح واحدفافهم المعنى الا ضرورة الذات ال بروانية الدولية المندولين المدكورة في مسني كلكمنية العاشدلان أنكستر العاشدل رسركناكه العنبة لمسطورة فاللاصرورة براعلى أمكنة العاسمهم عاقته لاالترا ولهذالي يشاغفا الانتارة تعمومها كما مرانقا كالأثنو ليسكون بذااى اللاضم سدوره كمها بالله كالجافع أتج

or

اعرفت انفاس اللج ووام واللاضرورة متا وتدالاقدام فىالدلاته اعلى طلقة العامته والمكنة العامته فلاصابته الى القول باشتاك لفط الانتارة صتى بروال لفط الانتارة لبين شركا بمن الدلاليس يب انطا براو المتبا ورمنها بهوالد لافتراسيس الصريحة كما ان المتباه من لهني بولهني المطاعني فكان على لمصنعت رحمه استعلى ولك إن موروبل لاشارة لفظ آخر الله والمرابعة ألى اى في جميع الاحوال لان أعتبد باللاه وام الوسفى في الجميع فيحريج لاندني كبعض عير صيرح وفي لبعض صيح غير مشبر و كوخره رة تنافي بني ان في العامتين اي المشروطة العامة والعرضية العامته وواما وصفيا فلوقعبدنا بالا ووام الوصفى ازم آجاع لهقيضيين نجلات اللاو وام الذاتى فانه لامنافاً بين الدوام حسالوسف وعده المدو ام حبب الذات وانت تعلم إن في المشرط العامته صفيته وجي اخص بالدوام الوصفي نعيكون فيها و وا مرصفي البته كما في العرفية العاسة فلايضا نهليس في لمشروطة العروام الصيف ول نعم كان ساب ما بعده فول الوقيتية المطلقتيرا ي الوقيئية اطلقة وانتشظ اطلقة فول الله وومالوطفي امينا اى كما يكي تفنيدما باللا دوا مإلذاتى كما مرقق ل غير معترندم في أجّد وعد وأنفاتهم إليه في لاعلم أنتماضي عضهن بدالكلائم فيسل الفقنا يالصيحة ولنراضيخه لمعتبرة وغير لمعتبرة بعيد لتقنيند باللا وأوام واللاضرورة سطلعا فكوكرمن لك اليتو والاربعه وبحى اللا و وام الذاتى والوصفي واللاضرورة الوصفية والذالية في لينتعشر لانهاائكال من ضرب للارمينه في لاربعة في له مُنتهم باغير في كالشروطة العاسة للقيدة اللا و وام الوصفي للانتر الوصفية والعرفية العاشا لمقيدة بالاو وامالوسفى في لم ناسي النارة في المسلمة عي الع أرخ م مواسية المكنة وأبينية الطلقة في لد وكن تركيبات كيترة انزى لان كيفية المبته غيرضرة في اضرورة والدواه واللاضورة والافرام تفرالد والمراش أشرار الى والماص واللاحرورة التي مى الاسكان بمعالى الاشتراك على اربيقه معال الامكان على والامكان تخاصي والامكان الأصرف لامكاللي تتفهامي وتعربيف كل منها في شي إطالية في (يكوز) عبر بعبر بنيتا بني اي م است المهرل لي لموضوع كيفيات بي حيات بعير على تنفيل اي قد شارس الموجهات لمبسطة والمركبة سوى ما وكر و له ما الطرف الموافق بان يوتى لطرف الموافق عكنة عامته وكمز المكان لطرف إلته لل بال مع لم ي الطوف المقابل يمنه عاسة في لريان كالسابي بيان المفائعة في الايجاب والمقت لمد في بيان مني الله و والمالكة فان منابها في المالفة في المين السال في كالأني في له يسترين كانست أسطا بعد فالنها معطوم هو اسلامین ل ن کمین ایم طالعه کوکن النها موجو دا هو که موحکفتین شال کانسانیم مطالعة فام کرالله ای جو دا ً وان كركالتنم سرطالعته ذلابل وجوده هو لركيالبضالهااي سلسابقهال سبتين سواركا سأثبوتستين المكبت يرام

متمانيتير منز بسرانيتيك كانت لينمس طابعه كالليل موجود البيراليستكل المركب طالعته لمركز للبيل وجو والوس البشركل الم تمركتنج س طالعَه كال لنهارموء والمحول الانقبال ي ماتصال سيرعلقا بعلاقه وش عليه قوليس نهاكه مضالعكم مثال الموسة كل كانت تم سطالقه فالنهارموجو ومثال لهالبتاس كل كانت تم سطالعة فليل وجود في كرسوا المكن لان انتفارالمقيد فتحفيل نبغا دالعيد والمفيد حبيعا ومارة بانتفاءالقي فقطمنال لا والبير للتبركل كانت ممس طالعة فلهل موجو ومثال لناني ليبراليته كلما كان الانسان ماطفا كان محارما بمعا فانه وانحان مرنطق ألمان ونبن أحمار إنصال مفاقي تكس لامبلا قذفا نبطق الإبرياليس علىمثلالهن أحمار في ليحبر والاتعمال في الفيتر الموت في له ونفيه اي في الاتصال في الاتفاقية السالية في المرين غيران كيون لم المخروا معي به ما عالم المنابع الله الفرس نا مهقا انت تعلموان الفرس لا يكون نامهقا فلاانغدال مبن على الانشاك ونهي الفريق في المع يى الركالعلينه والنضائيف والإنتصالين تيازم بطلب المقدم معاجبالتال مع نفسا وأثبوتين انكان نداالعدد زوه أفيس عفرد وانخان فرفليس مع وتشطيب ايراشكة اشطية لهنفسة فول المرتسين بان كمون المسبط خوزوافيها نئل بالهثى المانتجر والالهج فهي تنسر طيته منفصلة في لا وه الغراخلو هي لهر مغملقتيت نبراتني الأمجروالي تجميسة في لهروائيان سليب تنافيها السرنع االعدوا بازوجا والأنتماالي المتساوس في له فأنفصله أحتف الموحته ما حكوفها والتأميت في فيتبية حقيقة لتنا أن يتبير وانفدالها بالنا الصيتعاني الصدق والكذب عمائنان لتناني فيهالي حينة فينيق فحوليه فالصدق الكذريش وإلى الخيار مثلا وكذ استصوب على تطرفية في له يريح بدائشي مثمال لموجيّمه والمثمال التيميّل بير في الانسان المحيوا فالوط سووف لوخوامان مكون رمزني لهمروامان لانفرق شال الموجيه ولامنا فاة مبن كون زمير في مجب م وعده غرقه لاحتماعها في لصدق محوازان مكون في لهلك مثلاثل لنافاة وانابي في كدنه كذرك مرفي جر اندلامكيون في المجروكدنب ك لايفرق اندبغرق ولانكيل قباعها اي لانكيا فيجاع عرق رمه وعدم كونه في الماء لانه الغرق توقيقي انكايكون في الما ملا في الارض وفي المراخ مثال السالية شالع إلى الكوين بدالة يتجب الو محافاندلامنا فاة مين كذب أثيم الخلي تجوالل حجر ولل المراى لا في الكذب يني الن لمب بفهوم من قو العقلا ماج الى دات الكذب ا والى النطرالي تنا في الكذب وسلب النظرالي ثنا في الكذب لا ينا في كون التها في في الجنز مناك فيصدق انعداجيع بهندايتي الاخرشلي فبراالعدوامازوج واما فوعندعدم لنطالي الشنافي في الكذب في او واستينيد وفي اسوا في مل بدانسي المجروا منجر إلى المجروا منجر المنجر المنجرة المن الأول فا نها لا يعد وق في

ما و" العنيقية ولل منا في فيهه في الكذب بصلا فريانغة الجميع لم يعني الاجبراعم ولمعني الا ولا حوص علب وله وكذ بافقط الل في بصدة اومع طعله ظاعر المعدق هوله حتى عازات تبع لنستان فيكرن بناك مانغه اسميه فقط هول والتحتيفات بهاكه انعة احمع وبحقيقية ابضا اولرتقط المطرز التناني في كهذب فانهم في لدني صدقكما في ابني كانت والوفي كلة مانى الروى اللاكانب في وكريما المجلمة علم اتفا دير شطيات كا فرا د المحلمات فال حكمات نحصيته والا فان مركبة التقا ويركل اوبضافتحعوره كليتا وجرسته والافهملي في وتوتعل الطبعة لا أيحكم في تشرطيته الما بانقسال لمقدم البالي ومُفي نيراالانقسال والمالانعضال والنبأ ذَّ منهما رُغني نبراالانعضال عييض فيؤنيها بطبعين والممهوج ولياسك والمميع تقا ديلمقدم والسفا ديرسي الاحوال والاصاع كانت ووضيته كمئة الاجاع للقدم تجيت لايسا دماللز ومرم لعنافخنسئ كليا كان بر انسانا كان جوانا الحيواثية له في كان ه في على وضع تعمين السجنميع مع انسانية زيد فالسّا ورواك إلى انت في نفسها لكن لا مذا كوك تباعه المعام مكنا والالوبصيدق كليتها والقدم لوفن ت عد والسَّالى شلاكت الزام توضيمه ان امكان التجاع لو لم يعتبر إلن عتبر جميع الاوضاع مكنة الاجهاع اولا لم بصيد في ملك لشرطية كليسال وضاً المفلقة عدم التالى اوعد مراز وم السالى ولمقدم او افرض على تنى من ندين الوضعين بتلزم عدم السالى لاعدم السالى فلايكيون السالى لازماله على في الوضع والاكال المقدم على فيرا الوضع مسلطية ينسيسون الميجا التعب ليعض لى لازماللقدم فلا مكون السالى لازمالمي تبيع الاوصاع وتبويفه وماكتليته فلايصد وكشرطيطي تمران أحكمه ني الهاقية الحيلة بكورع لي تبيع الاوضاع الواقعية فالتمرف ليسورنا فيلمصلة الموسة اللوان ورابصلة أو الكلية كلما وستى دمدنا وماني مفايل إى لغة كانت الوسف كذلك وأئما وابدا ونحويما وسالبشها لميس البخرسين فيها فكيوف ورايكو ولتبصلة والمليس كلما لأسفصة وحداليس أنا وا داة المهملات تسعلة ان ولو واقر اللمنفصلة اما والشرطية مطلقة ان لم مركزتها الحهد وموجد الحرك متاللزوم والونا واوالاتفاق لقولك بالضرورة كلنا كان ابينج ولزوما واتفاقا وبالضرورة وايما المأسكون اساعج وغناه ارواتفا فا**توكورا** مطلقاي لاعينا ولأعشر فيرك ويقتى القفية المابذا كانه وفعلما اوروس ان كلافلصف حرار سيهنا يدل على ان لما مغ تشلق أنكم بإطراف الشرطية بهوا و وات المشيط لاغتيج و صدّف الا د والتصير الحكم ربيسيط فا لا قضا ياللعل وفيه ينظرلان لطاف الشرطية وركون مرسى الكنز كقولنا انجان ثرمه حارا كان نابه فاقيد مهتركدا ابيفها مانعة مرنتيلق أمحكم مهيا ولدسل فلابكعثي إرثفاع ولك إلمانع اللامرة فتعلق أمحكم بهنياس وآخرغ ورنفاع كمانع

المنكوركمة وبلغفائ عاسل لدفع أبالانسلم ان وق كلاسم يراعلى مأذكرلانه يراعلى ازاؤ فع ادوات اشرط كيول طراحت المشطيته مركبات مديصيح اكون عليها تحيم العلمدق الكذب تصيرصنا باعلى باكاث عكيشاه كانت صا دقداو كا وبرنعلو الكلّ على اندىعيتى ووات اشرط تتعلق تحكم والا وعان لم طرافها لورويا اوروق المريمة فصيل ي بنرفهما مفصول عراك كمام السابق فى بيان التناقعن علم ال لقفيت كما يُوقعت عليهما المحبُّ لك التنا تصن في مِّي أينَّه تعظيم الشُّرع في تعريف التناقر اسلزم لعرفه اقيع فقال تسنامفن فغلاف ففهنيتي له قديق فيتبين وي في المعرص وسالان لا في يتيرجو أب عام الحق تقتيدالاخلاف بنها ولمركف خاف يتيرب بالمفروات ي كوهوات بنيا فاجتنا مراك لي اندبيا الواقع لالاخرادات النباقة عض التبضايا فلا بجرى في للفرق على قبل على لهذه بيضعيف الثياني ان التناقفة تيميزي في لمفروات كما يجري أيسا تخطان لغالق لمتهمة أيدوكس لماكال كحلام في ساقعن العضايا لان العضمة لمن يُبروغي يوقيد الاتحا المستقبلة ليستيالها بعلم تقعمة لاشا ملاله ولمغيره والحال لن لمعرف خاص موت الفغراقية ما يا فلا بركتي مُديد فاللام في أوله الهذا تعزل الدياعي الذاعن الذى لإحكامالقصابا وتسلاف تقبئ يترتي و وتعرف تنا وعزال فردات ريوف لم بقايسة على ماقتد لقف يتديع بيا والمقين أستاني وان صدق الكذب في المفردات عِمّيار الموصل تسنا تفن في المفردات بنه فلافها بالايمان البكتب يقيض لذا يجمل صربيالم سنى عدم اللخرعلي فيلايروما اوروه ابولغتررم من المبغهوات لاصطلاحيكيف يعرف القايسة تم إعلانهم إخلفوا في النبغار المحقس بالعصنايا اوسرى في لهفروا سليفه ولليضى على السامل انبز الففالي ن قل التينا ففزلاسيري في لهفروا سلقوال التناقف عبارة عن الطينسبير وإنت تعلم إن التناقص منه المعنى لاتيمية ويلي لاينول بيه لي اولي يروبه والميتا اشتهرني البنه للأناقض للبضعولت منجال ندليجري في المفردات مهيا يقول ويتفي كل شي رفعه ولهذا والوالتي في الميتايز متها ويان الى الرماؤكر في بيا الصنب بين ككليات وكالنق منز باخذ نقيمة الموضوع ممولا و أوكرون تاريخ المستعين كل من إولى فهم و قال شرعف العلى ال التقيف قد موخذ بان بلاحظ مفه م في عند من على النفي كم كرد القيصا المعنى العُلُلُ قد يوخذ بان يلاخط لهنبتالي في مرفع الكرايسة يمكون قيضا له جني المبي المناقعن كون مدالامرين رفعيا للافروبوببندا المنافئ لأقبل المقفا يالكن ي في إصلاحا الينا فالتناقعة تحتي مبن المفروات مفرد وتعنية وكال مرين أركانا منفرين أفضيتيس فمختلفستير بإفداكان احد مبارغواللا فزنهائقيضاك اى يكون كاف احذنها نقبيفها للاخر ومن يهتزايز امورا ربغة الاول ن النياقعن بالسب المتكرة وبلي تعدّ في المستقل على السبتالي الا ولي كالابرة عُمّ اسكون حديما رفعاللاخراعم من أنكون ميتما اوضفناتيل نفتضن يدعم وككن لى لهفر دير لمعتبه أعلى تحيل فيماعها واقيفاعها بمست باثر وتى تقفييت لع عِنا رالعدة والكرفلي بروان التناقعن للميضرون اجع لى الدناقعن برلقة بيتين لتضه والأسكام باعتباره ويقهنيتير اعتمار بصدق الكذب ملافراك فهنائس من المعردين ابيع الى التناقين بين القضية يرتضمنه الايحام باعتبار بسدن احدساعلى لافر دالتاتي الفراك كالثني تقيضا فاسلس نقيض الايجاب بيفيض المسب المان الاتحاب نعينا رم وإسلب لاعكسه كما بل والمالث الكل شي نقيضا واحدال تعيني ميسير والن الاسجاب تنتيف السلب ندرفع لسلمت يفيا سلب لمسك فعفيل م اسكول للسلب نقيفيان واجاب عنه ولا ما تطالعتان الشيرازي رصداميد في حوشيه على شرح التحريدان الاسجاك بس نقيضا للسلب بل لا زام تعيف عني السياب وبالهجواب سرب والمبطاح بنئذالتعرف لمذكور للبنا تفرحت عترضالاختلات مركفة يبتيرا لإسحاب ولهلت لمزمان لا مكون التناقفان تبرندكورة خرورة النقيل لا عاب ملب الهلب نقيفي ل سلب إساخه لمحراس عرالفكاس نهذا اعجاب غارف اللهاع فهنال لمناخرين مولاناعب أمحكتم رحما مساحاب لبينية حِتْ قالَ وَلِي تَتْبِهِ عَلَى عَاقِلِ النِّبِ مِنْ مِنْ يَعْنِ لِلأمراهُ بالشُّومةِ ، ا والسلِّ لا ليقهب لوّ بان امنی ا دانیکون *اولا یکون بریهی ا* ولی دلیس فی*نعن الافرنسیته برین شیدین بی ملب ایلس^ن نمامون^{ورو}* اعتبا عقلي يسرعن النستة الإسحابته على بازمه فلامغائرة مبن الاسجاب وسلب اسلب في نفس العمراتها وبملسف ماصدتما عليه وانمابي اى المفائرة في أهل فل ليزم إنكون ليتني واحذ قيضاك وبدامني ا قال ولاما تطب لدك التيرازى وفي مجت نبته الطبعيات في شرح الطابع إن مكتب المب ضرورة الايجاب عيرض ورة الايجباب ميني عبنيعا فينفنل لامرلامن حميشه فهوه ولان ملب ضرورة الاسجاب نقيض ضروره الاسجاب فيكون ضرورة الاسجاب اليضانقيف الدلال إننا تعنى ل يجانبين الوكان لمب سلب ضرورة الايجاب معاريض ورة الايجاس للزم مكوك نش*ى دا مذهبینمان و پذراعنی توله خیسینر کال شهی رفعه وا دا کال الرفع نقیضا له بگون ولکه باشی الموجو ^د بی<i>ضا* تقيفها له ونبرا بولمستقا ومن تعريف النيا قفس كالن النشكاء ن بالايجاب ولهلب الدمني فيني لذا تدصد في مبركا مكذب للاخرى انتحقيق واكان مهلب فعالذك لايجاب بعينه لانتفار الواسطة منيلت وكمون التنافي منيها بالذب تهى والعاضى محب السرصاحب لهليمه عدالى ما قاله جلال لعلم أفي أتجواب حاصله الله للب الايفنا من حقيقة الاالى الوجو وكما بهوالمتبا ورمن تما بلة شنى مع السف فى قوله نعيف كل شى زمعه تمرا نه قد بفيا عنه لى الوجو وفى نفسكما في المفرطات ومارة الى الوج ولفيره كما في القضايا فالمليا لمفاف لي الملاي والمسلب مغياه سلب وجو ولهلت وجو ولهلب ما في ثوة الموحية السالية المفيعوع ا وااخذ وبو ولهلب في نعسلُو بي توة الموجبة السالبتهمول ذواخذ دحولهلب لغير نسلب لهلب لذي سوضة يبالة انه غولم حبالسالته لينوع الالوا فهمغوا لموصته

السالبة الممهول على النياني لويانق عناللسالية لمحمدانه ميشبت البلسله المحمد انقصنا واحدام والايجا للغ فيرالا والقاضي فانه والن خذنه الجوام ب طلال بعلم الكنة لقيص على لموجبة السالبة المحمول جلال بعلما ومصر بحواب عليها حيث فالألب ان اخذ بني نع الايحاف غيض الايحال ليسلب لهلت نيف الدلانه في قوة السالبُّه السالبة المرام بي لا يكو نع مينا للسالبترة آن خدم بن توبيت بهلب كمون في قوة الموجية السالبة المحمول بكون تعيف يلب لهلب الذي موفي قولها ببر السالبة الممول لويكون الابحاب نعيضاله فاقهم فانه معكة الارام والامرازايع النقيفيين لاحتبعان ولاير تفعان عجلا الصنديم فالهائيتم بالرجكن ريقفان وعلياء كمركن شهووموا فاا ذااف المبيغ فهومات بحبيشلا يتذوينه تني فرفيم يلمفهوم مرجمة المجموع نقيض مميلية فهولة وتوك الفع المذكورة ال في محيع لاغدة بحيث لايتلاعب ثني المفهول فيلز والبخزا نقيفوالكل وموج فسورته النفتضير ليهجمتها في ابخررواكل محيتهان افلايه جداكل مرول بجزر وكميذا يقرض النالبست للمنتبين بالانسلم اللبنتكون منائرة عنها اولوكانت نعايرة الكانت عارثياً غذجميا بسب مبيث لانيذ عنتري است فعان مرائط ع الجزيسته ومي اخله في اكلا خدا المذكور فيليز م كواليشي الواحد واخلا وخارجا وموعال انجواب الناعتبا المفهومات لؤنسب لانقف عندجد وعد مالز ابوة بالاخذا لمذكونتينين الوئون لي حد فانتذجميع لمفهوات وإ كذكك عتبا للتنافيير مهوم فحازان تيلزم عالآ انر ولوطى قيل انما أي كلية ترفيزن ارة الى مندنه واسته جَر علمت انفاال النزاع لفظى فال الفائل بعد مرحر ما ين التناقف من المفروات بقول زميني إنمانع الذي بهوعبارته عرك فترسيت بنانى صدق كلوا صينها صدق الاخر والثيب رزولك الغياج تبرانه بتدفلاته سرابع والمياعا تغمر وست ناصدالتنا فعلم مني انحاص نفاه مطلقا مين لمفردات كان فوله منعيفا بل باطلا والسراعلم بالمحق تواقوا والمتفانغا قديصيد فان معا والم أنهم قد أحرجواالتفنيا بالنهنية واخيرالمتعار قدع التينا قضر وعوال عكوس بيض فلاسروا ندمعيد وتعفر النوع انشان ولا مكيزت نقيضه دمولاتني والنوع بأن اذ الجزئرتيرالمذكور لسيت بمتعار فيز ا والانسان لامصدق على لنوع مسدّق للحلى على ابجزئيمايت فافهم و جفقا في لمرزم من كذب كل تقفيله تند صدرة اللجر فتوكيغ ب لاتنى كالزمان غيرفار وايما مع انه لايصدة ونقصه إعنى بعض الزمان فيرفي الفحال ي بإصدالاز في ألماني م للزبان رمانئ انجواب النفعل فوع لهنبته لاينركه ولوسلم فيحوز أنيكون الزمان طرفيا لوغجة وهي كمرفوقة يملم الشفسية لوكا نتامحصورتين للاوستهارح حيث سدبا سبالا يراوتيل ورووه وموال موله لابرين الاختلاف في الكمم لوجودالتناقصن مبن ميرتايم وزيدسريقا يمائ ببن شخصيات ثصاك الأصلات في أكم بسريمة حو معيني الباخيلات في الكم شرط في لينافعن من لمحصولات الاطلعا في لما ي شيرط في السناقص لنا را بي ان لا مرتصيّعل في الرق أرة

فحالشرط وبهنائتهمل في الشاني والى الئالان لل الكم والكم والكمين شرط في طلق إلىنا تصن منم الأحكام ف في كهيف شرط نى تجميع والاختلاف في الكم شرط في نوع منه وبراتسنا قض مرال حصد رتين ولا يوله قفر مبحو إلتنا قصل المحف وسيم برون الانتلان في الم و لم الكانت الفنيان عنوين وما في كمها وبوله بملك المبصر والأونياء الوارد الفرمانية المرتجه مراعدا با في انتمانية فلا يروا نه لا مناقف باختراف لاله والعله ولمفعوَّ في تيميز شلائخوريد رام ي الموال وكر في يربيا براهماي إسهمالا ورثك أوي والنجارعا للي والسلطال النجابيعا بلي الامزعيره ونحوز بدفها رأيهم ووريعيل بس الكيكرو نخوعت بح شرون ي درجالوعن عي شرون ي نيا رافلا مراكع تجا عدلالتمانية. ولهذ فالعف تحقق إنه للترفق آسط (مص ولبنبة تحكيته فانع والوحدة مسكر متالوحدات لثمانية وغيركا وليفي لمالذكى الوبلج ماعدالنمانية عما وكراتفا في صدة المموكين كمااوج الفارالي بعضا منها في بعض المابز فانقير الشي كم يحل على فنسكما يقا الشي شي ككر على في الاتحا والمية لنهقيفها ل ين الشي الايتي ولمنا اتحا ونحو أعمل بنيار شرط في تحق التناويين وعمل تشي على مسيمل ولي وعلى اللاتشي مل متعافية علم موجد يشرط التناقفز فأمحاله وليحاله ولحال شي في نعشه كالإنسان على نعشد لاندا ول محل أحمر المتعارف حمالتي على افرالتجم اللانسان على مدوعمرو ومكر وغيرولك فكو لمد سرقيفية حكوفها بسائلك المغالف وسلهاني ولك كانبر عليمنا تعفان فولوسك كلضرورة الحاست طروره الائتا ا وفيرورة المتحلية امكالي لسابي السالب المكنة العامر في لا يكالني السي كالموسة المكنة التأثير وورونيت ويترح والديده زايط التوكي لهزيران فيعلب الطرف المقابل المحطلة العامة المخالفة للدائمة فواكسيف علمان من الم تبير تبير في المروالي بالها بمات للانهالا زمرعا مركه فلاير والدالقيص لنصريح للمدوا مرم يسلب الدوام وفعلية الطرف لمهامل لازم لسلبك وام على أقلتم ووجه واللازم لأستلزم وجر ولهلرزوم ففعلية الطرصة للقابل لايتلز بسلسيالد والمحكيف أنكوا فيعليته الطرف المفالزغ قبفا للدوام في لويل المكن لنقيفها الكنقيض لصريح لله اينة و بهواللا و و ام في أمنهم المراجق خنيتهم أزة موضوح للولالة على اللاووام فالوامجا زاالق ض الداً لمة مولم طلقة العاميَّة فبل الازم والماز ومرك الينسة المكنة العامته الي لفرورتها تحالمته أعكنة نقيفن صريح لمشروطهاله بالموصف متعلق بشروره الجاشب الوفق في كونت لمطلقة العامة الي لا مُتبعين المطلقة العامة لا مرية من في لأنقيف ص الما في الطالع المتعرض جواره خاصقد رقع مره واضح في لما ذلا تعلق زلا غرف ولا إندانة أبغ لعا لانا وزار نظلتنى فدعلمناالبقيص الهضرورة في توست عليوني بريب المكالمضرو واي كم كالإبطوف لمقال في قسالة وقبة و انها مکون بنع اصر میسالاتالی قبیب فل بر نعاار کست بخسیل فعد حدثیثه و ما ره فیفی فل پرس الاتالی عبد وایکار

• في من فع الجزئين اوبنع وحده لازه برفع المركب في ليفيفن فولنام تدار و فولة ففية منفصلة خرو في ليمرس ستواج تفال تفايغول كبات التجالق فيتا كمكنه ليب أبط أبوخذ نقيض كاقصنية كبيطة تمجال قيضا وجهنية منفصلياتها حرف التروثير موكله ناق [الم مع وكبن في ليزيية وفع للتوم ما ناتتي مول، ولا كيستم ل نها وُمست طلقه غير تقيد الكليسة وللقالية لموم كليات فيتة بهم اللمغهوم المروقيق للمركبة أيزيته بضافح لويها أكليتا أفيقيض تزيته الكيته وبها تولنا لأمراج والبابسان إما وتولنا كل والبيسا وأعا كذيها ظالم نديره في الأل البلخص عمن ميعا فرا والاعمره في الثان كالنص على كان وإدالا مروكا بها في وله إنع ضع اوا ولم ونعوع كلها التي تي بقيسة كلية في للري وا ولم وضعة عنى الشاجع عليهنها فبالبدق المهم الكلستوى ويقال كهكالمستق يبضائد للطي فافنية ولهاد التبديل تبديل لمنوي الذي فيراخ ولهندا فالويكك للمنفصلة ا والمعاند وبرابط فيس عن على حاله إلى إن وبالن على المنع في المصعد ابى لكست البيني المنطق والروا الغنى التبديليقي بالمنكئ عليات وميضوعها الذافي عمولها لمفهوم الغنى الذكرى لألمن فسلاوا لمراو ليفينة وتقييت المتعارفة وبمالتي كمون فهاعل كلع على جربيا ته فخرصة القصايا النيرالمنعارفة فلايرا لبض لأل مرصا وفي عندين العمل المتحايم عكظيه وبهيا بعفالنع عامنان صادق عكاذت كذابصدق التنمى ن المان فوع مع كذعك شهوالتي مرالينوع بالنال تصاق فعيفنه بوعزالنوع انسان القانى محائب محالب مروبسك كديسي لانوع انسان بتدالا باتعج انبالاتني كالنوع انساد من وببغ عكيسه وما نا تف وبهولائي النوع بإنسا في قال السرفيال عيلهما للتعارض ي عليهم والإنف منه وسر فالمص طرفي فقيتها جعل صطفيها مكالطوف لاخروالاخر مكانه ونبرااولي للجوضيع ولمموكما وكعفيه بمروكه المتصلا علم نه لاعكمة للمنفضل العدول فعائدة والمعامدة والبط فيستقي على لهاسو يقدم بطرف الافرا ولاكمأ وكرنا ولمألمم سأل الرئباركي النبد اللعنوى لذى فيلم عنى علم الن طوال ول أن القضية نبؤات لموضع ومعظم على المكركي في المحمد ولمرضط وصف الموصوع محسولا للان الفصوع كمون محولا وصفالمحمول كون وضوعا فاقهم ولاتكن الغافلير في ليدن الأمار لوض فتدييني ليرال وبالعدة وينها إصدرت اللم ي المبهوشا الع العدة للفرض علوفه وصرت كالناحج المرام معتقر المحبوانسا بلغي ريته وانما حتبر بقيا ومدفل أوكالون مغراص لوزارم الأعلية حيات كوالمبازوم صاءقا الانزم كاذبا والمشترط مقاركهن بحاز ارده العمادي الكاد منار فوانيا كل وإلى الناكل وب مصدق مك يوتوانا لعمز الإنسان في الما يمولي وكليف لمي قيار لانتصفحوالقف بالمريمدون في الاكترمجولات واللاصافة لا ريد اوقة فيكميف وليعزى المرجة سياركانت كلية إنياق اليالليام في قوله ولموحبة لل تنغراق فقولة لموحبة بمأهكم في تبية قصية كلية اي كل وحبة تنعك فيرسة ولك كلت في المنطلس

العاشان ضرورته وجو وانجز عندوجو وأكل في لصدقت في سها تعينية لمطلقة ضررة العالمان فم وجو ولم لروم لزم عروو و الازمريد اللازمرلعها مرلاز مالنحاص فحوي وإمااللا ووامعين ين اللا وواعكم ليع واحاله ال دلوكا ركك للعني في ساينه أل قال في بيار أبعناسها التجانية لمطلقة فراويم كن شهلطلقة اللادائية كالتشفرط انحاصة شلامهنا حرست أمجى عها بلا اكركانك الألم النك عكم سرائخ بيالا ولم اللصل في الثالي من إلى في وانها قلمنا الني اللاد والعِيمَّل لاه وام الصال في المثاالاتي شارة المطلقة عامتهالبنه كلية ولوكالك والعكسن في كالمثا اعكساللا وامراك الإو وارتع لشارة الى البينكلية عامة لال البيالية أكليفنهما ومثارة الى البته بزئية مطلقة عانة فتطوري بناائه لاط خطرت بالأرائي ويأموع في المروع في فولك ف لاملاحظة الى لانبز فافهم 🕻 🕻 إعلم اصب مروم مفالم في عن الذو القضايا المعتبرة في العلو لم المبحث ام فه والتفنيت برج العصابي الوضع وموانقها ف ذات لم وضوع بوصفالعنواني وعقار محل م موانضا فن ات لم وفعوع لوصف المحمو ك الأكر كتيب يحضم كلى الناني ُ كِينِتُ فَفَرَيْقِ لِهَفِينَدَ كِيونَ مُلْمَة البيا زوا سَالموضوع وصد وتحجع إن صفالع نافي الشَّصد ق وصفا كم لوعظ ا والتاليفيوع فانوامب وحصفاله فبدوعلى دائه كمون منها كنسته سوغها فئ تتروفكم سيناسبين كنسبته يحافيانه البيتمالا بمنيكون لمينعة بكيفته فزنفة الامرتم ابونظلفا الى وسليج ان كك لكيفية في عالوضع الديجان كام كامية قالعنوان على اسليفوع نقط يسنا الموز عزايفا رال الى النك كليفية امكاف لاتصدق ما فعرج ولفرخ معاند المنسستين المكانية - شاالموز عزايفا رال الى النك كليفية امكاف لاتصدق ما فعرج ولفرخ معاند المنسستين مكنة عامته خرورة الإيجان صدق حدالوصفين والوطيخي فالكرصعة فالانز عليتبلز ملهجاهب والاخوعل كيرم بعد فه عليسط بابوالظام كالامهشيخ من أن لكب الكيفية إمكان ولك الصدق ملفعائج تفسي الا فرمها لأنعكسال صلاكما يجي الشرخليم وانعكاسها على لرى تشنيم مطلقاكما بليشه ومرابقه وعلى الدي من ووائه التي مراوالفارا بالوب ق عنوا الجوضوع على دائد بالامكان ببوالامكان في نتاك مروماه و بهذا الامكان بفتالا مرى بوان لا مكوالمبضوع ينفهمفه ومدابيا عرابه مدق عليدوان امتنع ولك النظرالي كول لفرومحالا في الواقع فالمعتبرينيده صدق عنوان الموضوع علم يحبب لفنه الامرا بغط الف المنهوه لاالواقع وانحاج والدلسون ليخوك شريك سالتي متنع فالليمكان بهندأامني كقتيفني امكان وحو والفرو فلاائتكال على الفارا بي خروج امتّال نره لقصية تدوسينج لها وحبر برسب الفارالى مخالفاللعوت والمفترفان الاسو واذطلق كم فهيم منظرفا ولغيثى لم تصيف السواد ازلا وابراوال عمن القسافه به المتبرص دقع ثوال للمرصوع على الرئيعل ي في صلان رَسْلَة لِمِسْفِي الوجو د انحاجي وفي الفرضائي المعنى ال لهفايع شبرتصافها ومبحوم الفول فرنغس لامركوكن سواروحا ولهوي الذات تخاليته علب واد دايما كالروكل مرجات كال ووعن أنبيخ ويفل على الخالفا والظافيل الم التبيعة عاليه لمع ضوعاتها اوا دالانها ولاخارها كالأرش كالساميني لل

متهنا البيلية وموقق في لذبهن والخارج لاتمناع تعد والوجنب بهنا وخاسط على الانتاخ على تفييني مجا إمالهم والمطلق سينه كالإله يرم المنللة بقيا الموجو وبطلق نيكك لالبليص موعاتها افرادالأبنا ولاخار جاكما ميا في تحت المع جبيلا لبما سرج وللوصف فالكرمين ومفنب الموضوعات في مر ولقعنا ياعلى فراد الالفعاط بالامكان فلسلط في المعضمات معقدة ا ورون دمنا ولاغارجاً فكيف عرفت ككونها قصنايا فا ندلا للقفيت مم التحكم فورت والموضوع والالامتسنائح كم عليف كون في وما نه ه القصالي امتصورته البشته نسكون في الذائب المحال ن وضعوت قهره القضا لي تصوّة اولاّ الما والكج له في المؤسوع المرضوع المتصورة . وبهني على ل في ليمييري انه قصاً في تصويرونه على تها انام و باعتبار عها من شريك بي سي الا اوانصار التاليف على بمفهواتها وصدقها عليها بالامكال كفعل محبروالفرض فتريرا في اللم وبربنا يعلم الصعاب ملاوي والدمني فيحقق والمتعمير الدحو وانتارى وفالعضهم إن فروقه فالعنوس فالعلوكم كيته وفارة عافخ ضيفا عنها ولهذا فيلتاله وي بالقضايا المعتبرة في العلوم زلاتك النابر القضايا التي على مها غير عشرة في الموم الحكيمة افلاكمال في معرفة احوالم تنعات لمبعد ومات عليك إتناكم إلى لامكان الذي عشره الفاالي في عقدالوضع بوالامكان العاط لقيد كان عا يكوم صفيالم ينسوع ضوريا لذاته ونره الامكات الامكالن التي توج بنها يندفع ما اورو كالامته لطولسي من المهترين. ** انسأ فافوضلت لنطفة ني كل إنسان لا مركزب كالبريال يواجي وجال مدفاع اندمغالطة نشارت كرين سيراك لفط الأ بمين الامكان الذاتى المراوة ومبين لامكان الاستعدا وي النّاسة للسفاقة فافهم وإخفظ فانهاؤ وبأيف سنيّمة البطلع عليها الثرانيا بالزمان في للمافتا زيرست في الذي بوالظا مرمن كلامه لامطلقا كما وفت نفاق ولتنفول وا يدى لا تعالى نفيرورة ا وبالد وا مركة تى رائيجا ب كان منا بحال مبتدى و لا وريااى كل كاتب من الأث بمغل فول الابجزال ول ي صدقه ومبولاتني رساك لاصابع كاشت امركامًا ومراع فيفاته في لفقيد منا يركسان التاريخ انخاصة التجتن للعامتان خرورته وح والمجزرهند وجو وأكل العائسان التنظسان اللعرفية العامة فحول الماسجراك ولولا وأم في أكل يعنى لما كان القية ل يمكيوا للها و وامر في عكسراتنا رة الي وجبه كلية مطلقة عامة لما عُرِن الله و وام كمون شارة الي عام مخالفة لما قيدية في لميف وموافقة له في الكخ سدة اللاودام في بعن في اس كي نداشا ره الي وبته نبر ليه نفرت إلى ب فقال نالم الميزيرًا و ولى نبرا كلن رقبال فتى له دانالم لم يعم اللا د وام في أكل جواب سوال مقد ومهوات ولكم اللا د وام في في يخالف الأفريم من الله و وا مراشارة الى طلقة عاملة هي له في ولكك يما زوم اللا ووام في جفن و الله ووام في ا فكالرفامت وهي له ومرواطلقة العاسة السالبة لكسل لمايحي فيشرح قوله ولكس المبوا في فيف فحول فيسد بإشارة س وبجواع رهانب إم بالعجاللم ع متووف على وكالهر الدالى الاجزاروا ما تعكار كحاصتير لي عبسين التحهيث ليلطلفه اللاست

: مستنة عزيرك مالان لمطالعة التيالية، قاكم لي كما عن ولال عليت مصتبر حرَّسين كمولاني وأبها خيارة ال البيرنية مطلقة ﴿ وقدريبن على عدم انتكاس البير مطالم الم بغير تطوالى الها مطلقة عامدًا وغيريًّا في لكولا والمال في لوزالت التي يتبيت البال في افتعد إن في ونته زك مواسط في أفي العكيمالان تفائغ عنيد ما التي الدانا أمّر أن كم التي يترم ال عدم صدق لاص فان لتسكر م عدم صدق الاعم الاترى ان الانسان ساء سعر الفراس م مدي العيوان البيذ علو اخترنا أكليبية فالعكسركتال السأل مجال البقول الذباء بيبهسدت السالبته أكليبته فركواك لكن الايلز ممنسر انسان كا وب يعين أجيوان انسان صا و معجوزان لاميدر السالة الحلية في كمس الوقية تدوييدر في السالبة الم ف فلاتحالية مسالان طلوب عدمانعي الوقية مطلقا وسرعلية قوله وأنكنة العامثاي وانما اخترا في المكنة العامة كسيقي مالك وال في المعلم بفينا لالهكوت في وفولها ن يغيد وهواليا في المعالية الما وكول تفال كالتقيق لازللتفغيت وصدرة لللزوج تبلزه مسدو للاز وفلذا قال ولامع تعالهمدة للعد المندكورة وكركه اسالوجو ومكسالعلة الوارو في سان إنترافهات تروعلي ما او رد ه المراخرون ايسيعهجا المبسدي مع الشعني عنيه كافكره لمتقدم علىقيض واحكا مرعلى رائهم في كركة كاسللوحتبرالكاية كنفسها لاندا زامسدق كل بنياز جهوان بمه بدق نقنية فيه بأومفر أنحيه واللبسر مليا ا نساق بسيار بعفرائج عان الأنه تقليكي وجو والمحاص وبالعاد وبهج باطل البغوادة أم بزااى لارفيقين مة الصل بن يفاكن والليصوال انساق^{ل.} النان جموان نيتي بعض الاج وال عوال والتي تنفيك البحالات وي الإيض المعض التي والن فيليز وملب التي عراض منها وهباع ان زمهما وسوار فليته لأسس الكمنه يسرر وقل انالة على فرنسف في فت التربيع لا دا مامع كذب المنحر عالم المراكم تنصدة نقيفت وسوكل مخسف فمراننج ره واذ الميعكسرالع فيتبالتي اخفر ممرالهمت اينعمسكم النمانية ا وُلوكاتِكِي له لِهِ إِلَيْ أَلَا مُ مَا لِلْهِ مِنْ إِلَيْهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ فوع البيالبة إعلية بإسفيم في كمدالسالبة إخراب الني تولناميوال يركل برنا الجورل وكالمم كنتس على الموسات بمنعيى لاندلو وض ال مركوب أرير لفعل خصر في الفرص في التي من كالبلغل لامركوب ز مر الكان لايعيد في في عجيبنه

لمرنيته نديير بشركان سارير بالموالي المال المحال لصدق فقيف وموكل مركوت يدنهفا لع حاريا بفرورة في ا والبيان السان ولنقفز لنقض المراو بالبيان برال لمدعى وآميان الدسل عليشه بالنقفذ انجلعنه في النالا على محاس الموجبات وإسوالب إلحلية والجزيمة الى عكوسها بعكس نفتين شل الاستدلال إلى محاسب الع المسلما بال استوى فى بطرق ألبت ويخ لعنصابهك والإقداض ليقفوا لموسي مانعُجار مصنها بعاليْت من المقهوّال نوكك البعضائك المستوى فالمصميح وقترسن كالانبراك أتت الهيدالتفزع فلي تولد وعكم الموصات في فالإر عدم مراكز أتراها يتكوالوا والعاطنة اولوكان تقربعا ككالن الفاركال إواد فلالميفت اليمزم سياليم بفي فالتسكر مريمة الأوليا الإلبس الأنتثنا ولازاذا قال في الليمة وي لأكس لخريسة الإلسانية الجزيرة اصلاكلم الالخاصية والبرالية والتجرير المنظير المنظير لمستوى لماقال في كلنتي من وعمله وحيات بهنيا كالسوال في متوى فل أخاصة والبوحة الجرسة لاتنعكم فقال قديين ي قذار من شاخطيس الأنه سيرال يأمين يُرين يُنترش الي النفيور إلى الغيبير الجامسة والت الجرشين فكسا والبها بالعكالم بتوى لثو لمدا ميان كاس كامتين شرع في بيان أيحاسها في المستوي لفة وموالن يغرض سالموضوع اوشرع اولاني ببان اثبات اجزرالمثابي أنى لا ووالم كسراع اليمفيرافية تم يعتول في انباسالخ الثاني كن مسرًا لهناسيكال لمبندى تصور ما ذكر وبي ما وه خاصته مان بقال منى صدق مفول كاتب ليميسا كالإسابع بالضرورة اوبالدوامره وامركاتبالا وأعال عن عن كاشبطكن لاصرابع لفعل صدق في كالستوم بصن كالإلما بع ليس كاتسنا وامرساكن لاوائيا الحصبن اكولي لاصابع كاتب لفتون ليافة إحزوس البغرص فرات الموضوع ومبيض الكاتب ريفص في ريرساكوالإصاب لفعل تحكيلاه وامهالاسال مدكانت لقريم لل ووام الاساليف الحأب ساكر الاصابع لفعل فلما ومزم يشرك المسبور مروسدى رميساك الإصابع لفعل واحتاك يدكا بلغلال نداوا فرص ل بعض لي كاستب يديسكور إلوصف العنوان للميشوع الني الكتبا برصا وق على زيد بفعل على ما بهو التيقتى وبهوارئ بنج فلماصدق بيرساكر اللاه ابع لفعل وملاو وامرالاسل زيركاتب لفعل لصدق وسف الموضوع على ذاته بالفعل فيكيون يوض الساكن موض الكاتب يضافيص ويعض اكر الاصابع كاتب المغلّ الخودوام كعكفشت بزافياتي العكساط الانعكاس لي انجزوالا ل العكي فلازيقول الن لاصابة كاتب وزليس كلت ما والمكنوات والانصدة فقيفا يمني رميكات في بعض فات كرندماكنا وكل مسدق مناصدة في ميراكز الإصابع في بعض أويا كونكاتبالانتنى قارل اوصفان موالكمابة ولهكون لزير شبت كلواحد من الوصفيس المذكورين لنزيد في زماك وصف خرقى أبحلة وقد كان فى الأسل البيض الكاسب ليوس الكون الاصابع الا المحاتبا الحاب في بن الوسفى بنيائيات

تقتير نان في ذات واحد في زمال واحدُمت فيصد تل عنساكن الاصابع وبهوز ليسِ كِجانب وامهاكنا بهو أَحَرُ الا ولسّ ن عكسر فدنسية ليكسركبطا جزئب فأفهم فكوك زبهوان يعال وامهدة بعض ج بأى بالفررة او بالد وامسدق في كوفرزة يده والعك وصدة اللز ومرتلزم مسدق للاز فرشبت ان مدن الاسمتلز فرصدة لا دوام العكسر فعشبت بجزوالسر ي جزالا ول منه و كمرلان الانبا ف على لكوبعض لليين بي فيول ولر منفي لنفي ويعقابية با بلا د والعكسراعة لعربعض للبرب ليرج فاندا وامهاليس جمسلوا عربيض للبيرب مكون ج^ناساله لَيْضِي 🗳 كَيْرُنِعُولِ إِي فِي إِنْها نِ مِجِزَالِثا إِي الْبِعِكَسِ وَلِقَه وِرَالاَ قِيرَاصَ فِي ما وَه فعاصته بكِزااي ا واصعد فِي بالضرورة اوبالدواه فبفن تنحرك الامساليج كاتراف وتركز لاصابع لادائما المعفن ستحرك لامسالير يجاتب فأمسع تي وعلىفتي بالفرام بعضاله يركابت ما دامتيح كالامسابيرلا دايما كيفس تحرك الامسا وليس كانب ليفسام يترق فيحسن فقيسية بالدوامع فبالس ليتضبك لاصابع اوليم كاتبك إتاا بليربعفز طالسي كلتب بسيم كالابغ الميل الافترس يفرون ليفرف أفوع أنما الاصابغ ريفيصدة قبضيثان احدثهماز مترتحرك الألاب كبغالصدة الدومة لمنعج النعلى داته بلفعل على موامحة م موندسك مج ونانهاز يلسرك سينط كالجار وام الا الصويدة عط السريط سيستحك الاصاب في الأنساك أنسته معنى الاصاب يعفظه بي كاتب وبدادلتها وقطزومها و وامهكس لان بقفيته مرايا و والوكسي يوصفو بالسريجا ليتحرك تعفظه يركحاتب ومبوز مديس تتجرك الاصابع ما والمسي كماتب الاكحان لعف لليس كاتب عني زمير كمير الامهابع في يفض وقات كونديس كاتب فيصدق بضار ليس كاتب أن في وقات كوند توكي الامهاج وقلم ان الوصفيين إفراتفارنا في وات ثبت كلواحدمنها فيها في زمان الاخر في أنجلة والوصفان أمني تحرك الالمبع عجدم الكتابة تعاينا فيارم فاواثبت نحركه الاصابع لزير في مان كونه ليس كجاتب ثبت اليس كجاته سنحرك الاصامع بيني ان عد عرالكياته مُا بترة لزيه في زمان تحرك الاصابع و غرافلف فصدر ق البيضر بالمريكيّ بنظ زليس كمتحك الاصابع ما والبس كاتب ومواجز مالا ول البحكس فترست عكس مسيس كلا حزيثه فيامل فإنه وتت وبالبًا **الحقيق في الفي مع القياس قعل لما فرغ عن بران ا**ميتو قع*ف اساحجة بشرع في ب*اين هبتيها وتوجي بنعريفها الأهممن قوله وموضوعه لمعلوم النصوري وانقد بقئ من حبث انه يوسل ان طلوب تصور بميم مرخا ا وتقديقي نسيمي حجه فاقتل تعريف للعرف اينعا كان معلومامن نبدا لقول فلم لم كميّف بهذه المعلميت قبلتا الكل تعريف للعرف مغارا علمم ومجلك لقوام كان له شرائط نعرض جريفه دميان شرفطت نفاججه فالته يفهار لتكل

الْ رَحِيرَ إِمَّالِيهِ ﴿ وَعَرَامِي المِرَابِ لِنَا صَدَّتَهِ مِينَاتًا وَعَرَا ﴿ وَحَرَّهُ لِمُ لِلَّهِ مِنَا وَقِيلًا لِمُ اللَّهِ مِنَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْلِيلُولُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّ أرا تدونتا ببالمركبات لانشابية لان كان مالير ونها يا ولوقال كالركبات لانشائية والناقصة كحال المرقول المسبطة بفلا مرا نجرو لقيضية لبريته توزام لف قبينا ما فطاليوانها المرية المحان وليف يتالكية تبول رلف تبينا ما فنطري وبرخان فولوالية أ ائ فمزوجها لاه الامرين والمولية في الكية تعد في طلائم قيفة والمدلاق المتعدّة في لفرج القان والرفعول لمرتم والفراخ بعناميني تعول وعيث يخالهة عن ليس اللمزون قول في النقيضالارى الصّفى الواليّع الزمانية المراه المراكميّ الأجركم الانفاع المصنع بازمد وفق فيدمتها وةتساح والشاكر لبين كخرني كراسكن م خدابسنج لعالم السائية مؤج ازال كمووان ترميتم اكساني النبي من لهونك السر لمطلق ومزمما البيات لم اعبر مراحاجة إلى قوله لذا تداخراج قيا المساواة الأبرن أنضي التو له نغم سماحا الم أشكها وفيت نغائم أيال بغيالا نظمن الانتقرار فانحات افيغ ليزيج والافيغة الظفن لايفيديا وأقصح اقبال البقعل لاخرسك اذر باله التخلف علمة في وه فلا ثرما في هي لتيبايل واه وبوالعيا الغي كوين على مراد ولهه فري ضعافي السرى الداخ تت ليزا القيات يسترضن اذا لماوباللزه مرازاته في إنها مبطلا حاليك الله وم ببطة غية بهما الميكراب الكاني اللوال وكالميسطية غرسته كماني اترالانخال وموبرظة برسته فعي الديمط إلتي لا كوان زشهشي القيمنا بالدار وتيكماني وإللها والواق وكلوان تربيع فلكي ملك سناقف للقيف الماومته في كالهافولول مريماكما في لقبال بعائيق كق لنا جزر مجورو لي يومني عا وتفاع أو والتيمي الم ارنعا عدارتعاع ابحبر فبحزدا بحومرهم ببرلال لمقدمته الثانية تتعك يطلقين لي دون كل دوسب "يناه ارتفاع أنجبه فرقيع أم كبرى المقدمة الاول صغرى بن بقيال زرائج براوم به أيفاهم رنفاع الجوبر وكلما يوطب نفاه ارتفاع الجوبر فهز ومرفتم الثمر الجربرجوبية وما ذكر فاندنعه أتبس الترشيخ ل لاول يخبرع والأياس بقوله لذاته فال نما جلولن كركما تحق لل فحول الع سقيقية غربتية خارجة عرابقها سرع المراليلقا مرانس لايعيدق فكسالمق شغيدلا بصيد فتتحة كالمذامف ستفال نست لب تصف كم لا يلزم منازيا فعف كم لان تصف معدني أي كلي جعف ال تبدد قدع فت الوسط الغربية عاميق فأنيس المع في على شنى موقو و على كل التنبي و بزه مقد تمده ما وقد فيلز م نسال تأتي قوانيا الطلاق وقو و على كليخاح وأيون على أ بمطفيمن بمغ ملك لمقدمته الغرسيالصا وفه بنيجيهماءقه وببي ان لطلاق وتوشيع لي أضابط فيس م انها كا وتبالا البطلاق كم على من الطفير فلن إن ثم منتيجة صادقة لا الطلاق مرقوف على راضا كالمعرالين توقف عليالينجاح وقيا اللمها وعلاعلي · نېداېتوقف داعلى توقفه على طلق رانسي بطرفبر فا فهم تو گهرل قريمين مدسيا ال سا دلت ميساويج و ما نيهما ان الجي وكل الما وى الفيار من زين القيامين الياديم في له وبدونها اى بدون في تتم الحاجية السراق المولم بالذات الاسعها وانخان مواج امهاك داسرقها واحدافهان وليرالقول لاخر وبولا بكوك لامرك مقولا لنالما

› لماعوفت ﴿ لِسِين منتجةِ دِمطلوما عِلم النابِحةِ والمدعى الطلوب تحدّه بالدات مسغارِته بالامتبار فال لعالم حاوت شاق الهيلو على مطلوت مرى وبعدة بجبر في المصر حديد مطير مندارة قول تزاعلى بالعادة اولة وليدا والايجا لتفويش الالعما النبغ بفياليعلم المطلوب بطرين جرئ لعادة ومزالاتباءة فانهر بعيولون اتنا بسدتعا ليربك تتخليف تبخير بنتري عوانظرم بحريطيت ببطرنق اوليدون والمعتباتية مبنى نديونجيب إلفا عليفه لااخر كحركته الميست بنيركية لمقباح فال يحركة الأل ولدولتنا زيربع والأجوز والاصدا وعنائحكما اى وخنيضيان محوات مرالم بدرالفيان ان أنم ستعدا والقال المهيم وانكان تررا فم غوت يوالفيا سترع فقسيما لمتناك والاقترابي وانماقدتم لأسالي لااسفه وثيثة دى خهومالاقتراني عدمي كوفجومقده على لعدم كما لأنجي وكيريس الالعول ى فائخال لِقول لا فرموجودا في القيام في لولاروبها وته علم ان للراديا وة لقواللغ مُرطرفاه فانحال القياسية أبيا اقتها حلميا فيكون وأتحكوه عليته مبروأكال قراسيا شرطيا فطرفا واقدم الآلى فالماو بقوله باوته مزغا وأحكوم عليته بشلا ويمكن يقبال كن الشرطيته اغيام محكوم علينه ببالانصال والأعضال وسافياقهم فحجو لوالمراو بهتدالترشيب يني الأمراد بهتيالقول كمندكور في التاكين ت لتفصيا يمطرف على كتريب لذى فعاعليف في مايزالدو والمصا وعلى طلوك القول لاخزاله كور في لقياس في تريم موجية تعلنا فرق ميراليقول الاحرالم كورة للقياس في وتدويكيته والني تيتم فاللغول لاخرانما كموسج جودا باوته وسُسته كمعنى المذكور ويقيلفنية الشيطيته انتى وقعت فيالقيا الاستنامى قدوفت الطرفز الشطيتيغرجاء إلتما ملى الارتفاع اوالأشراع لعيشع أعابهما فالكصط وللأ كيون صلقا بانتينجه خلافسكي فكروا موجودا نئ ملك تهضيته اشرطية وال ستف في ريدت علنا فانطرفي المحاسك المطالعة أفهام موحووكالشيط لقد بنتح لهذا رموعو و فالهنسيا ترتز و مرسنه يُعلن للابعاع تبيجة ومن حميث عد تعلقه برعامة كالشرطية. ومركوح الفيا فلاعنية لادور دلامصادره دلدلا استبغيجا منهم عقيستهاهمياس كأنالى والاقتراني كاستنتاجها فيقيضها ممرو افتيفع البايك متعلقا للانفاع دالأشزاع فهوتتمناكي والافتراني في ليطارة قت ضمالا بجاره لسله في فعلما يرعلا للمعر البابر كل على ليقبي لغ كما متقارة مركورا الهصيد ق على لقياس تثنيا أي زنيع الن في او مذكورونية عير البقر البينه عن المن على المع الم الم عال المع الم المعين الم علية ل غايصة تم على لقياس الني المن المقدم على البرفع ال الرفعول بهئية الرسّب الواقع برط فيه سرفيط الم خارضي في الكيفية زمّال هجو لا يوني كل نبا بعلى الكلمة إلا لهي بي ا داه الأنهائ التقييمة بم يمني بالموع بنيا فونغالك مراغاتيصة بأنيكوال قاول لاخريدكه را بماوته لامبته حلا بامائيز والتضل تقالا لامرك خرير بضياا صيما الكيكون مركورا في القياس اجهلالا بماوئه ولامهنته وَمانيهما ان مكون عركو را مهنة لا ماوته فأفتيل نيفي لهمهية مبتلز مفي الممادة اليفيا از وجوعه الماوة مدون لهبيثع فلأتصيح كون لفول الاخرند كواجا وندلامب ألمنا المرومه تبلهمية ينحاصرا لوة في نتجة ولايز مرنيجي تطفي العاني وأمكولها ومئيته اخزعا ونهره ولي وتقافس المؤينة العارض للماد وتراك واوجوالعا ض البعض المع وص عال الفترية ولا تقيم

» ارجاع بنى ارتفا ومنى كسراله الما وه مرك كهية العا غِندا، فنه لويرك الأل ولا يموج بنيد مرافع لولنتيج منابشه ملا فعي ب منتاج فانسطى الانسان فىالدرلانيج كما تأجي كال عالج بمرقق للإفترات ولمطلوب يشي ولاتى لمامل في صوطا والوسط خاج تركيط ويتبعنه لكالتيام الاتعراف تساعل والاتحراب كالواوالوم لتبحل فرزيا في الكوز بسيطالي ليجز فطروهم الأقران بحلى بهط والل جزامرن فوامر أنتأل مطلقا ولاكتا حبث الاقتران بهبط دا د فرمن احث الإثنا فعول بسيطاعلى الاول ا المب الذول الثان مرابس عامانه وهوك في الغالب في مقع لنا كانساجية وقع كون وقاوم مثل كال نسان طق يغري وال الهات التي المايز مله مرا إلا المرح كوزرنام البهام العمول التعرى كون تعول كمبذر من فيط كمنسب ورمه والمحمول التدريتي اناكيون مبولاس يشاهنه مي طيفها مين العلم النائبة الأكرالي الانغرائيالي البي والمع بهنا لأعبر للمراط في العلم مثالة كبن نيطيط فلامثرن مثرالت يناسب للطفيول ولوكمين لابنتدائ تيءنها اوكان لدستهالي احديما ووالبخراكات لبنيته بررا الناقييرم الركينت على نزاير في لكف فلتحليج الى اشاطة مرامد لا تدنى ومعال لمجبوب **و فرور ا** النمريخ جواب وال رُنة رِيل منها واضح فكو لويل نساج بري لاالي وسط في استكل الا ول على ترتيب منه المطافيني فهوعة في يوليوفينهُ وأن اقسة من السكال الميزيل ليغبل زنيته اولى وفي الثيان موفه دعالندى مو امترف الافراد باق على ما كافيل متبية تاميته وفي الناسب هوانة إت لي ما كان في مدّا وبيت النّه وفي الإليم ش محمّن في المراع المعلمة معتبر وكافي الوج الني كم البعي في فرد القياك *يَقَلَى الباج غرال الإردُ عله ومنه لى الاكبرلسلاتيغيرال منعر والاكبرج جالها في أتيتبة ونهدا انظم إنما هو في أطلا ول **عل**دا وضع في المرسّس الاعلى وليكان التُّأُلِ بِنْ في واتقالاول في اشرف للقدمتين وبوالصنوى لِشَكَد على اشرف الرقي الطروضع في المِتِير التباتية والكالبي لالشال ومفاله في المبرى مفع في المربتة الشائسة وليا كان الرابع محالفاله في لمقدمتين ومنع فى المرِّسة الالعبد والماضية ليم منها التربيب في الاستكال جدة اخر مُركورة في حواشي الفتح في لحرفي بشرف الترسيل عن العنفري وانماكانت بصنعري بشرن والكبرى فتتنا لهاعلى ونسوع المطالدي بواشرن المحروالذي مودان المحمل : في الأعلب كون عايضاً ما بعد لمتبع المعروض *اشرف ايضا لمحمول غايط لله جا المروضوع حتى يربط ب*ه الايجاليك والممال تُحل اثناني اقرب ال تُحالِع ول في ادعالهُ من من لاتاج كالخلاط و**ل حوله وخرال ت**متير باعني اكسري لا الله المركالذي موالى وفوع لما وفت في كم لكونه في فايد البعث الاول لاند لاشركة لدمع الأل في كلتا المقدستير م ارينا بعيد عبدا فرال طبع حتى بقطه الفارا بي وانع عرائع عنباً **رقو لمر**تبيدى لوقال فوله ايجا بالمبتع فعليته الهجان اولى لا زيهندالالديل كما متبت كورفيه لَالصغوى شرطا لانتاج الخلام لكنت بت كوك يجابها شرطاليني اشترطان تبالج غل لإهل بحابب مع وفي فيليته البنبي وزايحكم بإلاكبرلي لأسط في الكبرى الى الاسغولوسطة الأسط فكو لوخو كالاستحكم

بحق لاك الازم لا نقلت الليزوم والاول مدالامرين الى قولد والثالي بهنيا احدالله يرتم تتب المقام في المرام الما تساح الم النابئ ستسروط يجسب بحمة بامرين كلواحدتهام فهوم فرواما الاهالا وافع فهرومكين الصغرى حدالد ليستوكع إلكه سرى اليقعنيا يالهجاسر سلابها أكليسة بالكستوين الكالقان ويوبين الزيكورث عالية وتبير متكنته لاعاته ولاحامته وأبكون إاكرات بالمقدمة ويوبين المكنتيابينيامفه وم مرد ومين ككوالصنعري أمكانيتر والكبري فتررتيا ومشرطة عامته اوخاصته وانيكوالكبرى فالمحكمنية والصنعرف والى بدالهنهوه المرو والاخراشا رالمع بقيله كوالم كمينته بالضررتيه الكبر المشترطة مقطمت من البيال فيصالشان الصصم ترك الام الأل البع مرايشاني ووكرالامرانساني منالدو وبمن امريض فال المكمنة ممالا بمينها في الله ان متسكا بجلام لمع وتعضر شرطة لكن في وكدوك كلنة مع لهزية الكينة وحديث في الايان فعلى قدروجود بالابدان كيون مع لهزورتيا وكربئ شروطة و أنلم مو حدوسية فاتحاليه فانهم ولا كم نمتع بعين وللبركيون ايمه وخرويته لالع وا ماعم الضروع في له فرمر الكبري كالميشالية منغوق ليانضب الاواض كال سناره وإن الشي الجيم سحيوان نتج لاتي الابنال بحرفي في الدام النال الابنام بنابق وكل عارنا بترينتج لاتنى العيان التقول والفرالثالث توبعز الإنسان عبرالك أتيجر بجيوان ينتج معفوالإنسان بحجر في كذالنس الانبغ مع مرام والبس لبنا ويم لناط إنسان بنتج معفرت والبين طن فأكل أن ل بنتج البيسس لهيّة كليته البتخرية لالمحلوت لابع فولمه لتنتجتين بالسالبة الكينة وسالبة الخرمبة فوليسي لدى لانقت لنتيج صغرى استوالا ول بال أشكل لنا لن ينتج الاسا لبية فعيكو رنغ يفيها موجبة التبيّة فحو لم وكري لقياس ي والصول كري التفال أن كبرى المخل لا ول لان كليته الكبري شرط في الحل له في فيكون كبره صابحا لكبرو يه المخل لا ول في والسينتج الحال ب بذائه التحول ابنا في بصغري وتقده ير انحلف ان مقول كل شان جيوان ولائن من المحر بحيوان فيتح لائني من الانسان بيحم فافوا لمرتصدق ندله تتي لصدق نقيف لان ارتفاع له قيضير مجال سييف للانبان جخ فأوا على به القيف تنوح لتلك الكبرى ويفال معن للاسنان مجرولاتني ك مجريجوان ينتج مال كال والعض لاسنا ليسيد بحيوان وبذا سنا ف الم منا قف تصغرى كشكل له أني عنى كل منان تيوان و بذر كهام الشوت فيكون أتيجه أعاصلة والشفال عل كافته وننتا يهين لابصغرى فهوطل فيكون يصنهاها ومولاتي من لابنيان مجونغ اعيشتية أغلال إيوتر عليكم في أرامض فوليم الن علف أفي فروالي ربعة كله الخلاف اخوية في ألنان ولذ اغد عليها فوليا منك الهوفو ليريداى أل ان عبب كراه فولينة اى ليكالا واع النتية المطاون النائية و له و ولك عكس الكبرى تصويره اتعنى ك منا نجيو الى لأنتى التي يحيدون بنتي لا في الله منا ل تجولا ناوكس الكبرى ككاش كللاولان صغرى كمال لتال كصغرى أكل لعالان كدالاوسط محمول ضبيا انا المخالفة في ليسي

وللعكسنا فصارتنكاه ولا بالضرورة مكذاكل سان حيوان لاثنى مل محيوان مجر منتج المالنتيتية ولمأ كالنبكر حلسا في الفرس ووالإمرائ المتصدة عليه والمالت مركم الإموران الصغري تصويره التي الشي الزارا كالرس عانبة الأثن بيانيار تناوكسنوى لى تنزي كما يانبار بعير تيكاراب ثم والملتئ بير في كان بق عارولة ي مراج اربان مع بير كلا الان تناوك من الى لائن كالربار بعير تيكاراب ثم أو الملتئ بير في المائية المائية بير كلا ا ولا ينهج لاشي رابغا هو لبنان نم اعكر ^نه بي لنتيجة قبول منى الإينيان بنام يصموع مي النتيجة الحاصرة الشيخ الث**ان** وكرامزير أبث يجرفون لاتحاصلا بالزيكون بنهاحلا ابجابيا فضلان نكوالفعل والامكا فبكوالصغرجيز سالته لاجاز في لل وتحد البيكون نها حمل حال الكولي فيل لا كال كالمحان في يكول الصغرى كمه بمع بته البير الحولم والحالم في الكابكون فريطل شالت فعليه وجبة فحول لانتيج الاجرمية بعنى النتيج اكلية غيرلار تسلافه وت ويعظم المتيتجة لا معلان الاز رشلها انابئ يحزّنته لاغر في له فا ولها المرسم عب تبكيت نجول آم الي ل نسانا طق منج بعض المطوة نبرن يجب الصادقة وانابى جزئية لاكليته وانخاقت فى القدّيم كليتين ف لا مكولننتيجة الاكلية في له مقا النع ونستادً بنا الى كلاوالمه وم موم خلاف الوقع محال وجب علياتها فى لايوم و في الثالث في غرب الثالث المغروب نهجة ي من وجد کلیة صعری البته برایه کری **ول** رسویهاای فی گل نیالت و اناقال مهالان خلفه انبان طون منتج بعبذا محبعيان طق والالصد وتقيف وبهو اينهي البحبوان نياطق تحبيون فيفرك برى فيقال كالنس المحبون مناطق نمتج لأنئ من للانسان نباطي ومومنات لكبرك لل شالث مي لان ان طق وثبه المركتوت نهمة منة ائنته بيهما مقة لان الفاع نوقيصنيه مجل ولنامقال نيا في لا ناقعة لا نقيق كل بنيان في طل ناه والهالبة المجزئة عني بالبيدكلية. فافهم ﴿ لَهِ وَلَهُ الصغري لبرجع النَّأَلُ لأَا مِسْتُلُ النَّهِ بِخَالِدِ اللَّهُ عَالَاوِل وَالصغري بوانس لد فريكهم زُنْهُ عَالِي يموت جعاال شخل الاول بصنرورة شل كال نسان حيوان محل نسان لمطق منتج بعفوات والأطق لانها وعج وتعالىه جناكح وإلى نسال في كل سنا المل فتح من كاللوا كلك نتهجته لطلبي في لهدوا فكراكبري تصويره كل نسال حيوالزً ناطق بنتج تصولهم بإناطق لانه لونكس تكبيري اليعين الناطق نسافي ثيراك ن موان تعوش لناطق بان تُحلا را بعاليص معير عكلت بيب تخلاأولا بان فوان غزلنا طول نساق كال احتجال غنج بعفزا لها طن حيوان كي بن العفرائج بيرانا طوق برام المطلوب سرايه شربه الا ول النَّيْ ل انسَّال**ت في لوخولك** إي أسراط احالا مرونا مدكوريان تبايخ المرابع لا زائم في **لرثم ا**لماهم تيعض تحجاب سوال تعدرتقريه باواض فحرل لفله الاعتدا ومبذأة تلكما لبعدة زليطيع حتى مقطالفا رابي فينج الرينال كامرف لغرامة عين يندلنيكي كان رأ لانقول البهومة مفرنسان تباريطالا تخال أنته الأسخيت لم تعينلها يتا تجمله

نعلى طاوحها تصضهان يعض في ثني من مك الثلثة فاجار بقولطول كلام في تايجها نغمالها كل مصر عبر تصليحة تذكر دور مر وروسرا رمودف لرشائ وموفى للزيجوا مرفيفن ف اسالي كن وفي الاصطلاح بتعمال للفط في طير وضع ليحقيقه بلاقصد عللة مقبوكه ولأفتت ينته داله عليه عما عالنظ وزيمالمراو في ولك لقاط شهرته عند الخواض لهوام ومنهالك فان كلاه لمفالك لعطفا للمدجتبالتي وقعت صنقالم بيته يوسم ان موصوف السالبته انا بهوجزيية فعلم سبهاا باسوى صرمال ولين نتمج المتطبخ ويمكك اماء فت الصفاليك حدثرت وخراك له نبينج سالبين كليته كمر لبغيرة فلالالمغيمة بمليها وقال الافسالية وارا وطلوس أماركا جزئيا اوكلياكا ندارا دعطفها على ترئيته وانحاسع ق اكتلامه نيا دى على خلا ويعملو قال فيوجية ترسية المكين الحك المكوحة والافسالية تبقد يم وجبة على جزئية ككال لي لدلالة على لمقعة لعدوكمواني سالبته صنعة بجزئية لا بأقبال مطوف عالم يمول لا بالمعطوف ببابعده كما كأغبى والتفضيل بهناع كم الرضي شمانية على وكرفته والالهم ماكان المنخ نظره الذمتها مقاليل ولمراع السِّيب لنظال مى فولى وبوفى بدائل ى الابع ان يوفداه لا ما وكر فى الفالتُ اللَّ في له وضم ل اللَّفِيدُ لا ب يحصيون التي العراق من البطيق لينتيج المنينج بالالان وله اللفصني التي ك لا دانية بنعكسيراً عكرنياً في بداالله مسالا المتروكة والبيشولا بع و فروك بي الحلف مكور يجرى في اضر الاوال ولف تصيير كليت كل مقول الساك . وكافاطق بهان ينتج بعف ليحيوان طق فلو لمصدق لصدق فيقضه وسولاتني البحبوان الضريرة المقول لي حدى المتقدين مرائب كل رابع فيقال كل نسان حيوان ولأنبي الجيوان بناطق منتج لائن من الانساب بناطق والنوكيس لانتاج التي النباطق بانسان وزاهكمة منا ف المقدة المتركة المفوض مدقه البي كالطي الماليك باطل ومكل والنبة يته وبطلان مع يسم الملزومركانيتية ايضا باطله فنحان تبيضها صا وقائمي ضرالناطق لنسان عوالبنيتية اطلا تالنشك الرابع وترعلسيزيا لضربياننا في للولف موجهة كلية منعرى وموجة خربية كمبرى لترن كال نسان جيوانيض الناطق نسارينيتج بعض الطوالى أخرالمقارنا لذكورته وكذا وللضرب لتاليت الزلج ونحاس فيولوة فالبهو ولمعن تصابيف بمران علفالمذكور في الساك ولوير وسه وعنه لا كمقع العفوالل الميمجيب به ركان لل ارزان ينتج مع بن محريس بناطن في الديب ون قدينه و مواحمج بإطور وا دانسم نبرا میں الی کسری قبل کل حجراطن ولانا طق انسان ترتیج مراکب الا واکل مجران انبیجیسالی معقرالان حجیشا کلار القيجل بدن الكسل فه بلصغرى يجون كيلون الباري يوس بريلان النبي يجزقنا اللهم مع موسي ا بعكم النريسي السكال ول بهذا م بحرى ندالا ا و اكانت الكبري موجبه ميلي تسنع ويسر الاول وا و اكانت لهنوي ليصلح الأويار أكالاول في كونه تتحييه ذلك ي مع كوالكيم يخ وشير به وي تلية لا أيكول تبحية فا بالدينخال المد يرسب عكالنتهجة وتحصيان تتبالمطلوبه لرأته وكالكما فالغال كما فالواتصور كان احيوان كانطق

انسان منج تعضراته وارناطق لاندا وبكلرتر تبسيبا بفال كاناط فالساب كالبنياج جوان صيتر كلااول ونيج كالمطرم حوالن فكمنزع نة يتوانع فوالح حوال الم يستميد عالمنتري الحاصرة الرئي الإبع قواي**ت و ا**لضا النبكر يستعل الفراك يسيم بالالمنة لننتخ البالبية كجزيته دبينيالة طلقال انخانت مكرانية بيدانجامية ينتكفنه والسالته الجزيج نشته فأكما فالم المقدمتيدن بعكس كامرابص غربي لكبري الستويء مقادانية ضج إعكالص فري وثي الكري جبرال الأالم الأعلام. والمقدمتيدن بعكس كامرابص غربي الكبري المستوىء مقادانية ضج إعكالص فري وثي الكراك جبري جبرال الأعلام المعالم الشكل لاول ميكون ل البيع ستالا ولا الفرسة في لا ليمينزي مدية تفيكون ما ايضاصا تويمنية ويتألل . النسكل لاول ميكون ل ولالصنعرى سالسكلينة بكوكنهم اسالية كليته صائحه كليزيي النافل الكي أكمنافي لإبهاى في خراب ابع ماتقول في كانساح بن ولاثني كرائج وإنسان بنتج مبعزا كهجوا أتستحب معيون كحمويال نساولهنثي والإيزيان تحرينيتي السكال والعوز كالتكوين فلتنسخ الحاصلة مرابضر بالإبعة فيوعله ليضرب نحامر فتحول غيارتك بحرى في غياليفه سالابع والحامر كما ينهوا وبي ما في وكوك ا ا كار والسُّفُلِ لِنَّا في مُكِينِ غيرى الحبيث أخ وا ما تيسوال تبه لا السُّلُ الديم شرككُ والسَّال في البيري مؤالت له في ه فافناكم الصغرى كيون تخلأانيا بلارتبه وقد ثبت انتالج ألثان بالمرطا بكرائخا دانيا فيكذاا كال فحاث النفال فحركم فتكفتيه لواخبلا ف لاتقد شين وَالكيف نبيرط وَلِي النَّهِ إِنْ فِي لِيهِ الْمِيلِيةِ لِلْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْ للوكم الصنوي في يتدانا وكاس لما كالسينول ابع مر ولوال الشالي الأي الأي الموالي النبي المالية علو بالفران المولف مبغ ويمالبنة زئيرتي ببركلية مني بريال والانبال مكلات ويانات فالسناني فالهندل وأني كانت متعود المتقل وللغليري لا تحريل الوالى الثان معكم الصغرى في غير فيره المنه والله يعبك أيُّون في أولا يعري في والتم المالية التأوان التيم الكبرى الآميث ه واما كعيدال مصاليليال كالرابع خشر كالمشكل بشالث بي به وي خالف في كبري فا وْالكبري كُورُ كل ماكت وليصنع ي معتبة لانستاط ايجا بالسغري في أكل لمالت هو لذالكسري فا بتد لانعجا في الألا كول كل الرابع فر والأكال كا الرق البالي المتعلى الكي تول صغرى عكورالكري كلية لأنسراط كلية احدايها في الكالت المتكام و في مزال فيراي لدب الاخيمرف لأمل تراج أكل لايعبلن يحيها وسؤوه الى لتباكن ككر الكريل رمها وابجاي غيرغيده بوثث واق قت ما في الفيرة الادلين السنك لايع فلايفك عندواها فيغير بيما فقد يجري وقد لا بجري لا ليمبرى لانفر مزالا وليسم يجتبه وبتحك شرائما انحلاف الغسرب للاوا ومخامسرك كربهما سابته كلبته ويجوزان كمونئ والكيري كزانتفها بالأشقه لغيرا عكسناك والمختبسة لأجرية فكالكسب فيها *فعك الكبرى فياري الالين فيرلازم و الشوه دراشا ر*ة الى منع الازمه معالب وجوا به رُفعهُ نوسا و ما مان لز وم جريا نه زي الاهل واشاني وائهم محوا رائيكو الكيبري للميت المكن عنه في قديو فت إنه الملكم كميتيس والم عهمات بحواسا نه الكوشا امكون كمبرى أل إلى بالملتشين لاشتراط كونه مو لغام البغ عليات أنال 📞 🖢 و وله إير بينمانتي ٢

فان كبرى بضرب اسابع سالبته خرئية فاوا كانت مدى انئ تينز بكوان فكسته والافلائيرى الماخير فسأنصا والخال في قبت علمن بلابييان ان قوله ايضا ان عكس متعلق البابع لاغير في له وكاهد كالقدسين ليكل أبالث الثري بعام قبل الامن عموه وضوعيته الاوسط انبكل كان لاوسط موضوعا في قضيته فلا مراتيكون كلك لقضية كلية فيلز فمزيتهما أتكون كلسّا المقذ تيبن فالبطل لثالث وكلية لاا حديها قلنا الماوانه لابعر في القيامال مع مومون عيّة الاوسطيني اللي وسط أوا كالوين موعا في احدى مقدمتى القيانظل مراسكور بلك القدر شكلية وا واكان ومعاني مقدمتى القيانظل مراسكوا وبه الايريسواد كاست كليتها وخرستيا وصيدت الرعموم ومنوعيته الأسط في العياس وحوافه والخوش اكلاماه ائ عن قوان مله ماسه للمع ونع الأسارة الهيني البين تراط نعليا يصغري في مره الفروب السكل البع وان العلم و لم مركز ألح السائل البيا كاستام ن المالليفات عنداسهان ضابطة شُرائطالاستُحال الاربعة التي في بيان الشيروط [الميأنوراه نيامبق والاستطار عند يمرم كراشي لامن توسده إنْ بعية غير و كول مع عل لا وسطاراً أنه الى ال قولها وجاته معطوقه على قوله الماماك وللفواين ای استرویدات این اسبیل منع انحلو کما کان الترویدالا ول عنی قوله! مامن عموم وصوعیتهالا وسط وامامن عموم وسو الاكبر فكوله ويبها المتسالات التيني ال في قوله الاس عموم وضوعيته الادسط مع لما قا تدلاه مغرفيغ ل كانت شارة ه ناقعة بداما قال وطمعلى الاكبرست لانبارة فو فرفه العلم زارفية الولاكبرعته انس تقريره الله وحماست في معد الأختقة الخنان عليه ان لاتقول وحاعلي للكبرل ن يقيول أما لمبرط في الاصنع فن مكيون من اومع ملاقا تدلاكس الشبرط لمعلومتهمن كضابطه فالن كبرى نها العياس المرسب كما كانت وجيك لوية نوصوم تدعموسيتم وعنوعية الأسطام المقاته للاصغر فيون فيلز م كنكوا بن تعلى السفروط المذكورة فيما متى منتجا ليركك لنه ليرق وجاري بصنعرى مع أ ليست تبجالاترى ابعض الانساليجي بسروك مجرسه مها دق لنتيجه الحاصلة العن بعض الانساليمي يم الوب وتسطيمه توله ويلزمها بفياكون القياس لمرتب وهي كمه وتورشتنبندك ي وبدن لمقرم استعل وعلمة لالكبر وليقيل وللاكبرولم كمنيف غيطائوه كالعبض للفحول ككونهما جانس فحو كمه فقذال وتقادم تم الأمران لفريه لأالزام مراك على الالبع في المدولدااي ولد لالنهما المفضى الم إنجاع الامرين المرودين اولا في له على منع الحلولالي منع الحبع ولا الى تقليبية في له رفقه النيراي من قوله المامن عموم وضوعية الاوسطالي لهُ الم عموم وضوعية الاكبراغ الأ في كيف و كرين شرط الت بونيا فاة اه والعمان من والميا فاصب بأنيكره البنزائيريب ابهته في الرائيسان ملاست نونتيځق نېږه المنا فالنيځمق لهنرطا في *عېدغش ښالاشا ره ا*نو نيک نير طبير بقبولد مع منافاة او**د ور**يومنا ناسي جتر

وصفالك مط ولما كال المرول عبار سي المع معت الوضوع الغذات قال فه مقالا في معلا منهمول في كلتا المفتريس في الناق وبفرقال سفيالاكبرلانة صول في تقيقة وال فع موضعاً في كبري الطوح القيلوم والعاصغ لم خال المعنون فوري كال والمال في ليعنى لأبران بالكَفْرُكُورُان كالمبت في مريه بتدني المريك لمنافق في ألاك الكيفية كم عنتم ويحترين المرية المجدورة المراع والمراق وفيها اوالمها فالمنتية المجالة بتدأيهه نعري الإصغر والأسط وقى الكدي بين الالعرال علوفيضنا تحدين البشيبينالكانتا عنذبيد فالاعتبغ كنفيتين فىالكوابفه كانتا منافعتنيوالع نسنافيد فبقط كماتطح ككنفيب وكريت على تقال الم والمتعقب الشرط الذال مدالا مراجع في واطهه غرى والعكالسالبة الكري الشرط الله في المالامن أنى ان لا كون في لقياس مكنته عاميّاه فعاصته أو كمون "الامرالة سرايفيا احدالام يراغ تى الصغر عجمنة لاكبري فترريه ومشيركة اه خاصته او کورنا کلبری مکنته کیهمنونی مویرتنا فه خان اله پیانی فعراصه اینمامیون فیانی کمافی توله فاانوا کاست مهنوعی کید علىالدوام دانائيقو الشرطان ثي بره 4 ء ولان لهمغرى اوا كانت اكتيا وفيتر يفيحيق مرابية طالال فمرع ام يمل بهزام ولماكما رى المُتَنَاتِينِ عَوْلَ الله ول يَهْ مامن بشرط الله المهروراك يرجهوعدم كور الكبيرين مكنة فيامل و فالح اويني وائما فلها المنكنتسر لا بها كاليري كالميني والمرين التركي الأرب المرب المرب وي مايست وعليالد واطلفا الله وام مهر والمعرف في ضروره والكبري ماعملاتين في لينبلانيني بعشرلا بيابطي يتنبيل لا تقديم لما اعترالا بجاب استعرى لا ملات يبرا . نى كېرى لاك خىلاف فى يېنىڭ يەطەنى كاڭا ئى دلىندا نىچانىيەلىت <u>قىيا</u> يىغىلىتەل ئىشلىرىجىل ان دلىشلا بانىغلالى الدام لانى يجز زائيكون ملانسة بربغر تفادات هجوالوا فل بن ال كمون لان انبات لمنا فات ميز الدائية والبنعلة التي بي المالك لميت يسار والمنا فاستبراليع واعربه تأبع فعس الفيطينه خرج والاهم في الأعن أنبات لمنا فانتدب والإيجاب فوطيسا يمغى في أنبارتها ببيذ ومريغ في الكبريات الأص مالغبع لية بقوله ضروق المبطلاعة أثمر أكم الكبريات علَّى لاقليت المقالية في اثباً المنافات عندوجو والامرين الاوليوم ولبسطير إلدين كله احد ممثَّة توعلي المرين ﴿ وَأَيْ وَأَكَالَ لُومِ النَّهُ عِل مسلوما تخرج إساكا كمفافز ككار بع صفالك شنطامسا واعوبيع فالككرفياقل فيمتحقق سينت نمشا فاست نتومون لايسطال حرطال منبئه ومس*ف الاوسط*الي دات *لاكبردا ناه*اج الي مدا البريان إيطابق فولهُ عمنا قالبنته وميفالك وسط الص **ولا كبر في ولنط** اى بقينيا لالبغات لارمترنلونسفك تتباع قياميه مرومنها لموالج اللها زمهلا برأسكون لوباع الهلزوم الالزم وجوكه الزوم اللازمزيا وتحول ولانفارقي للناغات ببيع امرالاءاب إهلية المكسف كالانسان بدان إنا ولاني كالمحجم لِنْعَلِيمِ لِي لِينِ بِسَيْنِيا فَاسَا وَاوْضِ مِنْ مَا وَالْحِينِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّل وافن فول مدى المة يتسرج يُستر كون بيان تيمنة من الأغنى وش التا الله المراج عن بودم الاتجان ألل ماكولول

رمرالاع وبوفعلة لهدالاعم ماعه كالمترك والبضورة لوجو والأثم كالأصلاف وته والمؤرثة الخالفة الأواكانت الكبري كالمذابو الماتا اذا كانتكرى رجته مثلا كل مالغينا بالمستالي عكسالي تبها وخصها اضرينة الدأبتان لطهنوي مي بسنوي بهالبتائية كانت وأنكمت وعمها بفعليشال ثي المحجر تحييواللغع وكال نسارج والنابضرورة اوبالدوائم لأخفار في ما فايسبة عنية بالطرين مُشْرِكِ لِهِ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ الللَّ بغولة كذاا ذاكات لنح في الريفروته الايجاليان عنه بالايجاب طريستاني على فيالم في كوكوكوا كانسان مع يحكنته أيم اليوب الماقالين تبديغ إكانت لسنوئ كمنة فول كالليجاب شايني اناة بالإيجاب على بالتغيير كماء ومسارشل كالتبتحك الاله بع الأمكان لأي المستحرك بالفورة وما وامه اكنا ولاخفان من قالمنسبة عندانتا الطيفس كالاستحرك الاسكا ولة ي الكاتب بحك بالفرره ما وام كاتبا في لل في كمبرى التشوطة فيفا برلا الضرورة في لم فرطه بحرابيس فسكوف يسبيه والتلط الى والكرظا براداما في كبرى بفررته فينظا بران اخرورة فيها كالنب مث لابراما كناب سنافات بتروم فالصطالجة الاصغوا يحالبي أنبت ومفالع مدال معنفالكر واواكانساكم برى ففرت كمون فيهانسته وصفال مال واسالاكراما كأ ضورته ككول بو صفعايض ضورتيم للان الغلات لاز والوصفاتين ع قيائية شراك المرالا إم للذات بحكالفتر و ولاز واللاز والما زم كو الميل لازماللوسف فأوا كالمجهول لموماعالنيات بالفررة كمكوك لوباع فيهنفالعنواني الفررة بوفونست ان في كلسر فع بعيمة الاسطالي موف الاكبيرواء كانت مشروطة اوضورتيه ولك إنتحمس ليداؤا اني بضورة واعلى جوارخ استينيس تقرره بماقرزنا و له و کذاا زاکات کلبری مکنته ای کذایوه اِلنا فات واکانت الکبری کنته و این مان که انفاش کان ک و ا بالضرورة ولأي المجيميون الايحان إحاقه من النب بين فا أدوات الطوري الانتراكي المراح الم بالاسكان الماء في كريماييد وعاليه واملى الدّام الذاتي الجهرة والدائية وفي فلمناناة مرين ره الايجان الموردة ني المنعظ الحامة في لمثلاث على مثلاالديم الرافي لوينزه رة أخ وبده بخرورة معنالة فتيت في لا ولا الكالع قت ال لأئى من خدمة نقيم الفتررة ما دائم خنفالا دائما وكل فمرضى للبغيرو وُ وَسَالتَهِ بِينِ الاسْافا والبنب تبيع بنسرتها والمريس الما والمريس المريس ا لَّا يَ مِنْ مَنْ مِنْ اللَّهِ اللّ ومنعان وقت المعادلين في المين المن المن المن الماليك وكرزااذ المراكب فيريدا كالدالا وبرالنا فات عندا تنفالة طوالت ان بالركم كرابكبرى أه كو لويلان فات بين كالبايج المبتل كل ملك بالبيك العالى الم ولا ين الفيك بساكن دياله م النافات بن كي فاكساكل المحال لها في التي ما نظال المحال الإيجا م في البلب الرسفالع انما وبوالد والمعنى للعرفتيه انحاصة السالبيشل كالبنان كالتبليكان العام لأي البينان بكا

ا مادام النا الأدائما و لولامينداي من كان الايجاب بن ضورة لهلب في قت معدلا واتما حزه والفرورة مسالة قيتمر لاتبرخست بالإكان إمام الفورة ولأين لنتخسف مبنى وقسة للبريع لعد طلنا فان بين كالمستخسب لام كالعام الفرق لاتنى الظر خصف ت التربيع لادا مًا لتفاير الوقيتير إى وقت مهلوله ووقت التربيع **و ل**يكذا ا دا لم كرك خرى فشريبك لنالم بوجدالنا فاستعندعد مالشطيات بى بان كم كالبصيغرى فقررتيعلى تقديركوالكريم كمنته فانعلى الأنتقير كاب لوجب وسكور بهمغرى ضورية فينسق الشطوال ألى وما تتفايغتيفى المنا فاستليفها فائدلامنا فاستبين الميليط ويرب في تذي الساكن كا بالدواط وبالفررة ما دا مساكنا لا دائما كوكل تالك كالحال كعافرانه لاسا فات من كال ايجا الكماته لا الركاب غيروره سلسالكنا بتعويل بالأمام الدات فحو لمتحقيق بالهجيث في شرح بحث اضابطة على الهوائق في فالله مبتداره قول ماتفوت ببغزه وصال كلامان في عقيقها ما لمرشيا كني اصافية بنهم اليوجية المبليان تستحسيال تعمي الشارخ إر اصدة فأس في زدالمقال غفرالا مسدالك المستعال في ليغوان السياسية عني لا ندسب عليك البغروي شيابل اعانة و ذا ثير مرغيرفان السديدة اعاني فيرثه براني بريالعا بولي التوكلم فيها الهيداغيري لا نمخياً ريمبدي مثناً برولاا فتقار لي في المراكي فيرونغا لا يتوسى اوف مرى الي اسدلانه مراكبير في المصلوم التشاك الفي عرب التي الع قران أمل أسطى والمحتماد كالث القيا الليتنائ معلوا ما بن شرع بأيك قيا منه تأثي كانتهم في المصر ينتج المبقداميني الغايرالله شاك ألها وال انفدالى لإرفيهن تقدير لصدبها شرطونيه والأحرى عليته فالناكات الشرطية بتصاليي والخاست نفساتيه كالمصاليا المالا تتثمائي المكسب البشرطية لهصلة فينتج وائا وتعت مضع لتصدم ضع ائبالي و وقت فع البّالي مُتِج رفع لمقد م أما الأزمام جميع المواد فالننتيجة اللارته لياصدي المبيجي اي عندالمعاندة ميرالمقدم والتّالي نمتج اربينيائج عندوضع كل فع الأخروعندر فع كل وضع الناروس نباالبيان تبطف تبقير الوقت لمفعول بمحذوف مهووضع اتبالى ألي وطوف علية رفع القدم فيلم وطوف وككيز انبكيان توليضع لمقدم نسو ابنزع انحاض وموكلمة برل ومرفوعا لكونه فاعلا بقوله ننتج ويكون اللام في لمقده عوضاع المضاف ليه ويهوالم الراجع الى التشنائي وَموعية قوله رفع إليالي ون قال مرحال بقيَّته عال محاف فرع في البال **ولم** يستنف منة طيتاي القياس تأنيال تركب من مُرتبيل صربه التي طيته والثان طيته كالن طلقا بالصينالتي كويت بني فيهاين المدى جرك تهطيبه اوتعينه والنيج عباللخ إواكات أني احرز أله طية والفوتيناي نتج نقيض كرا أو اكات أن تفعير اصرف أيطيته في لد فالتمالا تالمتصوة التعالية في التنال المطلقاب في التينان بقدال و الناس التعالى ومنع الْتُلْحِينِ النَّال**َ قُولُهُ رِنِي كَلِي رَنِعِ الْمُلْصِرِ فِعِ النَّالِي لِمُج**َيِّعِ ارْبَعِي **فَي كُرِ وَلَى كُلِّ مِنْ الْمُلَّى** الْمُلْكِينِ الْمُلِينِ الْمُلْكِينِ اللْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِلِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ الْمُلْكِينِ ال الى اربقات م فحو ل ينى اى تهموا صاوح تمال واحد فع له يؤونو لمست من ندااى من إالبيان بل كلام الم الح المرام

بالميصلة في قولينج مرالم صدار للاوسيدلاال تفاقية الامر بالبيش فوضى والمن كلام بمنسوح فلالنيتيجه لارتد للقيار ف الله وم اناتيسور فلي تصلياللز ميته لاالاتفاقيته كما لغفي تحبيل تأثيا وللتصلة الاتفاقية لاتتياصلا وقيل زمز ليتصدا الارويته منتج زوسية والأنفاقية الفاقية والنشيخ لانم القيام الشطى المكسلين الأوميتين ينتج لزومية بب لاي كلما كاللبانيا^ن فرواكان عدوا وكل كالغبع واكان زوجاعلي يسطلال والنتيجة كاوته عنى كل كالشنان فرواكان وجا داجا بالصبي اتفاقيته وقالتننيخ في الشفارا وافع مع تى عبته مع شل لى كم ين لانسان ميوا ما لم كم ناطفا فاوميته والربضع مه اقتابيع يدم شل انخالبغ ليب ناطق فالغراسياس فلالزويته ولاأتفاقية والغضع صاوق تبعيبه صادق فلالزوسته مرّه ولانها أبته أحرياك وضع مح تببعيته صاوت فالفافية كمعة لب المحاست لاربعة زوجا كم كمين وانتني اعال الكيري ما آلفاقية فالأنباج ما بشرط شبجالياً لعدوالا وسطل الاتفاقيته والماللزوميته فأتحكم فههأ اناعلى لايساع الواقعية فالسكرا وكأخفى اعلى لفرضيته كالفرتية فليز والزوجية مم بهنامغالقانري المسيمها الوقت وليسم كناه فالطال بغتج الوارقو للالا تتجريز ال فقر يرافعا في السرول الالبطلان والمولانتيقان بهاعلى تصرفوكم فالفتحواما أدثبت البخلف العزيمة بالبطلان لوراراو لفتح ككف لامروانح ولم التخليعن القياس تحله بكون ولفاس قراني طري قبلتيروس تثنان شاء على وميته في تيجة الشطى استثناء تقيفات وكرثم وبقيقه سايلة طيداتي ويسكري نسوره الأرعي لسالبته ككنفنهما اي لأثري النسان مجنوكيس المتأي كأنجواب ان لانه لولمثيت الطلوب كالمنه كوثيبت فيفه المنجاب كالأثبية بنه تبت المي فلولم تيت اطلولمن كوثبت المحال كرالمحال بشابت فلطلوث لكرا لكري اي كل شبت المح فنظر في تبايل قِياس حرباً بعن مُعَلِين إلى الله انعِيَّة النِين مُعَالِينا ان التَّيْنِ النِينِ النِينِّةِ وَنِينَ هُ هِي لِه قِياس حرباً بعن مُعَلِينَ إلى الله انعِيَّة النِينَ النَّالَ مِنْ النِينِ النِينِينِ النِينِّةِ وَنِينَ هُ هِي . وتشرح الاسمال مى الاصول علم هي **لو**ل فيقوله ومرجعا، وهوا علقول أن الاستثنا في ال وياسًا فقوله ومرجعه الهنشا أي أمرًا نيصيخة فالماليجواسيان فوضلهم بوسبان لابينية في تصار خلعه النابغي الزيارة وعلى ما حركت والإم جال كالكلي سوا محدالا وعشه كالتنفيوطالدي الاكركائحا وشريقول على عال خربياتها والايجزياية ببي الاكروا بجزيات بانوا والاستوكلا اومع فياكما لم الماري المراكب المرايات عن الماكلي الماكلي الكاكليوان أبياته كالانسان الفروع بوغير ولك المراج يوان المارك الفك الأفل عنالمف غويتعدل مرتص مفح حال فيره البحريات في الربحة النازي فعال كارج وال يحرك فك الأهل فالمدين في الزائن حال صدائجتين ي انتلاكم كروا بحرسيان لمن مان محت المحرالينج واعد سما أخرو مالد أخوت وابخر في الانزلينج ومره ببارة لشابر بين و ابنيا المقسم موت العقب مي ولا عباعليا كل اعراض مركبي مان المق والبي تقرار موا كلمل كل بو*چوه في البائير بيات* فال فزالاسلاط ليُروي تقييف وخريية كالحكم اعلى برا ماكن نيات فحواد عبدالاسني فزالا للمارو

الزدوى و الفينيام قامزيات ام في بيان انباج مرب سُطُل لاين و البرمعا والعديقيا القاريا في البرعال بال الاتجال ي يتعال العفط في غيا وضع له مرون المنط إلى استرمينها كما بي لوس ما يسبول والمعنى اللغوي الياستي الوطلاتي بملافظة المناسته منيها ووحاللتا زهاجعالم في اللغوي للتعلق فعلوعلى الاستقارالاي بيستم ك تحبر وسرعا ايمع اندار فيرح ملدملي فيضاب أمكون معزفالدؤ منكر يمتل متعل مرفاقه اللبية فاللغوى متبرني النام طلاحي سيت صاركان ترالاتجال واللغة قدمنها والنطالي . لى زينية في الانطلاح وته عما اللفط في غير وضع إمر ولل طريبا استهزيها مقدار دعند عد القصر كرحفا اليقال اللغظ أوضوع في المشهومة عالمه في المالية عن المن المنظمة المنظمة المن المراني والمجر في الأل حميث يوم في الام المرية والمارية التوصيف يعيني التب التركم كل م كتعصيع في في لويا بلايت الله قامي با ضا فه أكلم إلى التي في لويز التي إيم كل على عَد يركونه مركب ا وكر ببنطا برى طا العبارة تحِيتِق وَلَك أَيْ فَي الْطلوب السِّنقاد كُور بَكُما كليا لازُياق لَيْسِفِها الم بُيات الرظ ابتكامها منفكا سنفرك ليرسورج الابتياليق بينح يندككونا رجاءالاب تقراران مطلامي فلاي تفرارا فياييام مقسالان الاتقرادالذي بيشم لنجتبر وتبنيفيني اكترائخ سايت عني جووكهم في اكتركيا يجي لذا فالوالك الأمرابيفية لنظري ندا فاتبعد وفي الأل النافطوليا م كمالأي في لما مها دنيا ذي رنها و كور لهماح العارية نبك في له ولا تنك إن تبيه م يعزيغه يقد مسايد لايكون الأخراراصطلاما فقطمت كمراينها اللمطلوب لاستقرارا لاطلاح كا كول لاحكم كليا لازئيا فول ومنزاي ال اطلوب^الاستقرارلا**ص**طلاحی لایکولانی کم کلیاعلمان آف ایم کلی عالی ایرانتیصینی صروحی بیش بهانیا لاوالمری می استانی استرارالاصطلاحی ایکولانی کم کلیاعلمان آف ایم کلی ایرانتیصینی ایران ایرانتیصینی ایران ایران ایران ایران ایران ایران امهر جريت الدلية والأراك فيحيج ولله ولبرف ثيهة اي فتحاصا بره لهتن على توصيف الاستعاري بي التقريب الم ما بركم نيرانساخرين معافق المقدم عدمامخوار كمامق نجلا فستعلمهاعلى لاضافه لاتصيف الانتقراح كمياك عمرتم له لارتبقرا والدى المطلوب أنبتكم مع انديس ماقت مالمعرف الاعلاي إمانكوني ويحيح الالصارا للحزر وآبانزول تي يعيم واومعباً اخرشني يزي على مال تعيين في صدوانا الفرق التبقية في ولذرك إن قياسية وكلوا عدينها تقدي كالقبي كالأهني فيور صفح للتمتيالاني ويسمرك تحجه ونها وللتراح فحول وقدعوف النكسةاي للطيفة ولاسام وسي الانبارة الراس يتهبؤا النسم التجيبة بالدين على ليال رتبال إعلى لينقل تدون يتع اليشارة فيما بين فاقتم في التيميان في تدريف لتميشل في تعريف التنفذور بيضااي في فنع إنسامج الذي بتراي عجائبطاً هر في تعريفها وشار إندكما الليج متعن إصطلاحا باصر عاتصور والنّان قصينة كك كالإستقرار قويك مينان مطلاحا باحد ما تنفذه بالثان حجرا ماسى الاوالكم مل نهوا فع المدكوروالة ان مح التي يقيع فيها وكالسقع المومني لا ولتمشيع الساالج فعول لوست بيلسطوو لمعنى التا في مح التي تقيع فيها ولك البيائلة غسيه وكل نهابه سئ لاوليس ماف المنجة لم بمال عديوات فالا باس وبيوفه بالرحد والمهر والميس

الماراوان ببوم للج به ولتصني تعرف اللقو المقعنع المذكوروا البهاال المورولاسام تحدفيه كما كأنني فعركوكان مراوة كالشها التبخي مرتيج كارتبع رمغيما وكرمح لاعال مامح لغي شي موالبع نف حالم كركونني الناني فاجوال يعلم المقالبة نعم زكرا تعربيها لمتعاكب غير خيسال ذاكال كويتعدوا النبع التروك عصروا الداتك نه في منديان قبيا لمرجة فكان عليان بريفيت الما في المراعلم بنرااذاعرف ولاتلاضة نوالان فيه نبنا عمد لاتين على في أنى واليد في المانية الواني التقرار والحكم على ل وجوده في كمتر وزياته لتمثيل بوائحكوملي بزئي نشارك بجزئي نهزنى علته الحكوملينة لما كان في كل التبويغيالش يتورنهامج ا والحكمالين كوان في تومين التقرار واعتيجة لونسها عدالهم عنها نزكها تزبطه نهاتبرغيولا بتوسم عنها بذالتهام فعلةالغة لصفح أتوسم وبالمالنا وكره التجريفير ابفرتها محالميم واوتبام وكزلى تسامح افتطالتها محان داننا كيفهما مشتركان في الاستائح كما لنضى لبيت شوى بالمارس كلمة بالق وله له بالوم كما قوع في كراست بإغابيا سنح لى في قريه كالقبنج وبياك المصاع، غيري من سنا و وبان الارعلى وبيه له بطالع ترل الارجوعاعا وعدر وبالتسامح كما وفسام الم مته ورينه به من ركه امر إحتراظ الفار. عظم فينة اقبا يترففا جامفااختاره بلاسوار كالمثابين كبلارالاول وبلاء أخروع لمراك على وزن فريسن معروف الفار بعن الرجيع تم الما باق على فعلية لاك فعل موقع بعد الاشال نحوما أسال إى تسرسرا والأستمد بيعة والرابط المسديّرة اوفرندي في سمع العيدي خامر التي المولية المسلم السيالية السيالية الماكان الما والموحدة الاتعالى في الماكان واست كمتواعلى الحاشية الميترم وكلومنين لينع بزاللقام كمالأغي ولرالين برالاللهاته وكمون الباءالم ومدة ووثا بعنى شره المو في لدال بهنا مات جنس الماجي الاستقراقية بطرف لا رني ما ته وفيه بطراه ما عات أسل فسأ العياس إبها جراماح وفن كريرتيعا إين دعا باللغب وإنها في البيئيز أخر إقوسته سالدونه ام ومهوعه ونهرا لمقار النيسة بتنسير وكتراما ياخذه المتعرار في شارم في لظياري مرفا إسجاف لعاوض ألا ليضف في لظرانا ل خطابته لانها نوخوسنه تعلمه بنصائح الغط ووليضا المعينيان علاقاللواقع ماثيا إسفالا يوان تكرك الشكافي وعموه الاعراب الأوارب م الحكيمتك لوداخ الطاقيين في أموانج ل مواتحصوت وفي الاصطلاح قياس مولف برقيفها يمشهو أو الجستان ماج قوا اخروا فت دكيون سائلا دغا تيرسيبها لَامْ عِهم وافها مرّن هو قاصرت او لِك تقدمات البرلي ن وقد كمومّج بيسها وغرمندا^ل بأمِ مطرح المازامه فتول فهوالمغالطيكسي لوزعلط المدافتين في الاسطالية قياس فاسدا مامن يمتدانها وَواوَمن بمراهموت اورجتها معاليف كتف يق الجزعي اولفكني لفرالطالقيين للوافع غفسيل في اطولات في والحكمة ع المكركان عمر المنفتة المحكمية المحام المتحاركات في السّاحكيمية عدفت اليارلاهما بطة المشرَّة ومي الأل مرغى ورفعيل نحزنقيف يحذر خدف ملي للتخفيف عنارة مية فبغال ويهنبته اليقيف نقفي في كريس ماي المواسطة على من والمتعالمة

و كونه طائب عقد من واسحار والمعلوم والمبينيا ما انحكه المتومعة في الانساس لأنها و في كريشا غية الشفه بيني ويُحْجِمْرَ. والمختربها مايف طنافت كرمراني جدب الالمخيلية اؤن النصهوة لان ندا تغيير باليقينيا وفرتية أعزم وانكان تيتيين عالمحت كر استفا ورالنجيلة قالوجب للي كون في ابحد اللفيد لمخرم العقيني ما يغيدُ أنس وكرب شعراً لان الاوبي لو كالنجر أو على لا ماس به خلاف لا على في كير ترقم ل الشاخل: عبارة عرب الري لط فيه فليسين وعان لينبغة في **لولوم لا نه برطف المرحوح ل**ذ . لم تعلق برار ذعان التعلق البلاف الرج في الخرج الله يحتم النقيض والمجزم عبارة عرب ما تحالي والمحرب المكسفان الاغتقا دبان مداقايم واكال ليبيغا كم غيرمطابق لواقع إجهل عربيم عرفيا مثيلها مقدال عنفا ومطابق للواقع فقد مباعن جها يضاره له مركباس جها يتح إن كالحبه با فانه و لهذة الويم الى توفق فركو له يخوننا أكل خوننان برتقعور معنى لكان ايخرر نسته الأعلية بينها لا كيه ن محماعا في أنكم و ايخرم الإعطية الى تبز السخة ماسع مقدر الماللينية كاف فيه فلاز م بابراشه درن ان جزر قد مکون عظم بران کها وقع فی انجر اللح نبی مفرسته مشال و وقته مالوز وان نبره سبته نا شبیدن في ته رايكان انتزر فان اكر به وليميري المني ضريبة عسائر مدنه لا ماسوى منسر فريلسَّك البحبري المفلم حركية معطاف كمه تولقير تفايتم للن باختلا فتنتفل النورية بمصاعدت مستولان بربهام غ فكروز بب مقدات الملاللة كورعنى نو العقرة فا والتنع س وارتبت عنا أسلط التي يعديد مرتفيه لما أن المراب والعلاك للهندارواسي كون علته إبزه صفارتهمي عباخالصا كولومها بتداعني مقاتمة منه والبطنون جواسع المتقد تقرفو الخطابي فيلنفوا عنى أتكم الاحج كميون كبالملبطينوات لمقبولات كالضالا بدائيكون عنيد للعلن فلامقا بترميما وتحريج الجواب المقبولات اعمر للطنومات لال لقبولات كالمفعا بالتي توفذ عمر بقيقت فيدسوا ركانت فييره للخصط ولنظن واذا توليل لعامرا نحاص برا وبهاسوى انحاص كمياا وأثيل مزاجيوان و ولك فسال براهبا بهنيا باسوى الانسان والاملز مركن كون انحطابي تقيد النطن أنيكون حميع مقد باندكك بجوازان كلمون بعضها متيه اللجز ولكونه على منه فلا باس وانما البال بالاد وان كما مرف لمربى القفنا يا لنى لا يُرْس معين يخصلوا على صواليمنيا يا فللشكال المرحب سوفا مطاور مرسنا بما مفعلاانفا فو اللمومة مراتيموية والإنفاع نى الالىك ولشهر و كى في كار المهند ، في كه فه تيخيزات عمل وتهيزي الاشارة أحسيه والفرق برخيم دالميان للعموم والنصوص في اتحكمة في لاقيضا رويولما اللفط ولمعن الاختصال قليا اللفط وكنزة المعتند ومزا محمور ووكنت موم وكالمره وآملوه وكالكواسط وتصوالصناعات أسرانها للقياسات وتاميما والي

AM

العليال العليال العليال العليال المعلول والمدورة والتبدوم والمية الاكتاب في الديوان وليرض اليدج خصيصته وبني انحاصته تتراد فال ي احدالانجا عندله في لدوا مار فه طلوتيمنه في فك المرقو ل الجالتا حبيح شصبه وللغدالقنتير لتغصر من والاسطلاح انبأ تسالمستدالا يحاسيه والمبيته الدكوم الاعوان لدانيه لموضيح لعلم عليه فوله دې كون نظرية نى الاعلب لانبان كمرين نظريات ولا بريميات خينه محاخرالينبي كلانت بريد غيرحا تبالينب ستغيث ناكتدون فكوكية والبطلب المرني تعريفاك الإيام المتباليتين بالنظوات البديهيا كنطبة المقتقرة اليتنبية لان كلامنها مطلوته الاولى مطلوته بالسرنان والثا نتدم طلوته لهتنبية فلا بردائ البساك لوالكم كلاه المعنسف رحماله سدفى تعريف السأئل لانداخذ في تعريفها الطلب علم منا المية اللككون لانظرات لانها كمون مطلوته نجلاف لبريهيات فاندلا ومتياج اليطلبها ونشأ دالور تخفيص لطالب لبرطاف مرارعد والور ووتلي موجمة توجيله ئوجتيخ فييه والطلب بالبطاعلي افرانسنج بالبح لكتخوميص منى على ان الشراب ال لمأ كانت نظريطاتم بالبركاخ مرابطاك إربان كمي ماهوالغالس التشمل النبية بنجا زارا وبالبريان كالماصيم وقوعه بعدالا الاتبعليلية م المرايع النصورات اطرفها فيارتنارة إلى ان لمراو بالمحدوو في كالطبصنية بيهما وما يبوالا تم النام للمحدود وليم حقيقة اوسمته بعني اراوا والملعرف طلعا فحول إان بريد فينزل وضوغ اوتعريفه لأنحفي على من لها ون مسكمانها يقرران وضوح لعلمولا يمبث فيدخرل عراضه إلذ آيته فلأمج حيائيذ لهنثمالاتها لايبة الميتيقن مالامرالا واكمألا **فو أيريت بن مواليون عات بليت ي تصاماً فو كوالحالي الدوان أئيدلكوا إلما المحمولات لم**ز للقينايا فتوكمه وفية نظاي في كحواب كيوالم أمانعة المحمولات نظر فتو السلائط بإرداما عالظ بإلانه كيون فحقق فل بواقعالما وكرفهصنف حرابه مزن البهيأمل كالقضا بالالبقه فتناواهما مركب ائل كالمعج ولاتها حكما بناسال سالن ا وللمحس لوامضااي في تجواب لمذكو نِظراخرام في كرفت برلشارة الى منع الملازيته تقريره لانمالل المر وكانه يعظموالا استسوتها لالونسوعات رماه وبندا نكس شيحن موضوعات لمهاكلورا مزفيوع إحاصي يزم عده مرج إلبهام وازموع العلم فان مونينوت لمه الالامنوع اعلم او نوع منارو ومن الى لداد مرك ليستى من نده اونسوعات حال بري ومنوع العلالا العلى لا ول فيضا مرواما و اكانت نوعامنا وعرضا وآبيالمونسوع العلموللا بموندع العلم موجو ونهاك لان بغرع الشبي عبارة عن لك الشي مفع لم منوع له لا ترى ان الانسان موالحيوان مع الناطق والمركب المركب موضوع العادعون أتى لداوس نوعه وعومن فراتى له فلاضا في حجة حينت دواما او اكانت ضا دا تيالونوع لعلم فها البرط النالئ عرنجه يل حقد ما بوم وضايا نفيع موضوع استارًا لا ترى ال كامتيحك فالداطب فل مرتما لدكم اساعلوم وغل ساله المرموع المودع

العامل اى عالط سيغيره في المسائل محال في له في القضا بالري بالف نه أبيكون لك النَّفنا بالجزار قياسات العلادار كانها لافارج منتابي عليها فوليح يتنازى ميلي المباءي تصديقية القضاياتي فزالقياسات المركول توني الوسنيالاعملان ابنالة على تني اي توقفه عليه يصدق على امرين مدما توقف بحص على اجزاد وثاينها توقعة السنوعلى امرين نعاج عناى لعلى شرط فالانشط والجروشتركان في آرقع عليها وعرفا اللي واص خوج فال تجريدانها في كالسنطفا جاك الشرطرا وي تصديقية كمول خرادالفياسا العلوافا بصينها القيرينها ابتعار يتبني عليها قياسات المتوطيع الموعون ألياها يغظله بإزوليعن علانا غالا تبناروأ كان في العظم المروية بهذا الابتيا والخاص في بتناراك لي اجزار في التي المعظمة بركن وي الامالا ول جديراط عن فعوج بعلمه لما عرفت فحول خوزة واي البيرين فيكونل إن المحالي والطوات القراما نهاعلوا فلالط البيلو بتبعث نيته لنفسد تعات بها وكونها علوا غاهرلا التفسديق قسم النج لمواكانس المفعد فاشفهي قعنيا بالوقت في محلالف بيته علوز الأدعان مهاعلم وتصديق لفرق ليتهدري لقهنيته إنعلمو لمعلو مراماكونها متعا زفي فلشرة مع فيتمالي وليعولا فودغه فلالتعلون مها ولمهاعل كانت ي عليه البيتما الاكار و لسريت ما وولا يعيد بهالمال يتقن علىهالتشت إدلال ولاتم تزكب نهاقياما ت جافجو ل في طبعي ي في المراب مث العرب من معران على العربي فعرا في مرايلة المن كل منولة لل عن من من من من من من المارية الموايد من المارية المارية المارية المارية ومالة انحكة وإسكون في ليكل تتوكن فاميزل من ياطب في لل مركزة و فيالسُلة بيضام البيام للبري وضوعها انتركة التي وخرف في ليونوع علم عبفي الميليعي كما مراك نبتح لهم رسكوانها ليتمنا يتد بقطية لكن فيها لكن بها كموات بمرافعا لها يانعة والسركة الى وتبه اكذا وف التنيخ في الدائد ووقع لل ومركب البيضوع مع العزائد أن في التي له الأمرك كليستمة فووال عدما المركب موضوع المراح الذاني ؤانبهما المركب نوتم وضالذاتي اما المركب من ضوع له كمرزعه على عروال في تولا ونوع مزلانغ عدعيات وفريال صوع ميغه النوع له وفاح و المركمة بنالقا لمد فانع و كالم مقاروط فالبنية المراب على المناسبة المقار وكورة وعلى استدونزخان لدولانغار وخرنق الانتيان عنى كواقيعدار وسطا والسنته عندلمهن سيكينع من غدايين بتذولك لتقار الوطوالي ويئك لقداين ل نشالغاله الافرمنها الي ولك القدارالوسط كالاربخة مين الأمنين الثمانية فانها نصعف النمانية ان النين تسعف لها ويعال ولتمانة منعف لارتبه كما ان لارتينسعف لأمنير في عنى كون لمقدار الوسط ضلعالميا بالطرفان ان أيحامس في بلقدار في نعشت ش خرب حالط فيون في الأحرفان حاصل ضرب الا يعتبر في نعسها مشركيان كالرين فرب النيس في المانية والكس تفرست وشرف لكن حلاقًا م فال أخلاف من المقار وميات تط وفتى لد فق ل إما قائسان لانْ أنحط الفائم على أخط العضى لانجارس ال كوك شقياً اوُحدياً فانتال ستقيما ميت

عسل جبت بينراويتان فاكتان وانخاب تعنيا فيحدث ليفرعل منبيذرا ديباك عديهما عا ده والرائية نفركه مهاما كونان متناومين للزارتس العكتيركي لأني ولياى عارضته عنى اللجوت عنى ليرنس ولي الماوس توليلات مناك في توله ومحمولا نها المورخارجية المحمولية في النارض عن كلول البرك قد محلوفة طالك وليبز العاض العارب عبارة هوانخاج لمحبول يعنى عرمجين امرين احديما انحارج عرابل عد مغرف ما ينها لمحمول فل له وفت لا يكوف لا لايمي فنها اينها كأتحبر البنبة إلى لانتيان فانفاج عنه كليه بمحول عليه فلاتة اللحجرانهاض للانساقيلا قال عزم وموامور خارجته عنهافع لولاه فأفتر أوكر أمخرج فبقي قولدلاحقة مينسه ببغيني لتوعالة بسالن تبدري أباليام فلناا مراداه عدنيا بها الذواتها انتنبيران وعال لي لوصوعات فقوله لأعابتها بيان بسب الرومن أمل مان تمال لمحسولات عليه كما لأنيفي و واکتافی اه بترافرمی تقریرهٔ اُسی و کرو پر والطل بعینی دانجان جدالیّا التّالَیّ از عرافال دایته وکه ایجا نیونیا المسا وي اللي على النواتية بالا تفاق ويولية الدينوال الدينوال العين العالى المين الميني المين المينا المالية ال يسن لطق لهلة واتها البعنال اصبي الأسبرة إلى بلية المنطقة سنرواسة الموضل في الأصوار بموكو الشيطي تيوة المستباول الفعل في السواركان حوتياي حول عرف له إلى أموان واستان ونه عات أي بلاء مطه الرقاع الله حتى للانسان أو الامراندي بياوي وكاللع لميضوعات للسابل كأفتحك إمعا رضلان ان بوسط لتعجلب أوى لهواتحاس أيحوق لأوس انخارة للمونغونيات لاستعداونا الذاتى شامل كحلا الخوفتين إى للحوق بليا وبهطة واللحوق بوبهطة الاه المبيا وملى اللياحق كر بمامومهواي باستعدا وزالى في نواشك كم التن تأكي إلى عند المرات التي عند المربي التي تعرض لمباه الطاي بلكه طله امرسا وللمعروض من خراداميان طران قوله فان الاحتلامي وعلا تعبيراً محاصل قتل بسوار كان محوفه ابيني ناعمنيا اللاحت لاستعدا ومخصيوس مرواته الدانني اللاحواللا ويشلل وبوسرا وفاا مجه بدا الاحق الأنزيني أن يع الاعراض الذاتية فاللاق والفار ولعرائ المعتنق تتعلما تتواثينا والثيول في ترح السالمتيمه ورة بالسدرتية ىيىنى ئىراكلام ئىزى للاخىلىنى ئابوئوقى ئى كىلەرە نى ئىرچىغا ئىرا بلالائزانىل ادائىية مىيىغا فالىبسى الىجىلىق لەندىرا وللتهذيلنسع بالسندي ولكتي مبرئي للاندلها جميها فكولتم النبي القياديني واتعاقو ليول تالمجقن طبخ العلما ولال الذوا في لا و روبايد على والت خ الريس بي منع وكالكاز ومن و تذكرا الله والله المن وعلوتها اي موند عا المسايل فهول مالاعراض لعاشدان يتدرس لني ترمنون في بسيطة المأج منه و حرام مربا إلى و كال ماير فالمحركية بزه استلقرام وبرعا فوللم كريو بهط كور منهاء زاكه منهاء زاعم الم كراديوه وفي الدم البواف في ولك فولسك فككر على وفان أكرته ما نسيلفا يعي طرح شروا مم الفلاك الحركة على الأقراب فايت طرج زواج زارتم الماليا

والذركل مكاندكما في جراري في لوخرتعبارة تقدير لما يعده اي تعرجب اللي كمون مول سكار مرس عن معدوا كان اعرم ومنوع اسلة فجائر فأكتشادا مكول عمل وفيات إسائل و وص نزلك بجازكون محولا إساع اصاغوست الي وسيمانها وعدوجوازكونها اعراضا عاشغيت البيتال عن المرفول فتق طيبي بوعاليري لتجيع فولي ف نقدائرل ي في كتاب من الحير أنتي كلاماري كلامال سنا و في مواقيل في لزوم له الاعتباراي لا يكون محمول كما المرات وع المريضانطاي كما كان في ازوم كون مركوت السائل وضا دانية لرونواتها في الصحارط المحاج ى المان محرابط؛ مرموضوع لعاد في ليال الومال لا الى له القياع المصنة فيكرك ميم مجيت وعيا الاتياوا بالمراك ماع في لياى الي و فالغراق في في المعنوم الروك الله على يّض فيها في لد في لبير فعالات وعلال علم إسريحوا زائيكو الجمول صُم موضوع لعالم محوار علم الألع وللرو وفعد واعتبارالاول وموكه البحيول اعجذن بوضيو العم مندسا وى الاقداء في حوازا رجاعه لل تعرف للزاتي له فاعتبا راصديما و واللاترشيج المباوي فانهالالإرمان كود خارج وتطارح وازان كوين البرايق النشوع في مترا النعلم وافلا في المركو له على مهااي التانية برلك وماسًا ومراكب وي كمه عني الأعمل المعنى الذخص للي البر ورالثمانية نما رُخوالِع لموسوفعت علم و كوالاي دان كيمكن ما عنا للفائل على متلفع العبديا تترسط ليستي من الاسامي المكت العالمدة والمفقة والعنسات و لروقالوااي قالوانبارعلي لفرق والعالية لخيفة والفائدة ان افعال استرتقا الم لوطال والتابي عال تعلم في مبا وي عاله في الشيخ اليس ي حرر الشيخ الرسوعلى عبيدا يسمن وتوبيا نوح بنصولها ما في وتفاور كبية الج صغفها يضرالفا إلى ولما إختست مكالكتب مهامينها بالاحراق ولماارا وإسلطان ثمو وقبله مزالي بمدارج ص يتم البرواة تمرضل قوانير كم طق وحرر كالمانيفي في الرجن العلوم كليتاي ككه بعلم ينه علم علم الموجودات انحارجيه التى رجورنا بقدرتنا وافتيارنا وموافعال وإعالياالافتيارتيه فرول مرلاى المرتن سريحكمة نظم يتعلم لبحوال لموجو وات الحارثية التولي محروط بقدرتنا وأتبت و لوان فرنا كارات م مقر أنحكم المالة لنظريد و لاعبان الموجودا - الحاجة و لم كمين بهاى لي من الموسى المحكمة فول الاعن للفه ومات راعن الموجوزات الحارجيّة في لم أورق مدوع الالهي والاسك باجوال مالانفيقر في الوجو وانحاري لوتونت ل لي إلما وته كالاله و صوارخستالاول لامورالعات وانتالي

انبات الواجب والميق بروالث الشاشات البوام الرومانية والآبع بيان رتباطات لامورالا فينيته بالتوة الناميشه وأنحاس بيان عالمكنات فرعن الاول نهاجت نيتاري وتتعريف الوح الانساني ومنداروح الامن والمسالي الم العارا بعاداره مان على الأكرة شيخ في رسالينسترا ككمة في ليعبرته زيب الانطاق الحالقال الفاق الفار والأسام جهال بعل **ول**يهناني ني شيخ الانها لتعليم**ي له ب**وسطه وأكالتك نظرا وبغيروسطه وأكان مه استعلى تحليب على بالقينازع فيه لهرتنا بل اكريب بي الأشكال لارمة فاتعانيا تا العديد يسيد فليها الوكسر بالض اختروا ي الإستان مدد والاشيار في لفي كان لراواى كال لراومن المعين كون لمراوم فعل كوداى التحديد ميان صراحد ووله وف مطلقاً سوركان مداياه افياقتها وسايانا وناقعيا لاحراه طلح وبولوف بالدات وليمالانبات الأسا وعطف على محدواى طيق افغه الحدود للاشاروبيان طرق افذالاتبات للاثباء بان يفال وهو لمدفلا بدان فيفاى الجعاف لك الشمي ومق ان و العربية المعمل محوسرو المعسول المع على الانسان مواسطة حمل محوان عليار و نبير وسطة عمل المحيوان الناطق عليته الاولى يراه بالوسطة ولغيرالوسطة ممل طبيتي الفكر وانتظرونه وندفق لمثير ولنشي يتنفان كواليتني مرالبتوت لاعلات الذاتي وكذاما يز مرتبن ل تفاعدا رنبالي منظل مهية نما كيون واتيا فال اللازم اليه أكذلك فان يق ارتفاعه ميتفع المرجم ببيزماتي ية فلنا نعركم لإبرين مرانين أنفاع الازمرار تفاع المذوم فاك ارتفاع الازمرتياز فارتفاع امران بهيفيا رتفاع اللاز مرتبغغ ولك الدفورتفع الماز ومرقبال فولزواتيام فعول فولم وطلف على تعلى تعدى تمييها بروسا ولتم تمينز الذاقي من الوصي لا مزنغا هو له مليمتها النه أنط النكورة في بالله ويسال اواة وابحلا هو له خلابيات النامي التنعين في القبيبة الالمقلت لبديستة والمقدما والبنظرية الكتبة مالقيام الكركسيس ليديهات بحامع للشابعات الديوك والبنل البديسيات اوتطريات كمتب والعياس لصحيح فولدوبيا لنغطف عالستعل بي مالغ في وكساجي بتعال لقدمات لبريستيا ولنظيته كمكت في الديل في التستدكك لمقدمات و لغيلا نه عرفطعت على بالغ فو منائ بن الولم تقدمات ي تقدما الله مرات الله وي القسم والميل و القيل الحول وقيل الحال الحول الحول الح ال كلمة نمرا في قوله ونبرا بالمعاصمة ببرنيارة الحيل ليقتيم واخواته وعمل بمنا غيارتها مدالتي بي بعلوم في ببريرا للطابع المقصووران لمرغبا اخرنا يناسب بالالمبتية مين من ماين مرطله وأبارج اليروي رحما وعليها والرفام الناطري لمنصفيه مبطاح نبطار والطنيع في من الدعاء المحدوسة في ما يفيلي في المراسية ما بوراشرون رسله وانبيا يروسي الدعاي

THE THE TOTAL

